شيحان

السبت ٩ - ١٥ آب 1997

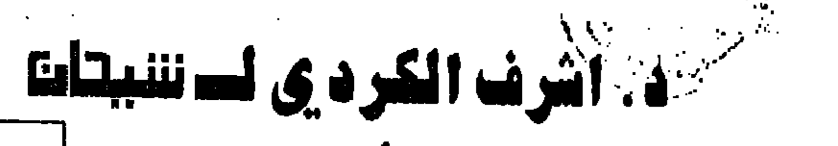
السنة الثالثة عشرة

سياسية • اجتماعية • مستقلة • أسبوعية

العدد 668

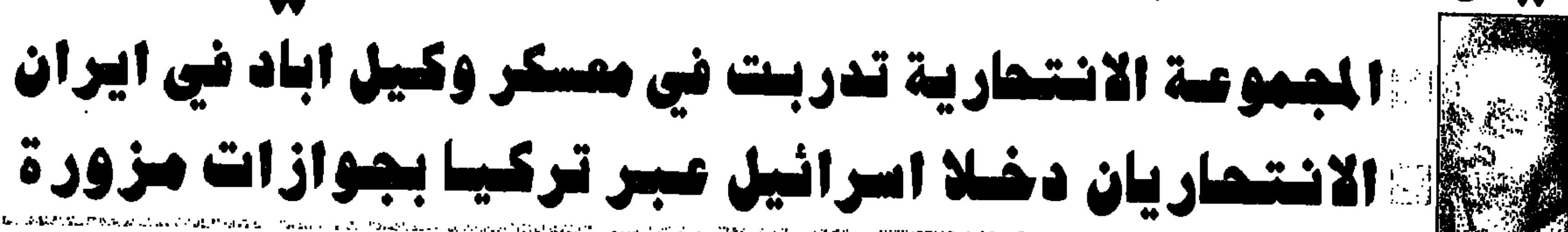
شيحان On Line
http://www.accessme.com/Shihan/

عنوان شيحان الالكتروني
E-Mail: shihan@go.com.jo

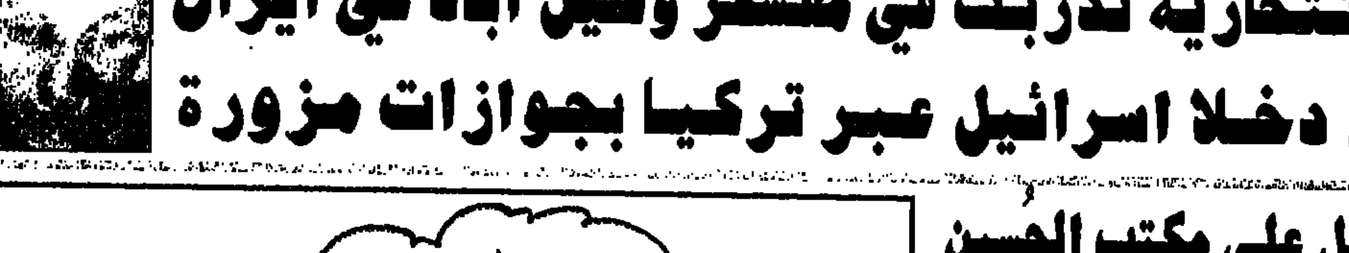


د. أشرف الكردي لـ شيحان





ايران وجبريل نفذا عمليتي القدس



المجموعة الانتحارية تدربت في معسكر وكيل اباد في ايران

الانتحاريان دخلا اسرائيل عبر تركيا بجوازات مزورة



رسالة نارية من توجان فيصل على مكتب الحسين







اتهام وزير سابق وابن وزير سابق بالتورط بصفقة مشروع الغاز في الاردن

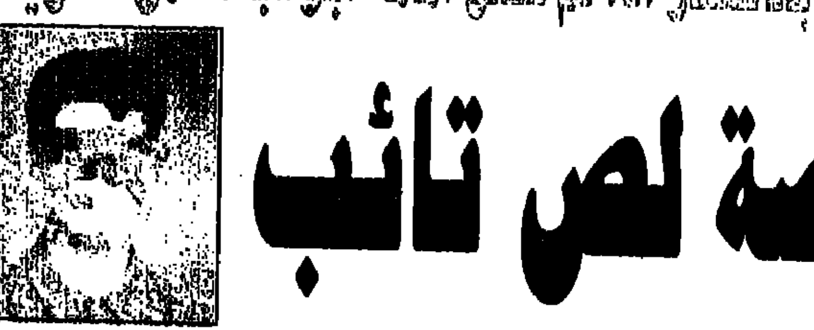
نفرة في قانون المطبوعات اربكت الحكومة وتنفذ منها بعض الصحف الاسبوعية

ازمة قانونية تواجه الحكومة

وهل يتهم احد المتنفذين

احرق امي و زوجتي واولادي ليسرق منزلي

يهدد بالانتحار اذا لم تفتح امامه ابواب العمل الشريفة





قصة لص تائب

شيحان

Sat. 26 July - 1 AUG . 1997

13' th Year

سياسية اجتماعية • مستقلة • اسبوعية



ليوناردو دي كابريو ... روميو القرن الثاني والعشرين

مراهقات امريكا يصرخن ويتسلقن الجدران عند رؤيته!!

ما هو السر في ليوناردو كابريو نجم الموسم في امريكا - والذي يجعل مراهقات امريكا يفقدن صوابهن عند رؤيته ؟! يقول هو عن ذلك «ان تصرف الفتيات يفاجئني ويصعقني، حيث ما يلبثن ان يصرخن ويتسلقن فوق الجدران والاسطح - وكل شيء ليصلن الي».

انه ذو مظهر رائع، بعينين عميقتين، وملامح عظيمة!- تجيب المنتجة والمديرة التنفيذية لآخر افلامه ريزا برامون، دون ان تبدو مستغربة من جذبه لانتباه النساء. وتضيف «ولكن خلف تلك العينين العميقتين يكمن ما هو اكثر من ذلك: كثير من الاحساس بالمعاناة والدفء وروح الدعابة والاثارة».

وفتى هوليوود الاميركي [22]عاماً الذي يتحدر من اصل ايطالي قد ظهر الى الاضواء بقوة منذ اشتراكه في تحفة «روميو وجولييت» الجديدة، التي اعدها المخرج الاسترالي بانزلورمان - والتي تميزت بابتكار اساليب فنية عجيبة ومثيرة، والتي حصل ليوناردو فيها على جائزة افضل ممثل في مهرجان برلين، ومن المتوقع ان يكون مرشحاً للاوسكار في العام القادم.00

إلى اللقاء

● د. رياض الحروب

ضجيج بلا حل

● لا تريد الحكومات الأردنية المتتالية ان تعترف ان السياسات العقيمة، والأداء الضعيف وعدم التخطيط هو السبب المباشر في عدم نجاح الأسواق الأردنية في جلب المستثمرين المحليين والأجانب.

واذا كان اصحاب الأموال الأردنيون يرفضون استثمار اموالهم في مشاريعنا فكيف لنا ان نقنع العرب والأجانب بتفضيل اسواقنا على غيرها.

ليس صحيحاً ان الخليجيين والعرب الأثرياء هم وحدهم الذين يملكون مليارات في الخارج فالأردنيون ايضاً يملكون مليارات في الخارج وهم قادرون وحدهم لو ارادوا ان ينشطوا دورة الاقتصاد وان يخرجوا بلدنا من أزماته المتتالية ومع ذلك فاننا نلاحظ صدودا من مالكي هذه الأموال ونزيفا مستمرا لها!!

أين الخلل؟

الخلل الذي لا نريد ان نعترف به هو ان كل الحكومات الأردنية تنفذ برامج وسياسات لا تقنع اصحاب رأس المال المحلي، فكيف لنا ان نطالب الآخرين بالاستثمار في بلدنا ما دمنا غير قادرين على اقناع انفسنا اولاً.

قد يقول البعض ان هناك اقبالاً متزايدا من مؤسسات اجنبية على شراء الاسهم الأردنية في بورصة عمان وهذا صحيح ولكن الذي يجب ان نعرفه ايضا ان هذه الهجمة وهذا الدخول القوي حسب تقديري هو غطاء لدخول سياسي أكثر منه دخولا استثماريا بمعنى الكلمة وبالتالي فانا لا اريد ان أزيد مساحة التشاؤم ولكنني اريد ان أنبه بأن القرارات والاجراءات الحكومية واللجان التي تم تشكيلها لم تفعل شيئا حقيقيا حتى الآن سوى مواصلة الحملات الاعلامية المكررة التي لا تخدم الأهداف الاقتصادية المقصودة، بل على العكس ربما تعطي انطباعا سلبيا لدى الناس وتؤكد ان الحكومات تقول أكثر مما تفعل لتبقى دائما خارج دائرة الفعل.

أتمنى لو ان الحكومة الأردنية تتقمص بل وتنفذ حرفيا السياسة الاقتصادية المصرية وهذا ليس عيبا ما دامت مصر قد حققت قفزات اقتصادية هائلة من خلال سياستها الاقتصادية المنفتحة التي نجحت في جلب عشرات المليارات الى السوق المصري في فترة قياسية وبعد..

نحن نعطي الصراخ والضجيج العالي في الشؤون المحلية مساحة اكبر مما يجب ولا ندرك أننا لو أعطينا هذه المساحة الأكبر لخدمة السياسات الاقتصادية الاستثمارية لنجحنا في الوصول الى ما نريد وبالتالي يختفي الضجيج والصراخ.00

الفنان وائل الشرقاوي لـ شيحان

في حديث ساخن لـ شيحان قال الملحن والموسيقي الشاب وائل الشرقاوي ان معايير نجاح المطرب لم تعد امكانيات الصوت فقط.. بدليل انه ليس في مصر سوى اربعة اصوات تصنف حسب المعايير التقليدية. اما الاخرون فلا يخضعون لاية معايير وتساءل هل المطلوب ان يكون كل مغن اردني ذي امكانيات صوت جبارة بالمقارنة مع مصر؟وقال «نحن نعرف الخلطة التي يمر بها المطربون ليتم اطفاء بلاوي الصوت!!» وتطرق الشرقاوي في حديثه الى عدة مواضيع منها مقارنة البعض غير العادلة بينه كملحن شاب وبين والده الموسيقار غازي الشرقاوي صاحب الرصيد الكبير واتهم من يفعل هذا بانه من ذوي النفوس المريضة.

كما تطرق الى تعاونه مع العديد من الاصوات الشابة، بهدف ان يصعدوا معاً. وقال «لقد ساءني ان بعض هؤلاء لم يقدروا» وانا اعتذر للجمهور عما قد تكون هذه الاصوات سببته في ازعاج، واعد بمعايير اكثر تشدداً في المستقبل. مع ان الفاشل مصيره ان يذوي وينتهي من تلقاء نفسه».00

مزيد من التفاصيل في الداخل.

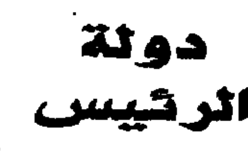
الاسعار PRICES

الاردن ٢٥٠ فلس، لبنان ١٥٠٠ قرش، سوريا ٢٠ ل.س، العراق ٥٠٠ دينار، البحرين ٣٠٠ فلس، السعودية ٥ ريالات، قطر ٤ ريالات، الامارات ٤ دراهم، عمان ٥٠٠ بيسة، اليمن ٥٠ ريال، السودان ٥٠ جنيها، مصر جنيه واحد، ليبيا ٣٠٠ درهم، تونس ٣٠٠ مليم، الجزائر ٤ دنانير، المغرب ١٠ دراهم.

Austria 31 shh, Belgium 117 Fr, Brazil 90 C, Canada 3 $, Cyprus 700 M, France 12 F, Germany 3 Dm, Ghana 7 C, GreecE 500 Dr, Italy 2500 Li, Kenia 20 Shs, Liberia 25, Malta 45 C, Nigeria 1.5 N, Pakistan 20 R, Portugal 1,00E, Switzerland 5 F, UKLP U.S.A 2$

هكذا من الأصل

على مكتب دولة الرئيس



إهانة اسرائيل للاردنيين

● لعل من المناسب يا ابا سامر في هذه الفترة التي تقوم خلالها بزيارة الى اسرائيل في معية سمو ولي العهد الامير الحسن – ان تحمل في جعبتك ملف اهانة الاسرائيليين لنا كأردنيين وخصوصا لدبلوماسيينا، وان تضم هذا الملف وساطتكم بين اسرائيل وفلسطين ضمن مساعي الاردن لوقف تدهور العملية السلمية «أغاثها الله»!!

قبل اسبوعين كتبنا عن توقيف الجنود الاسرائيليين لدبلوماسي اردني وتفتيشه ومعاملته بطريقة غير لائقة تخالف ادنى الاعراف الدبلوماسية، ولحجج واهية.

حيث نعلم جيدا كما تعلمون «وتعلم اسرائيل» – ان دبلوماسيينا لم ولن يتورطوا في اي مخالفة لقوانين الدولة التي يمثلوننا فيها، وانهم اسمى من اية شبهات او مهاترات. فهم جميعا من علية القوم ونخبتهم، كما انكم ولا شك تدققون كثيرا في اختيار دبلوماسيينا الذين سيذهبون الى اسرائيل. وهذه كلها امور تعني ان حادثة توقيف الدبلوماسي تلك لكفيلة بان تثير ازمة بيننا وبين اسرائيل، لان من لا يحترم البعثة الدبلوماسية لدولة ما – هو في الحقيقة لايحترم الدولة نفسها. وفي الاعراف الدولية الدبلوماسية لا تستطيع حكومة اي دولة تفتيش امتعة دبلوماسي فيها – الا بعد استئذان دولته، فاما ان تأذن الاخيرة بذلك او ان تقرر سحبه «اذا كان مشبوهاً» او ترفض اجراء الدولة الاولى، خاصة عندما لا تتوافر ادلة لإدانة الدبلوماسي.

فماذا فعلتم دولة الرئيس رداً على تلك الحادثة، خاصة وانها ليست الاولى؟! لم نسمع عن اي احتجاج رسمي تقدمتم به... طيلة الاشهر الاربعة الماضية التي زادت فيها هذه الممارسات – والتي منها تشديد اجراءات دخول الدبلوماسيين على الحدود، واهانتهم وضرب الصفح عن عبارة [V. I. P] التي يحملونها – وهو ما تفعله اسرائيل مع اخواننا الفلسطينيين دائماً. ولكن اذا كانت السلطة لا تستطيع غير الاحتجاج على هذا، واذا كانت اسرائيل تستطيع التفريق بيننا وبين اخواننا الفلسطينيين لشدة تشابهنا – فهل يعني ذلك ان نتناسى نحن اننا دولة مستقلة وحرة نتساوى مع اسرائيل في الحقوق والواجبات في جميع الموازين؟!

وليس الدبلوماسيون فقط من يواجهون هذه المعاملة. انني اريد ان الفت نظرك ببساطة يا ريس الى طوابير المواطنين «الملطوعين» امام السفارة الاسرائيلية والتي لا ترحمهم باعطاء «الفيزا» ولا تترك رحمة الله تنزل بان تخبرهم ببساطة ان «الفيزا» مرفوضة من البداية، وتبين الاسباب.

ولعلك تعلم، دولة الرئيس، ان هؤلاء المواطنين يذهبون على الاغلب لزيارة اقاربهم في الداخل وانكم حينما تتحدثون عن التطبيع «ونحن طبعاً ضد التطبيع» فانكم تتجاهلون ان اسرائيل نفسها تعاملنا بفوقية واستعلاء وكأننا من يتكالب على التطبيع معها.

فرجال الاعمال الاسرائيليون لا يواجهون اي صعوبة في القدوم الى هنا، على عكس حالنا. واكرر هنا اننا ضد التطبيع، ولكننا نذكر الامر من باب العلم بالشيء.

ترى هل يقابل الاسرائيليون في سفاراتنا هناك – بمعاملة مماثلة عندما يطلبون الحصول على تأشيرة للدخول الى بلدنا؟! اشك في ذلك يا ابا سامر. واكاد اتحدى اي اسرائيلي يقول ان سفارتنا هناك رفضت اعطاءه «الفيزا» دون مبرر قوي، واكاد اتحدى ان تكون «المبررات القوية» التي قد تمنع اعطاء الفيزا» – نابعة من سفارتنا نفسها، اذ احسب اننا غير معنيين باعداد ملفات امنية عن الاسرائيليين، على غرار ما يفعلون هم، وان اي رفض لمنح اسرائيلي الفيزا انما يتم بطلب سري من حكومته نفسها اذا علمت انه من «اعداء السلام»!

والحادثة التي جرت في الاسبوع الماضي تضيف لبنة اخرى الى ملف اهانة الاسرائيليين لنا، ولجنودنا البواسل، فما هو مغزى قدوم رجل امن اسرائيلي مسلح مع وفد الكنيست الاسرائيلي، وهل يشك الاسرائيليون في مقدرتنا على ضبط الامن في بلدنا الامن بحمد الله وبفضل سياستنا الحكيمة؟! وهل يحسب الاسرائيليون انهم اقدر منا على ضبط الامن باسلحتهم وحواجزهم ودباباتهم – ونحن نعلم جيدا ما هو الحال لديهم؟! ونعلم ان تشددهم واستفزازاتهم للفلسطينيين الابرياء – انما تزيد توتر وتفاقم الاوضاع؛ وتدفع بالشعب الفلسطيني الى مقاومة الاحتلال المشروعة»، خاصة وقد سلبوه كل شيء؟!!

اخواننا السياحية ايضاً يا أبا سامر تعامل على الحدود وفي الداخل بطريقة مهينة وكأننا «مجرمون». فما هو رأيك في كل ذلك... وهل نامل بان توقفوا اسرائيل عند حدها، وتجبروها على احترام مواطنينا ورجال امننا ودبلوماسيينا، ام ماذا؟!!

صديقك المخلص.00

ابو شريف

هات اذنك

● يا معالي وزير الطاقة

رغم اننا تحدثنا كثيرا وفي رسائل عديدة كانت موجهة بالتحديد لعطوفة مدير شركة الكهرباء الاردنية من اجل ايجاد حل لقضية انقطاع الكهرباء عن الشوارع الرئيسية المهمة وما يجر ذلك علينا من مصائب نتيجة حوادث السير المروعة التي تحدث على هذه الشوارع بسبب عدم وجود الاضاءة الكافية ولكن يا معالي ابو عمر ومع كل اسف فاننا لم نجد تجاوبا يكفي لتفادي هذه الكوارث فلا تزال هناك شوارع تعاني من الظلام، والمواطنون الذين يمرون بها ليلا يرتعبون من السير فيها، ونحن هنا لا نلقي اللوم على مدير شركة الكهرباء او اننا نشكوه لا سمح الله ولكن ما نطلبه هنا ان تتكاثف الجهود وان تزال اية عوائق ممكن ان تكون هي السبب الرئيسي وراء تنفيذ مشاريع اضاءة هذه الشوارع لان وزارة الطاقة وبلا شك هي الجهة التي تستطيع ان تزيل هذه العوائق، وبالمقابل فهي الجهة القادرة على التوجيه السليم للكوادر، التي لا نشك بأهليتها وقدرتها لتقوم بعملها بأسرع وقت وانجح طريقة.

ولكل ما تقدم نرجو ان نشاهد اهتماما حقيقيا بهذه القضية المهمة التي قد تبدو للبعض انها صغيرة لكن وكما يقولون «من يده بالنار ليس كمن يده بالمياه» وهذا بالطبع على لسان الكثير من المواطنين الذين يشكون من هذا الموضوع.00

افتح بابك

يا معالي وزير الزراعة

لقد وصلتنا شكوى موجهة من موظفي المياومة والعقود العاملين في احدى مديريات وزارة الزراعة يشتكون فيها من عدم صرف مستحقاتهم من «الخبز» منذ بداية العام الحالي ولغاية الان،

ونحن نعلم ان هذا الموضوع قد يكون من اختصاص معالي وزير التموين ولكن ومن قناعتنا بان كل اولي امر يجب ان يرعى رعيته نعتقد انه يجب ان يكون لمعاليك دور في حل مشكلة هؤلاء الموظفين وشكرا.

يا معالي وزير العمل

هل تعلم ان بعض المصانع والتي يعمل بعضها في صناعات خطيرة لا تتوفر لديهم وسائل الوقاية المطلوبة التي يشدد عليها القانون من اجل حماية العمال من اي ضرر ممكن ان يلحق بهم اذا ما حدث وتعرض احدهم لحادث قد ينتج عنه اصابات خطيرة، فما رأي معاليك بهذه المصانع، وهل نتوقع زيادة الرقابة على هذه المصانع من اجل حماية ارواح عمالنا واسرهم من التشرد والضياع.

يا عطوفة مدير عام التلفزيون.

لقد كثر الحديث مؤخرا وفي منابر صحفية متعددة عن الاخطاء اللغوية الكثيرة التي تقع فيها مذيعاتنا التي نقدر ونحترم؛ ولكن السؤال الذي نود الحصول على اجابة عليه هو ان نعرف المعايير الحقيقية التي يتم بناء عليها اختيار المذيعات وهل يتم حقيقة اجراء فحص لغوي لهن لنتاكد من قدرتهن وكفاءتهن اللغوية والثقافية، نتمنى الحصول على رد لاننا ننتقد من اجل المصلحة ليس الا.

رجــــا طلــب

مدير التحرير

جــهــاد أبو بيــدر

سكرتير التحرير

حكمت المومني

قسم المحليات

المحــــررون

رانيا الزعبي — نشأت الحلبي
شيرين الهاشم — مسلم عليمات
رغا المعايطة — موفق كمال

المحرر السياسي، محمود خليل

القسم السياسي

عماد الديك/ محمد الغول/المراسلون

القسم الاجتماعي والثوابت

رئيس القسم، رهام الفــــرا

المحــــررون

فايز الاجراشي/عوني فريج

مروان النعمان

الرسامون

د.هشام خريم

تصوير فوتوغرافي

محمد الرفايعة / بسام غانم

قسم الكمبيوتر

رئيس القسم،

محمد عقــل

الدائرة القانونية، المحامون

حابس الشبول / طه سلامه

الرواشده / احمد خالد العمري

المدير العام

صــخــر ابو عنزة

عمان / الاردن

13 شارع الجامعة . جسر المدينة الرياضية

هاتف: 601511/601501

فاكس: 601991

ص.ب: 960654

الاعلانات

تراجع بها دائرة العلاقات العامة

الاشتراك السنوي

في الاردن 50 دينارا

خارج الاردن 150 دولار امريكيا

شيحان تصدر عن شركة شيحان الصحفية

تطبع في عمان وتوزع في مختلف دول العالم ولها مراسلون في فلسطين ، بغداد ، القاهرة ، تونس ، الجزائر ، واشنطن ، لندن ، السينما

طبعت في مطابع الطباعون العرب

تطلب من مؤسسة الفريد التوزيع ت: 601099

للعلم فقط

اسرار اللمس غير المشروع في مهرجان جرش

نشرت صحيفة الجوردان تايمز الصادرة بالانجليزية رسالة من احدى المواطنات الاجنبيات والتي زارت مهرجان جرش حيث قالت هذه الاجنبية في رسالتها انها تعرضت للتحرش واللمس حوالي [5] مرات من قبل بعض الشباب خلال [5] دقائق بينما كانت تسير في ممر مكتظ بالمشاة في ساحات المهرجان.. للعلم هذه الاجنبية تسكن في الاردن منذ حوالي [4] سنوات وتقول انها ليست المرة الاولى التي تتعرض فيها لمثل هذا العمل المشين. واضافت في رسالتها ان كثيرا من السيدات اصبحن معتادات على مثل هذه الاعمال في شوارع عمان.00

مصنع اسرائيلي في اربد باعفاء ضريبي

مدير مصنع مشروبات خفيفة في اسرائيل قال في الاسبوع الماضي بانه قريبا سيقوم بافتتاح مصنع مماثل في مدينة اربد للمشروبات الخفيفة مؤكدا بان الحكومة الاردنية تشجع اصحاب المبادرات الاقتصادية عن طريق اعفائهم من الضرائب لمدة [12] عاما.. للعلم هناك العديد من المصانع الاسرائيلية المنتشرة في مختلف مناطق الاردن ويتركز معظمها في الشمال.00

مدير الترويج.. غادر مكتبك

كما توقعت شيحان في العدد الماضي بان الدكتور مازن المرجي مدير الترويج والبرامج في مؤسسة تشجيع الاستثمار ينتظر قرار فصله فقد حدث المحذور وصدر كتاب موقع من رئيس الوزراء بالوكالة بتاريخ [1997/7/6] وتحت رقم [5789/ 1/5/31] حيث تسلمه الدكتور المرجي بتاريخ [1997/8/1] وجاء فيه «معالي وزير الصناعة والتجارة – رئيس مجلس ادارة مؤسسة تشجيع الاستثمار بناء على تنسيبكم اوافق على عدم تجديد عقد استخدام الموظف في ملاك مؤسسة تشجيع الاستثمار الدكتور مازن المرجي اعتبارا من [1997/8/1] للعلم الدكتور المرجي ابلغ شيحان انه سيرفع دعوى لدى محكمة العدل العليا وقال انه موظف عن طريق ديوان الخدمة المدنية ولا يجوز فصله.00

اربع محاولات انتحار

علمت شيحان من مندوبنا ابو المصايب بان اربع محاولات للانتحار جرت الاسبوع الماضي في محافظة الزرقاء من قبل اربع طالبات يدرسن في الثانوية العامة.

اما سبب محاولة الانتحار كما افاد مندوبنا فيعود لان هؤلاء الفتيات كن من المتفوقات في مدارسهن ويتوقعن معدلات مرتفعة في الثانوية العامة، الا انهن تفاجأن بمعدلات منخفضة جدا جدا.00

فتشوا حقائب الدبلوماسي

علمت شيحان بانه من المتوقع قامت السلطات السعودية مؤخراً وخلافاً للاعراف الدبلوماسية والبروتوكول الدولي بانزال وفتح حقائب وموجودات عائدة لاحد الدبلوماسيين العمانيين رغم ان هذا الدبلوماسي كان يحمل ورقة مرور ترانزيت من الاردن مروراً بالسعودية الى عمان.00

فساد دبلوماسي جدا

يقال بان الجهات الرقابية منشغلة هذه الايام بمتابعة بعض قضايا الفساد المالي التي يقال بانها اكتشفت مؤخرا في بعض سفاراتنا في الدول الاجنبية.00

قارئة الفنجان

توجهنا الى حجتنا هذا الاسبوع وسألناها عن الاخبار فقالت.. يا ولدي والله الرئيس غاب وجاب..

فقلنا: خير اللهم اجعله خير شو جاب

فقالت: راح على ماليزيا وجاب معه عقود عمل المدرسين والاطباء..

فقلنا: وغيره؟

فقالت: لما يرتاح الرئيس بتعرف الخبر المليح من الخبر التعيس

فقلنا: يبدو ان امورك مع فنجان الرئيس مش تمام؟

فقالت: يا سلام.. هو انتو اللي بتعرفوا بامور عبدالسلام شو رأيك اتركك الفنجان تقرأوه وتعرفوا شو اللي صاير بهالايام.

فقلنا: عافاك يا حجة العين ما بتعلى عن النائب.. عفوا الحاجب

فقالت: اذن خليكوا ساكتين وعاقلين ولا تتدخلوا بامور ما بتعرفوا فيها اشي علشان ما يحكوا عنكوا هجين وقع بسلة تين.. وهسه حلوا عني بدي.. بدي اشوف بفنجان الرئيس عبدالسلام شو صار بعملية السلام الامور خربت والا رح ترجع تمام التمام.00

Off The Record

سمو الامير وحفل غداء للكباريتي

اقام سمو الامير عبدالله حفل غداء على شرف رئيس الوزراء السابق عبدالكريم الكباريتي حضره عددكبير من رجالات الديوان الملكي والوزراء والاعيان والنواب.00

طوشة وشتائم بين قيادات المعارضة

يقال بان خلافا حادا نشب بين بعض قيادات احزاب المعارضة على خلفية التصريح الذي اطلقه محمد الزعبي امين عام حزب جبهة العمل القومي "حق" نفى فيه ما جاء على لسان امين عام حزب الجبهة الدستورية ملحم التل والذي يتعلق بان العمل القومي حق هو من الاحزاب المقاطعة للانتخابات.

واشتد الخلاف بين التل والزعبي ودخل على الخط امين عام "حشد" سالم النحاس وحدثت طوشة كبيرة تبادل فيها الطرفان كل انواع السباب والشتائم وصرح التل بانه سيقاطع اجتماعات لجنة التنسيق العليا لاحزاب المعارضة لان الزعبي رئيسها في هذه الدورة.00

طبع يا مدير..

كشف مرجع سياسي كبير النقاب عن ان احد رؤساء مجلس ادارة احد البنوك كان يتعامل مع الاسرائيليين وتحديدا بالبورصة الاسرائيلية منذ عام [1980] وللان يخفي هذا الرئيس حتى الان اية علاقة له مع الاسرائيليين.00

بلندن [80] الف دينار وبالاردن [200] دينار

مريض عولج في العاصمة البريطانية لندن على حساب التامين الصحي وكلفت عملية علاجه الخزينة [80] الف دينار وعندما عاد الى عمان اراد هذا المريض ان يغادر الى لندن لاستكمال العلاج الا ان وزير الصحة وبعد ان وصل طلبه الى مكتبه وحوله الى اخصائي بالاردن قام بعلاجه علاجا كاملا ولم تكلف فاتورته الخزينة اكثر من [200] دينار فقط فتصوروا يا رعاكم الله.00

كلام برسم البيع

زعل مصري على الكويت

علمت "شيحان" بان ازمة دبلوماسية اشتعلت بين الكويت ومصر بعد ان اصدرت الحكومة الكويتية قرارا يقضي بعدم السماح بالزواج من مصريات الا بعد اذن خاص من وزارة الداخلية الكويتية وقد ادى هذا القرار الى قيام السفير المصري لدى الكويت بمراجعة الشيخ صباح الأحمد الذي دافع عن هذا القرار ببرود اعصاب وبلا اكترات بالزعل المصري.00

غيرة [J.T.V] من [A.R.T]

قال مندوبنا الغيور ان التلفزيون الاردني، ردا على قيام [A.R.T] بتسجيل حلقة لاحد البرامج في المدرج الجنوبي بجرش تضمنت تشجيعا كبيرا من الجمهور "بناء على طلب مقدمة البرنامج" وهو الهتاف بشعار [A.R.T] الذي يقول "حلوين طيبين بنحبكم" – رداً على ذلك قام التلفزيون بارسال المذيعة سالي الاسعد بعد يومين لتسجيل تشجيع الجمهور للمنتخب الاردني بعد فوزه، كدلالة على تشجيعهم للتلفزيون وقالت مصادرنا ان ادارة التلفزيون كانت قد غضبت عندما علمت بما حصل في المدرج الجنوبي في الليلة الثانية لحفل وائل كفوري عندما اخذ الجمهور العريض يهتف [A.R.T- A.R.T] واضاف مندوبنا ان ادارة التلفزيون الاردني اعتبرت ما حدث "تطنيشا" للأخير، رغم ان عددا من الجمهور هتف بعد خروج [A.R.T] باسم التلفزيون الاردني [J.T.V] .

مندوبنا لشؤون الافتاء دون علم افتى بأن هذه الغيرة من النوع الحلال المشروع!! والله اعلم.00

الى وزير الاوقاف..حول

وصلتنا شكوى من عدد من اهالي سحاب حول المقبرة الاسلامية فيها، تقول اولا ان مقبرة الاطفال مكتظة ولا توجد فيها قبور مفتوحة مما دفع ببعض الاهالي الى دفن ابنائهم فوق بلاط المقبرة وتقول الشكوى ثانيا أن شواهد قبور الكبار موجهة من الجنوب للشمال، بدلا من ان تكون موجهة من الغرب للشرق- حسب ما تقتضيه احكام الشرع.00

سيدة اردنية تكمل التوجيهي بعد انقطاع [12] عاما

تمكنت المواطنة الأردنية فيروز عبد الله غزلان من الحصول على شهادة الثانوية العامة بتفوق رغم انقطاعها عن الدراسة مدة [12] عاما.

وقالت السيدة غزلان التي انقطعت عن الدراسة بسبب زواجها وانجابها لأربعة اطفال- انها اصرت على طلب العلم رغم عدم استقبالها بالتشجيع ممن حولها، وأنها صممت على النجاح رغم تغيير المناهج.. وهكذا حصلت بالفعل على معدل عال يبلغ [%86.2]

السيدة فيروز غزلان [26] عاما مثال رفيع للمواطن الأردني القادر على قهر وتذليل جميع الصعوبات اذا توافرت لديه النية والارادة.00

لقاء اردني اسرائيلي فلسطيني

علمت شيحان من مندوبها المثقف بأنه سيتم لقاء شبابي ثقافي اردني- فلسطيني- اسرائيلي في عمان خلال شهر آب الحالي وبرعاية منظمة (الفافو) النرويجية.. ويذكر ان هذه المنظمة هي التي وضعت معظم دراسات العملية السلمية بين السلطة الفلسطينية واسرائيل وسيستمر اللقاء عدة ايام.00

حزب اسلامي جديد لنج

علمت شيحان بأن ثلاثة اسلاميين يجرون وبشكل يومي اتصالات فيما بينهم للاعلان عن تأسيس حزب اسلامي جديد وان الحزب سيكون موازيا لحزب جبهة العمل الاسلامي للعلم فقط فان احدهم قدم استقالته من الجبهة منذ عدة اشهر.00

نور وهبوط بالمظلة

نور عبد الكريم الكباريتي ابنة رئيس الوزراء السابق تخرجت من قيادة القوات الخاصة بالقفز الحر وقد تعرضت لاصابة اثناء هبوطها بالمظلة قبل حوالي اسبوع.00

السلام عليكم

السلام مش تمام.. والامور تسير من الخلف للامام.. واذا حاولنا نحل الازمة (بالبيس بروس س) ما رح نحلها غير بالاحلام.

خارج الكادر

زغرودة

اويها وبين احزاب المعارضة ولت الخلافات
اويها ناس بدهم يقاطعوا وناس ما بدهم الانتخابات
اويها ويا معارضة احسن لك اتفقي وتفاهمي
اويها قبل الحكومة ما تعمل فيكو زي ما عملت بالجات لولوليش

هكذا من الأصل

● رجا طلب

متى تنتهي الدبلوماسية الرقيقة؟

●من الصعب تخيل نتنياهو وهو يتراجع عن مخططه في "قضم" اتفاق اوسلو، وتفجير اتفاقيات السلام والعدول عن اجندته التي ورثها عن شامير وهي كسب الارض والسلام في آن واحد.

قصص بالوثائق

اشاروا فيها الى تجاوزات مدير موقع مهرجان جرش

مذكرة نارية من الهيئة العامة والادارية لرابطة جراسيا

وصلت «لـ شيحان» الاسبوع الماضي مذكرة من الهيئة العامة والادارية لرابطة جراسيا للفنون الجميلة والتي يتظلمون فيها من الظلم والاستبداد الذي يلاقونه اثناء قيامهم بعرض منتوجاتهم في مهرجان جرش من احد المسؤولين هناك.

حيث جاء في المذكرة بان الفنانين المشاركين في جناح الحرف اليدوية في شارع الاعمدة يعانون العديد من الهموم والمشاكل والضغوطات العنيفة التي يتعرض لها الحرفيون وخصوصاً فناني جرش من قبل مدير موقع المهرجان والذي كان في كل المشاركات السابقة – حسب ما جاء في المذكرة لا يتوانى عن احباط مشاركتهم في مهرجان جرش حيث كان في كل سنة يقف ضد الحرفيين مستخدما اساليب لا تطاق حيث يتعامل باساليب متعالية مع الفنانين. ويميز بين المشاركين فيهتم بجهة ويهمل جهة اخرى مع انه يفترض به ان يتفقد جميع المشاركين ويسألهم عن ما يحتاجونه. مؤكدين انهم استلموا بعض الاكشاك والتي ما زالت تحتاج لاباريز ووصلات كهربائية.

وجاء بالمذكرة ان مدير الموقع قام بحجز باجات الكثير من المشاركين ومساعديهم، الامر الذي يضطر الفنان بان يمضي طوال الوقت وهو يبحث عن المدير لاستعادة باجه منه بين ساحات المهرجان دون ان يجده.

وجاء في المذكرة بان الهيئة الادارية لرابطة جراسيا قامت بمقابلة الاستاذ اكرم مصاروة مدير مهرجان جرش وشرحت له مطالبها ومن ضمنها ان يصرف باجات لاعضاء الرابطة حيث وافق مدير المهرجان على اعطاء اعضاء الرابطة باجات دخول.

وبعد ذلك وزعت الباجات حيث كانت باجات الرابطة مع مدير الموقع والذي رفض اعطاءها لاعضاء الرابطة عندما طالبوه بها بالرغم من ابلاغهم اياه بموافقة السيد اكرم مصاروة على منحهم باجات حيث اجاب بصوت عال وامام الملأ بانه هو مدير الموقع ولا يسمع من اكرم مصاروة او غيره.

واكدت المذكرة بان هذا المدير اخذ مبلغ مقداره [30] دينارا من المشاركين دون وصولات رسمية. وانه يتهم المشاركين في مهرجان جرش باي شيء يفقد من المهرجان ودون اثبات معتمداً على الظن والتخمين○○

● المذكـــرة [1]

● المذكـــرة [2]

كواليس الدوار الرابع

● عصام مريغة

من القلب

●عندما قرر دولة السيد عبد الكريم الكباريتي رئيس الوزراء السابق تعييني امينا عاماً لوزارة الشباب ...

اغبياء صغار قد يشوهون الصورة

علي فريد السعد رئيس المجلس المركزي في الدستوري لـ شيحان

مصادرة الحكومة لعدد صحيفتنا الاول لفتة كريمة ونحن لسنا محابين

ما نشر عن قائمة الحزب للانتخابات غير صحيح وكنا نتمنى ان يصدر التنويه بشكل افضل

في ظل الحديث المتزايد عن الحزب الوطني الدستوري وعلاقته مع الحكومة ومع اقتراب موعد الانتخابات وما اشيع عن اعلان الحزب لقائمة مرشحيه كانت زاوية بصراحة هذا الاسبوع مع السيد علي فريد السعد واليكم نص الحوار....

شيحان: منذ تشكيل الحزب الدستوري والامواج تتقاذف الحزب وتقول بان الحزب على شفا حفرة من الانشقاق ويصفتكم احد قياديي هذا الحزب هل تعتقد بصحة المقولة التي تقول بان الحزب سيشهد انشقاقات بعد الانتخابات؟

السعد: الشكر العزيز لصحيفة ...

والرأي الاخر ولا يكون في حزب واحد من الفكر المجمع عليه من الجميع فنحن لا نرى ولن يكون هناك انشقاقات خارجه عن اطار معين لا نستطيع التحكم به ونحن حريصون كل الحرص على هذا الحزب وتماسكه لانه يمثل الغالبية من الشعب الاردني وتوجهاته ولكن نرحب دائماً بالافكار والانتقادات المسؤولة للحزب حتى يتاح لنا الحوار داخل الحزب وانا كرئيس ...

وفي هذه الفترة الانتقالية القيادات معينة من القيادات السابقة للاحزاب وبعد انتهاء المدة الانتقالية ستذهب الى المؤتمر العام للحزب وسينزل للانتخابات من يشاء وفيما يتعلق بالدائرة الثالثة تتبع لدائرة عمان ومعالي الاخ مروان دودين هو الرجل القادر على قيادة وضبط هذه الامور بحكمته وقربه من الناس ونحن مقبلون على ...

بالصحف بالامس هو مغالط به وغير صحيح ولا ينتمي للسلطة باي صورة من الصور وكنا نتعمد ان يصدر التنويه بصورة افضل لكنه قزم وفتح المجال لاحراج الغير وكنت اتمنى على المسؤول في الصحيفة التي نشرت الخبر ان يصدر التنويه كما صرح به الاستاذ حكم خير وسيصدر بيان آخر بهذا الموضوع ونحن لا نضع انفسنا حجر عثرة امام فرص الغير ونحن ندعم من يدعم فكر وبرامج هذا الحزب.

شيحان: هذا الامر يقودني الى الاتهام الذي وجه لكم بانكم حزب الحكومة ...

... يبرهن للناس اننا لسنا محابين.

شيحان: شكراً استاذ

السعد: شكراً لـ شيحان○○

● د. فهد الفانك

تكاليف المنظمات الدولية

نحن مولعون بالانتساب الى كل المنظمات العربية والاقليمية والاسلامية والدولية التي نستطيع ...

... الاردن من دخولها، واذا دخلها فلماذا لا يطنشها من الناحية المالية حتى يسدد الاخرون ما عليهم.

يكفي القول ان ديوان المحاسبة عضو في ثلاث منظمات عربية، وآسيوية، ودولية. ووزارة الداخلية تساهم في منظمتين واحدة هي مجلس وزارة الداخلية العرب الذين يعملون بانسجام كامل ولا يتأثرون بالصراعات والانقسامات العربية، والثانية مركز عربي للدراسات الامنية. اما وزارة الخارجية فانها تمثل الاردن في [15] منظمة تبدأ بالجامعة العربية والامم المتحدة ومنظمة المؤتمر الاسلامي وتنتهي بمراكز اسلامية في واشنطن ومكة وجدة وغيرها.

وهناك ثلاث منظمات لوزارة المالية والجمارك، خمس لوزارة الصناعة والتجارة، واربع لوزارة ...

الاغلاق فقط في وجه العرب!

يقول الناس انه وبرغم اغلاق جسور العبور من الضفة الغربية الى الاردن والى اشعار آخر الا ان شهود عيان لاحظوا وبشكل كبير وجود وفود سياحية اسرائيلية في عمان مما اثار العديدين بالتعليق على حدوث ذلك ودعاهم الى التساؤل كيف تغلق الجسور فقط في وجوه العرب الفلسطينيين بينما الاسرائيليون يسرحون ويمرحون في عمان.○○

طوشة تلفزيونية في المهرجان

اثناء قدوم احدى مذيعات التلفزيون الاردني الى المهرجان وعند محاولتها الدخول بسيارتها الخاصة الى داخل المهرجان حاول المسؤولون منعها من الدخول لان قراراً صدر بعدم دخول السيارات الى الداخل .... الا ان هذا الامر لم يعجب المذيعة التي قررت عدم بث رسالة التلفزيون اليومية مطلقاً وعدم تغطية المهرجان.○○

[5] تذاكر لضيوف سعوديين

شوهد احد المسؤولين عن مهرجان جرش وهو يبيع التذاكر لخمسة سعوديين جاءوا في ختام حفلة الفنان وائل كفوري الثالثة وبدلاً من قيام هذا المسؤول بادخال الضيوف لان الحفلة قاربت على الانتهاء طلب من احد مساعديه احضار [5] تذاكر دخول من سيارته وباعها للزوار... ونحن نسأل ادارة المهرجان هل يسمح ببيع التذاكر على باب المسرح ومن غير الاماكن المخصصة.○○

هواتف خلوية في المهرجان

لاحظ الصحفيون والمراقبون ان موظفي ومشرفي مهرجان جرش للثقافة والفنون يتبادلون الاحاديث بالهواتف الخلوية بالرغم من ان المسافة بينهم تكون في اكثر الاحوال لا تتجاوز الامتار المحدودة... للعلم الهواتف الخلوية وجدت مع المشرفين للتنسيق والتنسيق فقط.○○

جهود مشكورة لقوات الامن العام

معظم مشرفي ومسؤولي مهرجان جرش كانوا مشغولين بقضايا ثانوية وتركوا الادارة والتنظيم للواء الامن العام لاختلط الحابل بالنابل.○○

الاخطاء الطبية... الى اين

اشتكى عدد من المواطنين من كثرة الاخطاء الطبية التي يتعرضون لها خاصة في المستشفيات الخاصة فقد قال احد المواطنين لـ شيحان بان الطبيب عندما يدخله الى غرفة المرضى يغيب عن الانظار ولا يظهر... للعلم بعض الذين اشتكوا هم من الاردنيين المقيمين في الدول الاجنبية وجاءوا للعلاج هنا في عمان.○○

Negative

هل هذا ما يدور في ذهن وايزمن؟

اهلا احزاب... اهلا حكومة

هكذا من الأصل

تركيبة عشائرية متنوعة واجتماعات مكثفة في الخامسة

هل تنجح «الجاهات العشائرية» في الخروج بمرشح اجماع؟

يبدو ان التركيبة المتنوعة في دائرة عمان الخامسة ستلقي بظلالها على اجواء الانتخابات النيابية القادمة وتحدد الى حد بعيد نتائجها فهي تتكون من خليط عشائري متنوع ومن مناطق متباعدة ومتنوعة ايضاً مثل مرج الحمام وصويلح وشفا بدران ووادي السير وهي مناطق ذات ابعاد عشائرية وشركسية.

وفي الاطار ذاته عقدت العديد من العشائر اجتماعات مكثفة للخروج بمرشحي اتفاق الا ان هذه العشائر لم تصل الى قرار نهائي بشأن هذه القضية مع وجود عدد كبير من المرشحين عقدت عشائر المناصير العبادي خلال الاسابيع الماضية اجتماعا من اجل التداول في امر الانتخابات ومن المرشحين الذين يتردد اسماهما لخوض الانتخابات عن عشائر العبادي كل من محمد العبادي وعبد الحليم العواد المناصير.

اما على صعيد عشائر اللوزية والذين يتركز وجودهم في مناطق الجبيهة وصويلح فان من ابرز الاسماء التي تتردد السادة سالم اللوزي وخميس اللوزي فيما يتردد اسم السيد عبد الحميد العجارمة عن عشائر العجارمة التي تتركز في منطقتي ناعور ومرج الحمام.

اما عشائر العدوان فان العديد من ابنائها تتردد اسماؤهم لخوض الانتخابات القادمة عن هذه الدائرة ومن هذه الاسماء محمد مصطفى


النائب توجان فيصل

العدوان وعسان المساف العدوان.

وعلى صعيد المقعد الشركي فان النائب الحالي منير صوبر يتردد اسمه لخوض الانتخابات بالاضافة الى كل من مولود صوبر وخليل صوبر والسيدة ليلى فيصل شقيقة النائب توجان فيصل التي ستخوض الانتخابات هي الاخرى في الدائرة الثالثة.

وفي هذا الاطار فان ليلى فيصل يمكنها الاستفادة من رصيد شقيقتها النيابي والاعلامي، الذي حققته خلال المجلس الثاني عشر واذا ما استطاعت توظيف هذا الرصيد في حملاتها الانتخابية فانه سيكون لها شأن آخر هذا على الصعيد العشائري فماذا عن الصعيد الحزبي!

مصادر متعددة قالت انه وبعد مقاطعة الاسلاميين للانتخابات واخلاء الساحة من مرشحيهم وهم الذين دأبوا خلال الدورتين السابقتين على الحصول على مقعد او مقعدين من المقاعد الخمسة المخصصة للدائرة... بعد هذه المقاطعة وفي ظل عدم وجود اي حزب قوي يستطيع الحصول على مقاعد باستثناء الوطني الدستوري الذي لم يعلن عن مرشحيه بعد فان العشائر ستتقاسم المقاعد الخمسة بدون اي منازع.

ومن هنا فان التركيبة العشائرية في الدائرة الخامسة ستكون سيدة الموقف بالرغم من كثرة مرشحيها حيث من المتوقع ان ينخفض عدد المرشحين داخل العشيرة الواحدة وذلك بفضل «الجاهات» واللقاءات العشائرية التي يقوم بها وجهاء العشائر من اجل الخروج بمرشح اجماع لما لهذه «الجاهات» من قوة تأثير في الوسط العشائري حيث لا يرد لها طلب في معظم الاحيان.00

جو انتخابي فاتر ومحاولات فاشلة للخروج بمرشح اجماع

الوضع الاقتصادي والمعيشي يسيطر على انتخابات الطفيلة

بالرغم من اقتراب موعد الانتخابات النيابية القادمة الا ان الخارطة الانتخابية لم تتبلور بعد في محافظة الطفيلة ولم تقرر معظم القطاعات العشائرية والحزبية اسماء مرشحيها بعد.

مصادر مقربة من الوضع الانتخابي في الطفيلة ذكرت ان سبب برود حرارة الجو الانتخابي في محافظة الطفيلة يعود الى عدة اسباب اهمها الأداء المتواضع الذي لمسه المواطنون من بعض نواب المحافظة في الدورة السابقة فالعديد من المواطنين يرون ان الانتخابات لا تقدم ولا تؤخر وانهم لم يروا بعض نوابهم الا خلال الاشهر القليلة الماضية وذلك بسبب اقتراب الانتخابات وفي هذا السياق لاحظ المراقبون اقبالاً ضعيفاً لدى ابناء الطفيلة على عمليات نقل الناخبين وتسجيل الجدد منهم وهو امر قد يتطور الى عدم ذهاب عدد ليس بقليل الى صناديق الاقتراع حيث ابدى العديد من المواطنين وخلال لقاءاتهم ودواوينهم استياءهم العام من بعض النواب والمرشحين الجدد مؤكدين انهم هجروا الطفيلة مساء يوم الانتخابات الماضية عندما اعلنت النتائج مباشرة ولم يعودوا الى الطفيلة الا ما ندر وخلال المناسبات والعزاء التي يضطرون للحضور فيها.

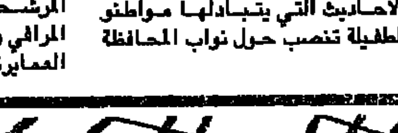
وعلى الصعيد نفسه فان الاحاديث التي يتبادلها مواطنو الطفيلة تنصب حول نواب المحافظة والوضع غير المريح الذي يعيشه المواطنون جراء تدهور الاوضاع الاقتصادية بالاضافة الى تركز احاديث المواطنين عن امور تهم الشأن اليومي لهم وبعيداً عن الانتخابات وكولساتها.

استياء عام لدى الناخبين من اداء بعض النواب السابقين

وعلى الرغم من هذا الوضع فان عدداً من الراغبين بترشيح انفسهم للانتخابات تتردد اسماؤهم داخل صالونات الطفيلة ومن هؤلاء المرشحين ماجد القرعان وعلي المرافي وابراهيم الجفوت ومحمد العمايرة ومحمد القطاطشة وصقر الزرقان ووسام القطيشات ويحيى الخوالدة ومحمد سالم العوران وعبد الرحيم خريسات واحمد الزرقان ومحمد الصقور وصدقي الشباطات وعاطف القطامين وعودة السوالقة وعبد القادر العوران بالاضافة الى عدد من الأسماء الأخرى وفي اطار الاستعداد المصاب بالفتور للانتخابات عمد عدد من العشائر في مناطق الطفيلة الى عقد اجتماعات من اجل الخروج بمرشح اجماع فقد عقدت عشائر بصيرا اجتماعات من اجل الوصول الى مرشح اجماع ينافس مرشحي مدينة الطفيلة والمناطق الاخرى الا أنها لم تصل بعد الى نتائج ملموسة كما عقدت عشائر مدينة الطفيلة اجتماعات من اجل الاتفاق على مرشح اجماع وعلى الصعيد الحزبي فان ايا من الأحزاب لم يعلن عن نيته تسمية مرشحين له في الطفيلة بالاضافة الى قرار الاسلاميين مقاطعة الانتخابات النيابية.

غياب الأحزاب عن الطفيلة يتيح المجال امام الصوت العشائري ليحسم الانتخابات بين عشائر بصيرا والعين البيضاء ومدينة الطفيلة وتبقى الكلمة للعشائر من اجل الاتفاق فيما بينها. ويلاحظ من استعراض الخارطة الانتخابية في الطفيلة ان الفتور العام يخيم على اجواء الانتخابات في المحافظة وان الحديث عن الانتخابات القادمة يأتي في درجة اولوية متأخرة على اجندة المواطن الطفيلي متأخرا عن الوضع الاقتصادي والمعيشي ومطبات بعض النواب السابقين.

البورصة الانتخابية



الدغمي في المفرق

الدكتور علي راكان الدغمي قرر خوض الانتخابات النيابية القادمة في محافظة المفرق.00

مرشحون في الزرقاء

مخلد الزواهرة، محمود حوسة، معروف القوصيني، محمد القسوس، حمود الخلايلة اسماء تتردد في الزرقاء.00

المرجي في اربد

الدكتور مازن المرجي مدير الترويج السابق في مؤسسة تشجيع الاستثمار قرر خوض الانتخابات القادمة في اربد.00

الملكاوي في بني كنانة

المحامي اسامة الملكاوي يتردد اسمه لخوض الانتخابات القادمة كمرشح اجماع عن عشائر الملكاوية في لواء بني كنانة.00

الكوز في الثانية

يتردد اسم السيد محمد الكوز لخوض الانتخابات في الدائرة الثانية.00

القرعان وابو دليوح في جرش

المهندس خليل القرعان يتردد اسمه لخوض الانتخابات في محافظة جرش كما يتردد اسم المهندس وائل ابو دليوح لخوض الانتخابات في نفس الدائرة.00

المجالي في الكرك

السفير السابق امجد المجالي يتردد اسمه لخوض الانتخابات النيابية عن دائرة الكرك.00

ابو سويلم في ماديا

سالم ابو سويلم يتردد اسمه لخوض الانتخابات في محافظة ماديا.00

مرشحون في المفرق

د. محمد ابو عليم، عودة طرمان الخالدي، عضوب العطين، وابراهيم المسبان اسماء تتردد لخوض الانتخابات في المفرق.00

الكباريتي في العقبة

نائل حسن الكباريتي اسمه يتردد لخوض الانتخابات في العقبة.00

العبادي في البلقاء

فواز الصلاحين العبادي يتردد اسمه لخوض الانتخابات في محافظة البلقاء.00

عشائر البطاينة تختار مرشحها

اجمعت عشائر البطاينة في محافظة اربد على اختيار مرشح اجماع لها ليكون مرشحاً وحيدا في الانتخابات النيابية القادمة فقد عقدت العشائر في الأسبوع الماضي اجتماعا واجرت انتخابات داخلية حضرها المرشحون وعدد كبير من المواطنين حيث ترشح كل من محمد عواد البطاينة والمحامي فيصل البطاينة ومحمد نايف البطاينة وايمن البطاينة والزميل فالح الطويل وبعد الفرز فاز الدكتور محمد عواد البطاينة حيث حصل على [1102] صوت من الحاضرين فيما حصل محمد نايف البطاينة على [900] صوتا وفالح الطويل على [735] صوتا وبذلك يكون الدكتور محمد عواد مرشح اجماع في اربد لعشائر البطاينة 00

ابو تين يرفض التنازل

المرشح كامل ابو تين في الدائرة الرابعة رفض التنازل لاحد المرشحين والذي نظم جاهة كبيرة تقدر بحوالي [1000] شخص وبعد فشل الجاهة باقناع ابو تين انقسموا الى قسمين احدهما مؤيد له والاخر غير مؤيد00

اسماء في الاولى

زهير العزة، فالح الشريدة الدعجة، عبد الحليم الخلايلة، غالب الضمور اسماء تتردد في الدائرة الاولى.00

النهار في الخامسة

احمد كريم النهار اسم يتردد لخوض الانتخابات في الدائرة الخامسة.00

زياد ابو غنيمة

رفقا" بعقولنا ياعزيزي فهد..؟

● كنت اود ان ابعث بمقالي هذا الذي أعقب فيه على مقال كاتب الاردن الاول «بشهادة مركز الدراسات الاستراتيجية في جامعتنا الاردنية» الدكتور فهد الفانك الى «الراي» العزيزة التي حملت المقال، ولكنني خشيت ان تهمله العزيزة الراي كما اهملت مقالاً اخا له من قبل لسبب ما زلت اجهله ورغم ما تربطني بعميدها وغالبية اسرتها من صداقة، فآثرت ان انشره في شيحان العزيزة التي لم اعهد فيها منذ كتبت فيها اي اهمال لما ابعثه اليها.

كاتبنا الاول عزيزنا الدكتور فهد الفانك لم يعجبه قرار مقاطعة الانتخابات الذي اتخذته جماعة الاخوان التي يصفها في عبارات ايحائية، تحريضية، «تحركشية» بانها تمارس السياسة بدون ترخيص..؟!!!، ولست انكر على كاتبنا الاول عزيزنا الدكتور فهد الفانك حقه في ان لايعجبه قرار جماعة الاخوان المسلمين، وقرارات الاحزاب المعارضة، وقرارات النقابات وقرارات بعض العشائر، وقرارات بعض الهيئات بمقاطعة الانتخابات فذلك شأنه وهو حر فيه، ولكنه ليس حرا" في ان يستهبلنا، ويأكل حلاوة بعقولنا، وهو يسوق لنا امثله يستشهدبها على خطأ قرار مقاطعة الانتخابات لا تنطبق على واقعنا في الاردن.

يقول كاتبنا الاول عزيزنا الفانك بالحرف الواحد في مقدمة مقالته ان مقاطعة الانتخابات هي موقف غير بناء، ولا ديموقراطي وليس ادل على ذلك، والكلام لعزيزنا الفانك، من ان مقاطعة الانتخابات البرلمانية في اي بلد ديموقراطي لم تحدث ابداً، والا، دلونا على سابقة واحدة قرر فيها حزب ما بمقاطعة الانتخابات العامة في اي دولة من دول اوروبا الغربية، وأمريكا الشمالية او اليابان او استراليا، «انتهى كلام عزيزنا الدكتور فهد الفانك».

هنا مربط الفرس يا عزيزي فهد، أسف بل يا عزيزي الدكتور فهد، ضاعت ولقيناها، تقول ان اية مقاطعة للانتخابات النيابية لم تحدث في اي بلد ديموقراطي كدول اوروبا، الغربية وامريكا الشمالية، واليابان واستراليا، انا يا عزيزي فهد «طنيب» على شواربك، ان تدلني على حكومة اردنية واحدة تتشكل كما تتشكل الحكومات في اليابان واوروبا واستراليا، وتحاسب كما تحاسب الحكومات هناك، وتزاح عن الحكم كما تزاح الحكومات هناك، ويعلم رؤساؤها ووزرؤها بامر توزيرهم قبل حلف اليمين القانونية، فان دللتني على حكومة اردنية واحدة يا عزيزي فهد من هذا الموديل الياباني او الاسترالي او الامريكي او الاوروبي الغربي، عيب على شواربي اذا لم اقنع لك جميع المقاطعين للانتخابات بالعودة عن مقاطعتهم...!!00

فخري قعوار

فسيلة الفساد!

● ثمة ارتباط وثيق بين الفساد المالي والاداري وبين الفساد السياسي، والذين يحبون ان يروا فساد سلطة الحكم الذاتي المالي والاداري معزولاً عن الفساد السياسي، يقعون في وهم كبير وخطأ فادح.

فالقبول بالاتفاقيات المبرمة بين الجانب الفلسطيني وبين العدو، تتضمن جملة من التنازلات عن الحقوق الرئيسية للشعب الفلسطيني، بذريعة "الواقعية" وبذريعة "العقل"، وبذريعة "انقاذ ما يمكن انقاذه"، وبذرائع اخرى سفسطائية!

فالاعتراف بدولة للعدو على تراب فلسطين، والقبول باستمرار الاحتلال لقطاع غزة والضفة الغربية، وتحول الفلسطينيين الى اداة قمع واضطهاد للفلسطينيين، والقبول بمبدأ الحرص على سلامة العدو وأمنه، وربط الشعب الفلسطيني بالسلطة المركزية في تل ابيب اليوم، وفي القدس غداً، هو بلا ريب فساد سياسي واجهاض لنضالات الأشقاء على مدى اكثر مساحة هذا القرن.

وعندما يجري الحديث عن الفساد في الآونة الأخيرة، فان علينا ان ندرك انه لم ينشأ بشكل مفاجىء وانه وليد هذه الأسابيع فقط بل ترعرعت فسيلة الفساد المالي والفساد الاداري منذ ان برعمت معالم الفساد السياسي.

والذين كانوا ينادون بتحرير فلسطين من البحر الى النهر، ويعلنون ثورة حتى النصر، ويقاتلون بالروح والدم، تحولوا الى جماعة مستقرة ومترهلة، تبحث عن مصالحها في شراء الشقق في عواصم العالم، وفي البحث عن اغلى الجامعات لفلذات اكبادهم، وحشد الارصدة في البنوك، وهذا كله لا يلائمه رفض "التفاهم" مع العدو او مفاوضته او الاتفاق معه او تلبية مطالبه.

وادعوا الذين يفصلون بين الفساد الأخير والفساد السياسي، ان يتأملوا الأمر جيداً، كي يدركوا حقيقته وابعاده والتداخل الجدلي في ثناياه!00

الدكتور اشرف الكردي وزير الصحة في مواجهة مع شيحان

هل يأكل الدكتور ملحس القمامة؟

● الدكتور اشرف الكردي

خلال الاسابيع الاخيرة كثر الحديث عن الوضع الصحي والغذائي وتحدث البعض ومنهم وزير الصحة الاسبق الدكتور عبد الرحيم ملحس عن تردي الاوضاع وحذر من ان جنون البقر قادم الي الاردن بعد السماح باستيراد منتجات الحليب من بريطانيا وايرلندا.

كما جرى الحديث عن تلوث مصادر المياه في بعض المناطق وكثرة الاخطاء الطبية التي تحدث في المستشفيات الحكومية والخاصة.

شيحان توجهت الى معالي وزير الصحة الدكتور اشرف الكردي واجرت معه حواراً ساخناً وشاملاً اجاب فيه على تساؤلات الشارع حول مختلف القضايا وكان هذا الحوار:

■ ديون وزارة الصحة تقدر بحوالي14 مليون دينار لشركات الادوية
■ شكلت لجنة تحقيق بموضوع «القرنيات» وسنعاقب المسؤولين اذا ثبتت التهمة
■ كافة الدراسات اثبتت ان الحليب لا ينقل جنون البقر

شيحان: معالي الوزير لاحظنا في الفترة الاخيرة أن الحديث كثر عن مرض جنون البقر وحذر وزير الصحة الاسبق الدكتور عبد الرحيم ملحس من انتقال هذا المرض الى الاردن بعد السماح باستيراد بعض المنتجات من بريطانيا وايرلندا ويقول الدكتور ملحس انه ليس هناك امكانية من التأكد من خلو المنتجات التي قد تصل الى الاردن من هذا المرض ما هو ردك؟

الكردي: الحقيقة هنالك لجنة علمية متخصصة بالنسبة لموضوع جنون البقر وهي مؤلفة من علماء في وزارة الصحة ووزارة الزراعة ومن الجامعات الاردنية وهذه اللجنة لديها مكتبة خاصة بموضوع جنون البقر ونحن نتابع هذا الموضوع باستمرار وموضوع جنون البقر هو موضوع يخص الجهاز العصبي وانا اخصائي في الجهاز العصبي واعرف ماذا يعني واسمه جنون البقر لكن هناك أربعة انواع من جنون البقر وليس لها علاقة بجنون البقر موجودة لدى الانسان بالنسبة لموضوع الحليب لم يثبت لغاية الان اي نقل الحليب لهذا المرض من الحيوان للانسان وكل الدراسات اثبتت ذلك بعض الاخوان يقولون ان هناك دراسات اثبتت ذلك لكن لا يوجد هناك ما ينفي ولماذا نقول لنفرض لانه لم يثبت نقل الحليب لجنون البقر وبالامس كنت في زيارة خارجية وقيل لي ان الحليب غير محظور لانه لا ينقل المرض فنحن من حذرنا على مواطننا انتظرنا حتى تأكدنا علمياً واخر نشرة علمية صدرت في هذا الموضوع في عام [1997] وكانت من احد الأطباء الاختصاصيين واخذت هذه الدراسة معي الى ايرلندا وكانت زيارتي لايرلندا بهدف حضور مؤتمر طبي ولم تكن مخصصة لهدف الحليب او غيره. ونحن اجبنا الدكتور ملحس بالحقائق العلمية لكن كل ما اجبنا على شيء يخرج لنا بشيء اخر ويقول ان اكلنا كله قمامة والسؤال هل يأكل الدكتور ملحس القمامة وتركنا الموضوع وسمحنا له بحضور ومناقشة اللجنة المخصصة لهذا الغرض والوزارة مفتوحة له ولكل المواطنين والامور العلمية لا تبحث من خلال الصحف بل تبحث من خلال اللجان ومن خلال مختصين والدكتور ملحس يتكلم عن شهادة المنشأ وكل شيء يجب ان يسأل عن منشأه وهذا قانون وكل شيء فيه تشكيك وهو كان وزيراً ومسؤولا واقيمت الدنيا واقعدت عندما كان وزيراً وحولت كل البيانات الى الادعاء العام والى المحكمة العليا ولم يظهر اي شيء ومثلما هو حريص على صحة المواطن «فنحن طول عمرنا حريصون على صحة المواطنين» واي شيء نسمعه في الداخل او الخارج سواء الماء او الحليب نركز اولاً على صحة المواطن ولدينا دوائر مختصة بهذا الشيء.

شيحان: ننتقل معالي الوزير الى قضية نقص الادوية وما اثير حولها فبحدود علمي ان القضية نوقشت في مجلس الوزراء وكان هناك خلاف بينك وبين وزير المالية سؤالي هو ماذا جرى حتى الان وهل وصلت وزارة الصحة الى حد الافلاس؟

الكردي: هذا صحيح يوجد هنالك نقص بالادوية ويوجد نقص بالسيولة التي بين ايدينا والديون المتراكمة على الوزارة تقدر بحوالي [14] مليون دينار لشركات الادوية وهذا مبلغ كبير واصحاب الشركات يريدون نقودهم حتى يتعاملوا معنا وقسم من هذه النقود اخذوها من البنوك ويدفعون عليها فوائد عالية حتى ان بعض البنوك اتصلت بنا وقالت لماذا لا تسددوا مستحقات الشركات. وتحدثنا بالفعل في مجلس الوزراء ورئيس الوزراء اكد لي بان اول مبلغ سيصلنا كمساعدات سيكون لاخواننا اصحاب شركات الادوية... بالاضافة الى النقص المادي لكن هنالك اخطاء تقع على وزارة الصحة فمثلاً كل مستشفى من المستشفيات له حصة والاطباء الذين عندنا وخاصة الجدد منهم يكتبون في الوصفات افضل الادوية واغلاها ثمناً مما يعجل في نفاذها فالمفروض ان يعطوا الادوية البديلة ويبقوا هذه الادوية للضرورة وهذه مشكلة اذا صرفنا الادوية المرتفعة الثمن لكن اذا استخدمنا الادوية البديلة ذات نفس المفعول فستظل متوفرة وفي بعض الاحيان يكون هناك نقص فعلي في الادوية لان الامراض كثيرة والادوية غير متوفرة من الوكيل وفي بعض الاحيان يتأخر المستشفى في ارسال مندوب له الى المستودعات لاخذ الادوية اللازمة... والحقيقة بحثنا هذا الموضوع عدة مرات في وزارة الصحة وخلال اسبوعين سينتهي هذا الموضوع وهذا الامر يحدث في اكثر الدول تقدماً ورقياً والادوية التي عندنا مثلها مثل الدول الاخرى حتى عندنا زيادة في عدد انواع الادوية ونحن الان بصدد وضع الادوية الاساسية وهي مكلفة وتصور بان ميزانية الادوية حوالي [25%] من ميزانية الصحة وهذا لا يجوز وهذه المبالغ كثيرة بالاضافة الى ان كميات كبيرة من الادوية تكتب بدون حاجة وتقذف في المكبات والنفايات من قبل المرضى واحياناً يعطونها لاقاربهم او بعض المرضى يأخذونها باسماء اخرين.

شيحان: هناك اخطاء ترتكب في الصحة، واخرها ما نشرناه حول تبرع مواطن مسكين بقرنيتي ابنه ويعتقد هذا المواطن انها سرقت بالرغم من القول انها تلفت سؤالي هو ماذا جرى بخصوص هذه الحادثة؟

الكردي: انا اشكرك على هذا السؤال وفي الحقيقة انا وصلت مؤخراً من الخارج واول ما وصلت سمعت بهذا الخبر وبدأت عملي مبكرا وسألت عن هذا الموضوع وقررت تشكيل لجنة تحقيق بهذا الموضوع لمعرفة الحقيقة اما ان اقول لك الان ما هي الحقيقة فلا اعرف لانه يجب ان تكون لجنة تحقيق مختصة حتى تظهر الحقيقة وان شاء الله سأخبركم بالموضوع عندما تظهر النتائج.

شيحان: اذا ثبتت التهمة على المستشفى فماذا ستفعلون؟

الكردي: سوف نعاقب المسؤولين.

شيحان: لسان حال المواطنين يقول ان المستشفيات الحكومية «خربانة» والبعض يسميها «مسالخ» سؤالي لماذا تعاني مستشفيات الحكومة من ضعف الخدمة وكيف يمكن تطويرها؟

الكردي: هذا السؤال فيه نوع من القسوة على مستشفيات وزارة الصحة واطبائها انا لا اقول لك انه لا يوجد اهمال وتسيب في الموضوع لكن بعض الاطباء والزملاء يعملون ليلاً ونهاراً واذا رغبتم بمرافقتنا بزيارة الى احدى المستشفيات فنحن نرحب بذلك وتصور ان مستشفى البشير يعالج سنوياً [2] مليون مريض وعنده الان حوالي [1000] سريراً ومديره واطباؤه وسائر موظفيه يعملون بكل جهد هذه الامكانات التي لديهم غير كافية ولذلك وضعنا استراتيجية بانه لا يمكن ان نخطو الى الامام بدون التدريب والتعليم بشكل مستمر وهذا هو هدفنا الاول وقطعنا خطوات طويلة في هذا الموضوع وحولنا المعاهد والمستشفيات الحكومية الى خلية من التدريب والتعليم وعملنا ترتيبا مع اختصاصيين من الاطباء في القطاع الخاص ومع الجامعة الأردنية كما وافق مجلس الوزراء علي تعيين [50] طبيباً من خريجي الجامعة الاردنية والسبب في اصرارنا على خريجي الجامعة الاردنية هو انهم من احسن المستويات العقلية والعلمية التي دخلت بمعدلات «توجيهي» عالية.

شيحان: هل هناك خطط للتعاون الصحي بين وزارة الصحة والسلطة الوطنية الفلسطينية واسرائيل؟

الكردي: التعاون بيننا وبين السلطة قائم على اساس اننا وحدة واحدة وهذا الشيء الذي تكلمنا فيه عندما كنت في زيارة للسلطة قبل ثلاثة اسابيع.

شيحان: هل هناك اتفاقيات بينكم؟

الكردي: هناك اتفاقيات قديمة معقودة بيننا لكن الاتفاقيات بدون النية الصادقة لا تكفي ونحن نيتنا صادقة مع اخواننا وقد اخبرني وزير الاعلام الفلسطيني ان حوالي [50] مليون دولار كانت تصرف على المرضى الفلسطينيين في المستشفيات الاسرائيلية الان هذا الرقم غير موجود لان معظم مرضاهم يأتون الى عمان والقسم الاخر يذهب الى مصر.

شيحان: قضية تلوث المياه في عدة مناطق مثل ساكب وعين الباشا ووادي السير حيث وصلت حالات مرضية الى المستشفيات ما هي اجراءاتكم في هذا الموضوع؟

الكردي: الوزارة حساسة جداً في هذا الموضوع ونحن على اتصال مستمر مع وزارة المياه واي شك في ان المياه ملوثة نقوم بعمل شيئين هما الاول نوقف المياه والثاني نتلف المزروعات وحتى الان لم يحدث اية موجات من المرض ونحن حريصون وحساسون وشديدون رغم كل الضغوطات التي علينا لكن الان لا يوجد اي ضغط الا صحة المواطن.

شيحان: هل هناك تعاون صحي بينكم وبين اسرائيل.

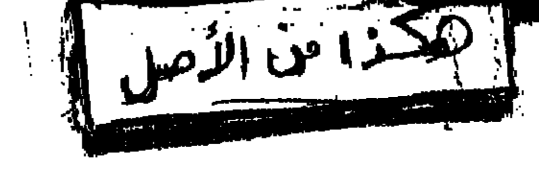
الكردي: لا يوجد تعاون بيننا.

شيحان: حول زيارتك لماليزيا سمعنا عن توقيع اتفاقيات لاطباء اردنيين اختصاصيين سيعملون في ماليزيافكيف كانت زيارتكم لماليزيا وعلى ماذا اتفقتم؟

الكردي: الزيارة كانت ناجحة وانا شخصياً تعلمت منها الكثير تعلمت منها عندما يكون هناك اشخاص يحبون بلدهم دوماً يبحثون عن الاشخاص الجيدين ويعملون من اجل بلدهم وهذا ما حدث مع الاردن التي اصبحت رقم [16] في العالم من حيث الاطباء وقد قابلت وزير الصحة الماليزي وتم الحديث في مواضيع من اهمها رغبتهم في استقبال عدد من الاطباء الاختصاصيين وقلنا لهم نحن حاضرون لكن ابعثوا لنا بشروطكم وبنفس الوقت يجب ان يكون هناك بدل مادي مغر وتأمين ووعدنا بارسال الشروط وعندما تأتي سنعرضها على الاطباء كما طلبوا ارسال عدد من الاطباء والمرضات للتدريب ووافقنا على هذا الموضوع بعد استشارة دولة الرئيس وتحدثنا من مشاريع مشتركة مثل انشاء كليات للتمريض التي تواجه نقصا على مستوى الدول بشكل عام.

شيحان: شكراً معالي الوزير

الكردي: شكراً لـ شيحان.00





رسالة نارية للنائب توجان فيصل على مكتب جلالة الملك حول مشروع الغاز في الأردن

"الصفقة"!!

● كتب: نشأت الحلبي

ارسلت النائب توجان فيصل مذكرة الى صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم تتحدث فيها عن فساد في احدى مذكرات التفاهم التي وقعها وزير سابق حول تلزيم استيراد ونقل وبيع وتصدير الغاز الطبيعي الى ومن وعبر الأردن وفيما يلي نص الرسالة وحذف منها الاسماء وبعض المعلومات التي تتعارض مع قانون المطبوعات والنشر.

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم

حفظه الله ورعاه

تحية اكبار واجلال

اما بعد، فقد يكون انتظار التشرف بلقاء جلالتكم هو الاكثر لياقة من مخاطبتكم في رسالة كهذه ففي اللقاء تحددون انتم سرية او علنية ما اضعه بين ايديكم، وهو ما لا يمكن ضمانه في الرسائل، او على الاقل لا يمكن اخضاع معايير السرية فيه لغير تقييمي الشخصي للصالح العام بعيدا عن ارشاد وتوجيه جلالتكم ولكنني في هذه الحالة بالذات مضطرة لمخاطبتكم فورا وعمل كل ما هو بالامكان لضمان وصول رسالتي هذه اليكم في اسرع وقت. فدرجة فساد وافساد من تمسهم القضية التي اعرضها على جلالتكم، واستشراء نفوذ وخطورة مواقع وممارسات بعض المتورطين فيها، يجعلان عامل الوقت حاسما في انقاذ اموال ومقدرات وحقوق الشعب والامة، وما يتم التمهيد لاختلاسه في هذه القضية يتجاوز مئات الملايين ويدخل في حيز المليارات، فهل يقدر هذا الشعب الفقير وهذه الدولة المثقلة بالديون على تحمل المزيد؟؟ وهل يحق لنائب هذا الشعب السكوت او حتى الانتظار مراعاة لبعض اللياقات والشكليات حين تكون المجازفة الى هذا الحد. وبهذا

ملفاتهم القديمة وصفقاتهم السابقة ومصدر ثرواتهم، وعندي وعند غيري الكثير من الادلة على صفقات مشابهة، وعند الدولة وفي ملفاتها ووثائقها اكثر مما يكفي لمحاسبة تاريخية تقطع دابر الفساد في هذا البلد وتكون عبرة للاخرين.

وتتلخص القضية في قيام وزير سابق بتوقيع مذكرة تفاهم لتلزيم استيراد ونقل وبيع وتصدير الغاز الطبيعي الى ومن وعبر الاردن لشركتي اميركيتين وشريكيها المحليين (...) وابن وزير سابق وسمي هذا الفريق بشركة (...).

ومذكرة التفاهم اعطيت دون اللجوء الى ما هو متعارف عليه - بل وما ينص عليه القانون - من طرح عطاء للحصول على افضل الشروط حتى دون طلب كفالة مالية من الشركتين او شركائهما المحليين ودون تقييم القدرة المالية او الفنية لاي منهما ثم تغاضت الوزارة لاحقا عن طلب دراسة الجدوى الاقتصادية المنصوص عليها في مذكرة التفاهم لمجرد ان الشركة رفضت تقديمها باعتبارها تخصها وحدها.

وقراءة مشروع الاتفاقية المقدم من الشركة الى وزارة الطاقة تدل على سبب الامتناع عن تقديم الجدوى الاقتصادية لهذا الصيد السهل الكبير!

...

الخاصة واستعمالها وحدها فقط، وهذا خرق جارح فاضح للقوانين والدستور الاردني يتضمن تعديا على حقوق الاردنيين. لكل هذا الاستملاك الذي ستقوم به الحكومة على حسابها ولصالح الشركة، بكل هذه المصادرة لحقوق التصرف بالاراضي التي لن تستملك سواء كانت تابعة للدولة او لافراد. لا يعطي الدولة الاردنية حق استعمال شبكة انابيب الشركة او اي من الاراضي المستملكة او المستعملة من قبلها، لنقل او توصيل غاز يخدم حاجات متزايدة او طارئة للمملكة، او غاز

بالاحرى اذن تزويدها به. اي انها تحتكر صناعة انتاج الطاقة الكهربائية في الاردن الى الابد، وتتحكم ليس فقط بكلفتها على المواطن العادي، بل ايضا بكلفة وفرص قيام واستمرار الصناعة الاردنية، وفرص اي مشروع انتاجي اخر زراعي او غيره بسبب تحكمها باسعار الطاقة غازاً وكهرباء..

وتجدر الاشارة هنا الى ان ذات الشركتين الاميركيتين حاولتا اخذ تصريح لانشاء محطة كهرباء في الاردن وفشلتا، وها هما تعودان من باب اوسع وتسيطران على

...

■ توجان: تورط وزير وابن وزير سابق بالصفقة
■ التصدي لمافيات تحصد مئات الملايين والمليارات

...

● توجان فيصل

● بلال حسن التل

معارضة وتنسيق

● ليس غريبا ولا مستهجنا هذا الانقسام بين احزاب المعارضة على المشاركة في الانتخابات النيابية القادمة، فقد سبق وان عجزت هذه الاحزاب عن الوصول الى قائمة موحدة لمرشحيها بل وعن التنسيق بخصوص الحملة الانتخابية يوم كانت المشاركة امرا مسلما به، ولذلك فان الخلاف حول المشاركة كان اعمق من الخلاف حول القائمة الموحدة فالانتخابات والموقف منها اول قضية تواجه احزاب المعارضة ولجنتها العليا للتنسيق، وتحتاج الى موقف وممارسة عملية تحت الضوء وامام رقابة الجماهير وشركاء التحالف والتنسيق، وبالتالي فان باب المخادعة ضيق مثلما ان القدرة معدومة على اتخاذ موقفين احدهما معلن فيه انسجام مع شعارات التحالف والتنسيق، والآخر سري تمارس فيه المواقف الحقيقية.

ولذلك فان كل حزب من احزاب المعارضة مضطر الى اعلان موقفه الرسمي والحقيقي من هذا الانقسام والاختلاف في الرأي الذي فضح وهن العلاقة بين هذه الاحزاب وهي علاقة مبنية على المجاملة وعلى مجموعة من العموميات التي لا تحتمل النقاش وتقتصر على ممارسات لفظية، فمن في بلادنا حكومة ومعارضة لا يعترف بوجود ازمة اقتصادية وبطالة وفقر. ومن في بلادنا لا ينادي بقيام دولة القانون والمؤسسات، ومن في بلادنا لا يعلن انه مع بقاء الأردن جزءاً من محيطه العربي الى اخر قائمة الشعارات العريضة والمفاهيم المطلقة التي تلتقي حولها احزاب المعارضة وتصدر بشانها البيانات حتى اذا ما لاحت في الافق قضية تحتاج الى موقف حقيقي وممارسة معلنة دب الخلاف بين هذه الاحزاب واعلن بعض قادتها ان الاحترام بين هذه الاحزاب مفقود والثقة معدومة، وهذا الاعلان من بعض رموز المعارضة ليس اكثر من نقل للاراء التي تقال في الصالونات المغلقة الى العلن.

تحالف المعارضة هش وغير قابل للبقاء عند المنعطفات الحقيقية، فما هي اوجه التقارب بين برامج هذه الاحزاب ان كان لديها برامج من شكل المشاركة في الحكم او في البرنامج الاقتصادي او الاجتماعي. فهل يعقل ان يلتقي الاسلاميون مع غيرهم في البرنامج الاقتصادي وهم يرفضون النظام الربوي والفوائد والعمولات من حيث المبدأ، وهل يمكن ان يلتقي الاسلاميون مع غيرهم في البرنامج الاجتماعي.

التنسيق بين احزاب المعارضة ليس اكثر من دب صوت في قضايا يجمع عليها معظم الناس وان اختلفوا في اسلوب التعامل معها، مثلما انه فرصة لتوفير منابر لبعض الاحزاب التي لا تمتلك حتى الشروط القانونية لاستمرارها، وخاصة على صعيد العضوية، ومع ذلك تهدد بمقاطعة الانتخابات لتؤكد مقولة "عش رجبا ترى عجبا" وها نحن نرى ونسمع العجب..00

ثغرة في قانون المطبوعات اربكت الحكومة وتنفذ منها بعض الصحف الاسبوعية

المأزق

■ الحكومة تدرس [3] خيارات ولم تتوصل لقرار نهائي

● رئيس الوزراء

● وزير الاعلام

لم يكن يوم [7/19] يوماً عادياً بالنسبة لقانون المطبوعات والنشر المؤقت... ففي هذا اليوم وما تبعه من ايام ومع بدء العد التنازلي لتطبيق القانون منتصف هذا الشهر اعترف وزير هام جداً بان قانون المطبوعات والنشر المؤقت اصبح جثة هامدة لا يستطيع ان يؤدي الغرض الذي كان مطلوباً منه لتضييق الخناق على الصحف الاسبوعية الضعيفة مادياً.

تصور هذا الوزير للقضية يكشف تفاصيل المأزق الذي عاشته الحكومة وما زالت تعيشه حتى الان للوصول الى حل جذري للثغرة التي اكتشفت في قانون المطبوعات والنشر المؤقت والتي تتمثل بانه وفي يوم [7/19] وفي اجتماع جمع عدداً من المسؤولين عن تطبيق هذا القانون اكتشف بان النص القانوني يتحدث عن رأس مال مسجل وليس مدفوعاً حيث ان هذه الثغرة تجعل جميع الصحف الاسبوعية قادرة على الدخول منها وتصويب اوضاعها المالية خصوصا وان اغلب الصحف هي عبارة عن شركات تضامن وتستطيع ان تقوم بتسجيل مبلغ [300] الف دينار ولا تدفع الا الرسوم فقط بناء على قانون الشركات.

هذا الامر اثار ضجة واسعة في مجلس الوزراء حيث تم تدارس الامر في المجلس وخلال التداول والتدارس اعترف احد الوزراء الهامين ان القانون جاء من خارج مجلس الوزراء ولم تتم قراءته في المجلس ولم يتم الاطلاع عليه بصورة كافية واعتبر المجلس ان هذا هو السبب في الخلل الذي حصل في القانون.

احد الوزراء الهامين واثناء جلسة مجلس الوزراء استبعد ان تكون هذه الثغرة مجرد خطأ وحاول ان يلمح الى ان هذا الامر مقصود وان الحكومة وبعد ان دفعت الكلفة السياسية العالية لهذا القانون اصبح مجرد جثة هامدة ولا يستطيع ان يؤدي الغرض المطلوب من تطبيق الخناق على الصحف الاسبوعية الضعيفة مادياً.

وحاول الوزراء ان يدلوا بدلوهم لحل هذه الاشكالية الا ان جميع الاقتراحات كانت تشوبها عدة عيوب من ناحية الشكل والمضمون الامر الذي اوقع مجلس الوزراء في حيرة.

وكشفت مصادر حكومية مطلعة "النقاب" لـ شيحان عن عدة خيارات تدرسها الحكومة للخروج من هذا المأزق.

وقالت المصادر ان اولى هذه الخيارات تتمثل بان يتم تعديل على القانون المؤقت بحيث يصبح رأس المال مدفوعاً وليس مسجلاً الا ان المشكلة في هذا الخيار حسب ما تقول المصادر انه وبمجرد اجراء التعديل فان على الحكومة اعطاء الصحف مهلة جديدة ثلاثة اشهر ايضاً لتصويب الاوضاع وهذا الزام قانوني وبهذه الحال تكون الانتخابات قد جرت وانتخب مجلس نواب جديد ويصبح لزاماً على الحكومة تقديم القانون لمجلس النواب باول دورة، وهذا يعني حسب مراقبين برلمانيين استحقاقاً ستضطر الحكومة لتقديمه مما يعني انها لا تستطيع ان تعمل "حسبتها" وفق ما تريده من القانون في المجلس القادم.

وتستمر المصادر في طرح خيارات الحكومة وتقول بان الخيار الثاني الذي تراه الحكومة بان يبقى الوضع على ما هو عليه وان تتجاهل الحكومة هذه الثغرة وتعتبر بان الصحف التي لم تدفع رأس المال مخالفة ولا يحق لها الصدور وفق احكام القانون. وفي هذا الاطار يرى بعض الوزراء وبعض القانونيين في مجلس الوزراء ان الحكومة في حال اتخذت هذا الخيار فانها ستعتبر مخالفة من الحكومة ويمكن الطعن فيها ببساطة امام محكمة العدل العليا الامر الذي سيزيد من المشكلة ولن تستطيع الحكومة بهذا الخيار الخروج من هذه الثغرة.

اما الخيار الثالث والذي تنظر فيه الحكومة حالياً وفق ما تقول المصادر يتلخص بعدم تفعيل القانون الجديد وابقاء الوضع على ما هو عليه والقيام بهدوء باجراء تعديلات مهمة على القانون ليكون مهيئاً لتقديمه لمجلس النواب القادم لاقراره وفق الرؤيا التي تراها الحكومة وفي هذه الحال فان الحكومة ستعتبر خاسرة لمعركتها السياسية التي خاضتها الحكومة مع الصحف والاحزاب والنقابات بسبب هذا القانون.

المصادر ذاتها اكدت بانه والى الان لم يتم تحديد اي من الخيارات التي ستتخذها الحكومة الحالية... وتشير المصادر الى ان ما يزيد من تعقيدات هذا الامر ان اصحاب الصحف التي تعاني من مأزق ماليه اكتشفوا هذه الثغرة واخذوا يتسللون منها للبقاء على قيد الحياة.

مراقبون سياسيون اشاروا الى ان هذا الامر مازال يشكل عقبة كبيرة جداً امام الحكومة من اجل تطبيق القانون خصوصاً وان هذا الامر الذي اكتشف مؤخراً ياتي والعد التنازلي قد بدأ من اجل تطبيق القانون في [8/15] القادم وهو اليوم الذي ستقوم الحكومة فيه بالبحث في اجراءات تصويب الاوضاع التي قامت بها الصحف من اجل الخروج من الوضع المخالف الذي كانت عليه حسب القانون المؤقت للمطبوعات.

واضافت المصادر الى ان هذا القانون سيلقي بظلاله مرة اخرى على الخارطة السياسية والصحفية الاردنية خلال الايام القليلة القادمة. وفي ظل الدعوى القضائية التي رفعها عدد من اصحاب الصحف الاسبوعية على القانون المؤقت فان حالة من التأزم وعمليتي المد والجزر قد شهدتها العلاقة ما بين الحكومة والصحافة والنقابات والاحزاب وخصوصاً بعد ان اعلنت الحكومة عن موعد اجراء الانتخابات القادمة وفي ظل الرؤيا الجديدة التي طرحتها بعض احزاب المعارضة حول فشل الحوار الذي كان من المتوقع ان يبدأ وخصوصاً بعد ان حملت جماعة الاخوان المسلمين الحكومة مسؤولية اقفال باب الحوار واعتبار تصريحات بعض الوزراء بان الحكومة تريد حواراً بروتوكولياً بلا مضمون.

اذن وحسب ما يبدو ويقول المراقبون فان الايام القليلة القادمة ستكون حبلى بالمفاجئات والتطورات.00

■ القانون ينص على رأسمال مسجل قيمته [300] الف وليس مدفوعاً
■ وزير يصف القانون بانه «جثة هامدة» بعد ان دفعت الحكومة كلفته السياسية
■ اتهامات بان الخطا مقصود ووزير يعترف بان القانون ليس من الحكومة

حلي بشارات الخليل



● عبد الله حمدان

وهكذا استبدلنا جلودنا ثلاث مرات..!

ما الفرق بين الوفاة كحالة او نهاية لمرحلة في عمر الانسان، وبين ان تستيقظ ذات صباح، فاذا بك على النقيض من نفسك، فكراً، وسلوكاً.

شخصياً اشعر - كغيري - انني سفحت من العمر، وانا انتحل في كل حقبة منه شخصية تختلف بل وتتناقض مع الشخصية الاخرى، ولم يحدث ذلك لانني متقلب المزاج، او هوائي الطبع، ولكن ذلك فرض علي، مثلما فرض على غيري ممن اختاروا نفس المكان الذي اعيش به، والحقبة الزمنية التي لم يكن لي أي خيار لاختيارها بالذات.

في الحقبة الاولى التي امتدت منذ الطفولة المبكرة، وحتى الشباب اليافع وجدت نفسي في مواجهة مقولات، وشعارات واهداف تبدو على مقربة من الواقع لتحقيقها، فسرت مع الركب مثل "الكومبارس" اردد مثلما يرددون، ويتراءى لي الحلم كلما داهمني النعاس، بان شيئاً مما اراه في المنام قد يتحول الى حقيقة، اذ لا يعقل ان يكون الناس "واهمون" في افكارهم، وشعاراتهم وطموحاتهم.

وجاءت الحقبة الثانية، لا تلفت حولي، فاذا بالخطاب بشكله ومضمونه، قد استبدل بآخر اقل حرارة، واكثر مرونة، واضيق رحابة على المستقبل، ومرة ثانية اجد نفسي في مواجهة الاغلبية واجماعها، فلا املك غير اقناع نفسي، بان للضرورة احكامها، ولا باس بان تكون الاحلام في مثل هذا التواضع الذي فرضته معطيات لاطاقة لنا على مواجهتها. وهكذا مرت السنوات.

وذات غفلة صحوت مرة ثالثة لا تلفت حولي، لأجد كل شيء رأيته وسمعته في الماضي لايعدو كونه سراباً خدعت به لانني لم استمع اليه باذن العقل، ولم انظر اليه بالعين المتبصرة..

بعد هذه الحقبة التي شكلت المفاصل الرئيسية الثلاث من العمر، اشعر وكانني مت ثلاث مرات، وحييت مثلها، وفي كل مره، لم اكن انا هو الشخص الذي عرفته في المرة السابقة، فقد كنت اشبه لصورة لحفلات التنكر التي يختبئ المحتفلون خلف اقنعة تخفي ملامحهم الحقيقية.. وهكذا استبدلنا جلودنا في كل مره.00

هكذا من الأصل

الذكير فقط

● ماتشة الخواجا الزازم

بين البطفقوع والطقوع

انه بطفقوع الصديق العزيز د. عبد الرحيم ملحس!! ومن واجبي حفظ حقوق الاختراع والملكية الفكرية!!

بين بطفقوع «الدكتور ملحس وطقوع» المرحلة خواطر لم تتلخص وتختصر بعد باي مصطلح اجمل من الموجود!! بينهما مشاكل عويصة تكفي لاطالة اللسان، اعني اطالة التفكير في فضاءات البطفقوع والطقوع، القائمة على رؤوس الشعب المعلق في هواء البطالة... الفقر.. الجوع!! والواهن في خيمة بطفقوع ملحس، وطبقة.. القهر... العنيدة الواهنة في خيمة طقوع الشعب كله!! والحقيقة انني اتذكر هنا قطعة الساندويتش حين ترجمها بروفسور قريب للخليل بن احمد حين قال معناها باللغة العربية شاطر... ومشطور... وما بينهما كامخ!! وعلق في ذهني الكامخ ونسيت الشاطر حيث الشاطر حضوره على العين والرأس، ولكن المشطور لا يستدعي الا ان اعتزي به لانشطاره وتردي حالته المتماسكة بفعل الشاطر، واما الكامخ فهو ما اثار عاطفة الحجر!! لان كل كامخ يعني التحوصل والركود ولا ينفي التربص والتأهب للانقضاض في اللحظة المواتية!!! وكلها اي الكوامخ جاءت على وزن شوامخ، تحسبه غنيا من التعفف الا ...

اعتبروا انفسهم ضحية سوء التنسيق

اصحاب النوادي الليلية بين مطرقة الداخلية وسندان السياحة

● كتبت بثينة السراحين

احدثت عملية تحويل اجراءات ترخيص النوادي الليلية من وزارة الداخلية ممثلة بمحافظة العاصمة في عمان الى وزارة السياحة ارباكا كبيرا عند اصحاب تلك النوادي حيث أكد السيد ... نقابة اصحاب المطاعم بانهم ذهبوا ضحية سوء في عملية التنسيق في الاتصالات وتبادل المعلومات ما بين محافظة العاصمة ووزارة السياحة بما يتعلق بموضوع النوادي الليلة وهي التي كانت لمدة طويلة من الزمن تعتبر من ضمن مسؤوليات المحافظة فقط.

ان احداً لم يحط اصحاب النوادي الليلية علما بالموضوع ولم يتلقوا اية تعليمات بالمبادرة الى الحصول على ترخيص من وزارة السياحة بل فوجئوا قبل بضعة ايام بانهم كلما ذهبوا الى وزارة الداخلية للحصول على تجديد لعقد فنان او تجديد لرخصة النادي بأن يتم تحويلهم الى ... العمل فيه ويبدو ذلك غير معقول فيما اذا ذكرنا بان النظام الجديد ينص على وجوب دفع مبلغ مقداره [960] دينارا كرخصة سياحة هذا بالاضافة الى ...

الفترة لا يجوز اغلاق النوادي بل يجب افساح الفرصة لها للعمل والكسب لكي تدفع ما يترتب عليها من مستحقات مالية للترخيص. فنحن كنقابة واصحاب مطاعم ونواد مع ... السياحة التعامل مع الوزارة التي تعنى بهذا الشأن بدلاً من الدخول في متاهات الاجراءات البيروقراطية التي تحتاج الى وقت طويل للقيام بها، ولكننا نود من هذا القانون ان يكون عاملاً للتسهيل وليس لتعقيد الاجراءات اكثر فاكثر لدرجة تؤدي لاغلاق تلك المحال التي تعتبر مرافق هامة للسياحة ومصدر رزق

● عقل بلتاجي

ذكرنا بان مرجعية اصحابها اصبحت تعود لوزارة السياحة والجهات الأمنية بعدما كانت تعود لجهة واحدة الا وهي المحافظة – وهذا في نظرنا اجراء لا داعي له ... اعادتها بعد ذلك الى الجهات الأمنية؟!! وكل ذلك يحصل مع العلم بأن القانون ينص على ان المرجعية في النظام الجديد هي وزارة السياحة فقط التي قررت اشتراط دفع رسوم رخصة سياحة بمقدار [960] دينارا من قبل اي ناد يتقدم للترخيص ونرأي ان هذا القرار غير مدروس تماماً والقائمون عليه يعتقدون بانه عادل ولكن الحقيقة تؤكد بأن هذا المبلغ الباهظ يمثل عبئا على اصحاب النوادي في ظل الأوضاع المعيشية الصعبة التي تمر بها البلاد.

من ناحيته علق السيد طلعت النوايسة محافظ العاصمة على الموضوع قائلا: هذا ارجاع للأمور الى نصابها والى وضعها الطبيعي لأن تلك النوادي هي مرافق سياحية في الحقيقة وتمارس العمل السياحي وبالتالي فان الشيء

متبعة للترخيص من قبل المحافظة في ذاتها التي تتبع من قبل وزارة السياحة وهي نفسها الاجراءات التي كان يخضع لها اصحاب النوادي في كل مرة يودون التقدم بها للترخيص ولماذا كل هذه الضجة وكان الأمر هو عبارة عن اختراع قنبلة ذرية ... الرخص طالما انها اصبحت من مسؤولية وزارة السياحة بأمر من مجلس الوزراء وبارادة ملكية فنحن لا نتجاوز القانون على الاطلاق بل نطبقه بحذافيره.

اما السيد عقل بلتاجي وزير السياحة فقد اكد قوله في اتصال أجرته معه "شيحان" بأنه غير ملم بتفاصيل الموضوع حيث قال هنا: للأمانة رغم علمي بوجود اشكال في موضوع ترخيص وتصنيف النوادي الا انني غير ملم بجوانب الموضوع حيث انني لم اعلم عنه الا قبل يومين فقط وانا كوزير لدي جدول اولويات فليس من المعقول ان يأخذ موضوع النوادي الليلية اهتماماً من قبلنا يفوق الاهتمام بتطوير حجراثري.

واضاف السيد بلتاجي قوله وهذا يؤكد باننا لا نهمل الموضوع لكننا لن نقره في يوم وليلة لاننا نريد ترخيص مطاعم ونواد مصنفة تصنيفا دقيقا حسب عدد النجوم التي تستحقها وبناء على خضوعها الى ختم وتسعيرة وزارة السياحة اي ان هناك اسسا دقيقة ستبنى عليها عملية اعطاء التراخيص.

وانهى السيد بلتاجي حديثه بقوله: اقدم وعدا بانني سأقوم بعقد اجتماع لبحث هذا الموضوع مع كافة الزملاء المعنيين فيه في داخل الوزارة لدرس تفاصيله كاملة .00

وزير السياحة: ليس من المعقول ان يأخذ هذا الموضوع اهتمامات تفوق الاهتمام بحجر اثري!!

واضاف السيد مدانات في اتصال اجرته معه "شيحان" قوله: بعد صدور نظام المطاعم السياحية الجديد بتاريخ [16/2] من العام الجاري تم تحويل مسؤولية اعطاء تراخيص للنوادي الليلية وتجديدها الى عهدة وزارة السياحة وهذا الأمر بالطبع يتطلب القيام بمجموعة من الاجراءات والخطوات التي تنظم وزارة السياحة من خلالها قيامها بهذه المهمة الجديدة خصوصاً اذا ما اخذنا في عين الاعتبار ان المئات من المطاعم والنوادي تتقدم في هذه الفترة للحصول على تراخيص او تجديد تراخيص سابقة وكل تلك الاجراءات تحتاج الى فترة زمنية للقيام بها من قبل الوزارة مما يضع اصحاب النوادي الليلية بالتحديد في مأزق لأن الغالبية العظمى منها غير حاصلة على ترخيص من وزارة السياحة كغيرها من المطاعم وهذا يعني بأن تلك النوادي غير مصنفة اصلاً من قبل الوزارة.

ويمضي السيد مدانات في حديثه قائلا وعلى الرغم من صدور النظام الجديد هذا منذ شهر شباط الماضي الا

رخصة المهن التي كانوا يقومون بدفعها سابقا لوزارة الداخلية كما ينص النظام على احضار شهادة عدم محكومية ورفع رأس مال النادي الى [30] الف دينار وشهادة تصنيف من نقابة اصحاب المطاعم ولتمكين اصحاب النوادي من تصويب اوضاعهم قمنا بارسال كتاب خطي الى معالي وزير السياحة السيد عقل بلتاجي نطالبه فيه باعطاء مهلة لا تقل عن شهر لاصحاب المطاعم السياحية عامة لتصويب اوضاعهم وفق شروط النظام الجديد لكننا لم نتلق رداً على هذا الكتاب حيث ان المعلومات التي تصلني تقول بأن مخالفات يومية من قبل الجهات الأمنية يتعرض لها اصحاب النوادي بسبب انتهاء رخصة المحل وتلك المخالفات بالطبع قد تصل الى حد الاغلاق. والمشكلة في الموضوع – السيد مدانات مستمرا – في حديثه هو ان اجراء كهذا يجب ان يأخذ فترة انتقالية لا تقل عن الستة اشهر في نظري وخلال تلك

لاصحابها والعاملين فيها ونحن نضم صوتنا الى اصحاب تلك النوادي في مطالبة الوزارة مهلة كافية لهم لتصويب اوضاعهم او حتى القيام باجراء تجديد تلقائي لرخصة كل ناد او مقن انتهت صلاحيتها من قبل المحافظة الى حين يصار بامكانية تنظيم امور التراخيص من قبل وزارة السياحة والا فان لم يقدم اي مسؤول على اتخاذ اجراءات عاجلة لاستدراك الموقف فانه من الاجدر باصحاب النوادي القيام باغلاق محالهم ليعم الضرر عليهم وعلى الجميع بدلا من معالجة الموضوع بعقلانية وروية!!!

ويشير مدانات الى ان اصحاب النوادي يشعرون بان هناك تناقضات واضح في المواقف خصوصاً اذا ما

محافظ العاصمة: لماذا كل هذه الضجة وكان الأمر اختراع قنبلة ذرية؟

المناسب هو ان تكون تابعة الى وزارة السياحة ومن ضمن مسؤولياتها لأنها الأجدر والأقدر على رعايتها وتفعيلها في نطاق السياحة الأردنية.

ويؤكد السيد النوايسة نفيه لوجود اية مشكلة في موضوع حصول اصحاب النوادي على تراخيص بقوله: لم يتغير على الوضع شيء والاجراءات التي كانت

الجمعية هاجمت النقابة واعتبرت العملية مساسا بحياة المواطن!

مواجهة بين نقابة الاطباء وجمعية حماية المستهلك بسبب رفع اجور الاطباء

● كتب سفيان الكسواني واحمد العوامله

اثار موضوع رفع اجور كشفيات الاطباء والعمليات الجراحية في المستشفيات الخاصة الذي تحدثت عنه نقابة الاطباء في الاسبوع الماضي ردود فعل غاضبة لدى الشارع العام والقطاعات العامة لما لهذا الموضوع من اثار سلبية تتمثل في الاثقال على كاهل المواطنين فيما يتعلق باجور العلاج خاصة وان المواطن الاردني يشكو اصلا من ارتفاع اسعار واجور العلاج.

فقد اتصلت شيحان بالدكتور محمد عبيدات رئيس جمعية حماية المستهلك والذي قال ان رفع سعر اية سلعة او خدمة هو مساس كبير بحياة الكثير من المستهلكين وخاصة الشرائح الوسطى وان لجوء نقابة الاطباء لرفع اسعار الاجور للاطباء والعمليات الجراحية في هذا الوقت الذي يعاني فيه المستهلكون من انخفاض حاد في قدراتهم الشرائية يدل على ان الكل يهاجم الكل ولا تدري الى اين ستوصلنا هذه الاوضاع من موجة الغلاء.

رعت الجمعية اجتماعات مكثفة لصناديق التأمين الصحي ونقابة الاطباء واللجنة الصحية لمجلس النواب وكان هدفها التخفيف على المواطن ايا كان موقعه وايجاد نوع من التوازن والعدالة بين النقابة وصناديق التأمين الصحي.

واضاف ان الجمعية ترى هذا التوجه من نقابة مهنية نحو اهم قضايا المستهلك والتي تتعلق بالصحة وتكاليفها والتي يجب ان تكون معقولة او مدعومة بشكل او باخر من كافة الجهات وهنا نتساءل – والحديث للدكتور عبيدات – عن موقف النقابات المهنية الاخرى من توجه نقابة الاطباء لرفع اسعار الاجور الطبية.

وقال لقد كانت هناك ردة فعل كبيرة من المواطنين وصناديق التأمين الصحي في القطاع الخاص عندما بادرت ...

د. الدجاني: العملية هي اعادة تحديث للاسعار وليس رفعا لها

وتطوعية وبالرغم من ان النظام اعطى النقابة صلاحية تحديد الاجور الطبية الا ان الاجور المطبقة حاليا اعتمدت بعد اجتماعات استمرت قرابة السنة واتفق في حينها على ان اي اعادة نظر في الاجور لن تتم الا من خلال اللجنة المشتركة. وقال الدكتور عبيدات ان جمعية حماية المستهلك تطالب نقابة الاطباء بما التزمت به سابقا خاصة وان نقيب الاطباء الحالي كان رئيسا للجنة الاجور الطبية عند توقيع الاتفاق ويدعو الجمعية اللجنة المشتركة لمناقشة موضوع الاجور الطبية واتخاذ القرارات بشأنها.

وفي اتصال هاتفي اجرته شيحان مع الدكتور باسم الدجاني نقيب الاطباء قال ان العملية ليست رفع اسعار لاجور الاطباء والعمليات بل هناك قائمة تدرس ... وهي قائمة تحديث الاسعار وليس رفع ...

على اية شريحة في المجتمع مضيفا ان هذه الدراسة هي عبارة عن اعادة ترتيب النقاط وليس غيرها.

وعلى هذا الصعيد ايضا فقد اتصلت شيحان بعدد من الاطباء لاستطلاع رأيهم حيث التقت بالدكتور نبيل الهرش وهو طبيب عام حيث قال انه ليس مع رفع او تحديث اجور الكشفيات في الفترة الحالية بسبب الاوضاع المتردية لشرائح مجتمعنا العظمى وفي حال اتخاذ مثل هذا القرار يجب مراعاة الغلاء المعيشي وطبيعة مناطق المملكة ونوعية الخدمة التي يقدمها الطبيب وذلك بتحديد حد ادنى واعلى يتناسب مع دخل المواطن.

اما الدكتور نائل زريقات طبيب امراض باطنية فهو يؤيد فكرة رفع اجور كشفيات الاطباء بسبب الغلاء المعيشي الذي يعاني منه معظم الاطباء ولكن يشترط لذلك مراعاة الحالات الانسانية كون ان مهنة الطب مهنة انسانية في الاساس ويرى ان هناك بعض المرضى وبالذات الحالات التي تأتي للعلاج من خارج الاردن تستهزئ بالاجور الرخيصة ...

وزير الصحة: لم يصلني تقرير النقابة عن رفع الاجور لغاية الان

● د. اشرف الكردي وزير الصحة

اجنبي.

ومن جانبه يرى الدكتور عصام الساكت طبيب نسائية، انه لا بد من النظر الى هذا الامر نظرة علمية صحيحة يتم فيها انصاف الاطباء وانصاف المواطنين لان هذه المهنة مهنة انسانية وليست تجارية.

وعلى صعيد اخر فقد اتصلت شيحان بالدكتور اشرف الكردي وزير الصحة الذي اوضح لشيحان انه لم يصله للان التقرير الخاص الذي اعدته نقابة الاطباء المتعلق برفع اجور الاطباء الخاصين والعمليات الجراحية وبالتالي لا ...

كرة ثلج الخلافات تكبر شيئاً فشيئاً!!

"شعرة" الصوت الواحد تقصم "ظهر" احزاب المعارضة

على ما يبدو ان الوصف الذي كان يطلق على تفاقم قضية «مقاطعة الانتخابات» بانها اصبحت ككرة الثلج وتكبر شيئاً فشيئاً، اصبحت تنطبق تماما الان على تطور الخلافات بين ائتلاف احزاب المعارضة الاردنية والتي اصبحت تتأزم العلاقة فيما بينها على خلفية قضية مقاطعة الانتخابات خاصة بعد ان انقسمت احزاب المعارضة الى تيارين احدهما يدعو الى المقاطعة للانتخابات ما لم تتحقق شروطها التسعة التي اعلنتها من قبل، ويضم خمسة احزاب هي حزب الانصار العربي، وحزب حشد، وحزب جبهة العمل القومي، وحزب جبهة العمل الدستوري اضافة الى جماعة الاخوان المسلمين التي لا تعد عضواً في لجنة التنسيق العليا لاحزاب المعارضة. اما التيار الاخر فهو تيار المشاركين بشروط ويضم الحزب الشيوعي، وحزب البعث التقدمي، وحزب الارض العربية، والبعث الاشتراكي، والوحدة الشعبية، والعمل القومي «حق».

وفي هذا السياق ترى مصادر حزبية معارضة ان السر وراء تفاقم الخلاف بين احزاب المعارضة يعود في الاصل الى الاختلاف حول موضوع «قانون الانتخابات» حيث ان الاحزاب المقاطعة بشروط ترى انه لا يجب ان تاتي احزاب المعارضة على ذكر المشاركة في الانتخابات النيابية القادمة دون ان تقوم الحكومة باجراء تعديلات معينة على قانون الانتخاب الحالي مشيرة هذه الاحزاب الى ان الاحزاب التي اعلنت مشاركتها المشروطة لم تأت ...

كانت.

وبالعودة الى الاجواء التي سادت اجتماع لجنة التنسيق العليا لاحزاب المعارضة يوم الاثنين الماضي فقد اعربت مصادر حزبية معارضة لـ «شيحان» عن اسفها بان بعض الاحزاب قد تداعت الى الاجتماع وهي مقررة سلفاً خوض الانتخابات وان ادعاءها المشاركة بشروط لا يعد سوى «كلام فارغ» لا اكثر.

وحسب مصادر حزبية فقد تمحور النقاش خلال الاجتماع حول «الصوت الواحد» حيث طرحت قيادات الاحزاب المعارضة اراء صبت في ان يجري الحوار مع الحكومة، فيما اذا حدث بان تقوم الحكومة باجراء تعديل على قانون الصوت الواحد الحالي لتفوض الاحزاب الانتخابات على اساسه، ومنها ما طرحه السيد ملحم التل امين عام حزب الجبهة الدستورية حيث طرح فكرة ان يصبح للناخب مثلا [3] اصوات، وغير ذلك فقد رفضت احزاب المقاطعة فكرة المشاركة في الانتخابات اطلاقا دون ان يتم اجراء تعديل قانون الانتخاب. وبالمقابل فقد ذكرت قيادات احزاب المشاركة بشروط ان يتم الدخول في حوار مع الحكومة لطرح جميع الشروط وليس فقط شرط اجراء التعديل على ...

محمد المجالي: هناك احزاب عزمت على المشاركة بالانتخابات بدون حوار الحكومة

المشاركة بشروط كدرجة اولى، وكدرجة ثانية ان يتم تحقيق ما هو مقنع لهذه الاحزاب حتى لو لم يتضمن اجراء تعديل على الصوت الواحد، وهذا يعني ان هذه الاحزاب من الممكن ان تشارك في الانتخابات حتى في ظل وجود الصوت الواحد شريطة ان يحرز تقدم على الشروط الاخرى.

وعن احتدام النقاش في اجتماع احزاب المعارضة بعد تمترس كل تيار خلف موقفه، فقد قالت مصادر لـ «شيحان» بان ذلك قد ادى الى انسحاب السيد ملحم التل من الاجتماع، الا ان مصادر اخرى قد اكدت لـ «شيحان» بان انسحاب التل كان بسبب تعرضه لنزيف «دم» من انفه ليس اكثر.

ولمعرفة حقيقة ما يجري داخل لجنة التنسيق العليا فقد التقت «شيحان» ببعض قياديي احزاب المعارضة من كلا التيارين حيث قال السيد محمد فيصل المجالي امين عام حزب الانصار العربي الذي اتخذ قراراً بمقاطعة الانتخابات بشروط انه وللاسف ان هناك بعض الاحزاب التي اتت الى اجتماع يوم الاثنين الماضي وهي مقررة سلفاً ان تشارك في الانتخابات، حتى ان ادعاء المشاركة بشروط هو «كذب» مشيراً الى ان هناك حزبان على الاقل سيشاركان في الانتخابات سواء جرى حوار مع الحوار ام لم يحصل.

واضاف المجالي ان طرح احزاب المقاطعة كان بان تتبنى هذه الاحزاب شروط احزاب المشاركة بالشروط التسعة اضافة الى شرط عاشر وهو تعديل «قانون الصوت الواحد»، ولكن هذا الطرح قوبل برفض ...

تعيشها، تعتقد ان هذه الظروف تشكل ازمة وطنية من ابرز عناوينها تهميش الديمقراطية والعودة الى اجواء العرفية القديمة التي ناضلنا والشعب الاردني من أجل تجاوزها في بناء حياة وطنية ديمقراطية تحترم الرأي والرأي الاخر وتتيح لابناء الشعب التعبير عن ارادتهم وفي مقدمتها اختيار من يمثلهم تحت قبة البرلمان.

واضاف ان هذه الاحزاب تريد من مقاطعتها التي ارغمت عليها ولم تكن تتمناها ان تنبه لحقيقة نبض الشارع الاردني المحبط والذي يكاد يفقد الامل في اصلاح الاحوال ووقف تدهورها وهي قد اوضحت رؤيتها للخروج من هذه الازمة على ضوء تجربة الانتخابات السابقة التي جرت في ظل قانون الصوت الواحد الذي افرز البرلمان الحالي والذي نستطيع ان نقول ان اداءه لم يكن عند امل قاعدته الشعبية العريضة به.

وقال من هنا كان لا بد للاحزاب المقاطعة والتي لمست بعمق مساوئ قانون الصوت الواحد ان تطالب بتعديله وهذا ما نقلناه الى اشقائنا في ...

● سالم النحاس

بالدكتور سعيد ذياب امين عام حزب الوحدة الشعبية والذي يعد من قياديي تيار احزاب المشاركة بشروط ان هناك اتفاق بين احزاب المعارضة جميعها على معارضة قانون الصوت الواحد، ولكن نقطة الاختلاف بين الاحزاب هي ان التيار الاخر اعتبر مسألة الغاء قانون الصوت الواحد شرطا اساسيا للعودة عن قرار المقاطعة بمعنى اذا تم الاتفاق على الغاء هذا المبدأ سيعودون عن المقاطعة، واذا لم يتم الاتفاق فالمقاطعة تبقى قائمة، ولكن نحن نتصور – والكلام للدكتور ذياب – ان هذا الموضوع مرتبط بعوامل موازين القوى ما بين المعارضة والحكومة، والمسألة الثانية هي «الجانب الزمني» بمعنى مدى مقدرة الحكومة على تعديل قانون الانتخابات خلال الفترة القصيرة التي تفصلنا عن الموعد الدستوري لاجراء الانتخابات النيابية.

واضاف لذلك فنحن نطرح ان تتعهد الحكومة بتقديم قانون انتخاب ديمقراطي وعصري يعرض على اول دورة للبرلمان القادم، بحيث نشترك في الانتخابات في ظل وجود قانون الصوت الواحد لكن على أن يكون قد تحقق لنا من شروطنا ما هو مقنع لنا، ولذلك فنحن نرى ان الاختلاف بيننا هو من حيث منهجية التفكير، فلا يعقل ان ادخل الحوار واضع ...

د. سعيد ذياب: لن نشارك الا اذا تحققت شروطنا وهذا كلام للاستهلاك والتشويش

... باب التشويش، وان هناك اتفاقا ان لا نشارك في الانتخابات الا اذا تم تحقيق شروطنا التي طرحناها او تحقيق ما هو مقنع لنا.00

... في تيارين احدهما اتخذ قراراً بالمقاطعة بشروط والآخر تيار المشاركة بشروط.

اما على الجانب الاخر فقد التقت «شيحان» ...

في مذكرة حطت على مكتب رئيس الديوان الملكي

مجلس المنظمات الاسلامية يحذر من تملك الاجانب الكامل في القطاعات الاستراتيجية

● كتب عمر النادي

اثار التقرير الذي نشرته شيحان قبل اسبوعين تحت عنوان "هكذا عدلت الحكومة القوانين الاستثمارية لتتلاءم مع اتفاقياتها مع امريكا" وحذر فيه خبراء اقتصاديون من مغبة التهور وفتح المجال للمستثمرين الاجانب والسماح لهم بالتملك في قطاعات استراتيجية بنسبة [100%] اثار ردود فعل عنيفة فقد تناقلته الأوساط الاقتصادية والاعلامية.

وفي هذا الاطار وجه مجلس المنظمات الاسلامية مذكرة الى رئيس الديوان الملكي تحت عنوان "نظام رفع نسبة تملك الاجانب للشركات الى [100%]" وجاء فيها ان وزير الصناعة والتجارة الدكتور هاني الملقي قال ان المستثمر الاجنبي سيتشجع على نقل الخبرة والتقنية بقرار رفع نسبة التملك بحيث تعم

الفائدة المرجوة واننا – اي الحكومة – نهدف الى الاستثمار المباشر الذي يؤثر على تحقيق دفعة تكنولوجية ودفعة تدريبية وتوظيفية وزيادة امكانية التصدير للمنتجات الاردنية الخارج وان قرار رفع نسبة التملك الى [100%] سيساهم في زيادة وتنشيط التداول في سوق عمان المالي حيث نهدف الى ان تصبح اسهم الشركات الأردنية معروفة عالميا الامر الذي يساعد على جعل منتجات هذه الشركات معروفة على المستوى الدولي.

وجاء كذلك في المذكرة وفي معرض جواب المجلس على الوزير أن الخبرة والتقنية يمكن ان تأتي باستخدام خبراء من المستوى العالمي الرفيع

حمزة منصور: حذرنا وقلنا ان مؤسساتنا الوطنية في طريقها الى احضان معادية

في الشركات والمصانع الأردنية لتبقى المنافع كلها للشعب والحكومة، وانه بعد ان يتملك الاجانب [100%] من اسهم المصانع والشركات ويزداد مقدار المنتوجات الصناعية الأردنية المصدرة الخارج فلمن تعود فائدتها .. انها تعود للمالك الاجنبي فقط وتبقى فائدة الأردن محصورة في مبالغ الرسوم والضرائب واجور العمال اما الآن فيتم محو هؤلاء بشكل كامل.

وجاء كذلك في المذكرة ان منتجات هذه الشركات اذا اصبحت معروفة كما يقول معالي

● حمزة منصور

الوزير وازداد التصدير فان المستفيد الحقيقي هو المالك الاجنبي وتبقى الفائدة الأردنية محصورة في الرسوم والضرائب واجور العمال وكيف نضمن ان لا تنتقل اسهم الشركات بعد رفع سقف التملك الى شركات مضاربة تجارية همها الأول تحصيل الربح وليس تحسين الوضع ورفع مستواها وزيادة كفاءتها وكيف نضمن ان لا تتقدم لسوق عمان المالي شركات اجنبية ذات قدرة عالية لشراء الاسهم بالكامل بقصد احداث التخريب لحساب دول او شركات معادية مماثلة ليصبح الأردن مستورداً لا مصدراً؟

وجاء في مذكرة المجلس المطولة "ماذا يستفيد الأردن بعد تملك الاجانب لاسهم بعض الشركات بالكامل وارتفاع اسعار الأسهم غير الضرائب

كيف نسمح ببيع شركات اردنية انفقنا عليها مئات الملايين؟

والرسوم التي سوف يدفعها الاجنبي من بعض ارباحه من الأسهم بينما يحرم المساهم الأردني من كل ذلك تماماً؟ وكيف نسمح ببيع شركات اردنية بالكامل انفق الشعب الأردني عليها مئات الملايين كيف نبيعها للاجنبي الذي اصبح يتملك الشجرة والثمرة وكيف نسمح بنقلها كاملة ومنتجة وبارضها وماكيناتها وخبرات عمالها وفنييها وعمرها الطويل الناصح في عطائه للاجانب ليتلقفوها شجرة ناضجة الثمر؟ وان العاقل يبيع الثمرة ولا يبيع الشجرة.

من جهة اخرى قال النائب حمزة منصور لـ "شيحان" اننا قمنا وتحت قبة البرلمان بالتطرق لهذا الموضوع مرارا وتكراراً وقلنا ان مؤسساتنا الوطنية في طريقها للوصول الى احضان جهات معادية سواء شركات وغيرها ولكن الحكومة ادارت ظهرها لنا 00

وزراء فتحوا النار وطالبوا بايقاف صدورها

«النهضة» دخلت على خط تصفية الحسابات السياسية

تعددت الروايات والاقاويل حول الاسباب التي دفعت الحكومة الى ايقاف صدور صحيفة النهضة الناطقة بلسان حال الحزب الوطني الدستوري ...

بمثابة محاولة لتلميع الصحيفة وتربط هذه المصادر بين هذه القصة وبين فهمها لطبيعة العلاقة بين الحزب الوطني الدستوري وبين الحكومة حسب ما يعتقد اصحاب هذا الاتجاه.

وهذا ما ينفيه رئيس المجلس المركزي في ...

النهضة التي لم تأخذ ترخيصا لم يكن قراراً تلفيا بقدر ما كان عملية تصفية حسابات سياسية بين عدد من رجالات السياسة في البلد.

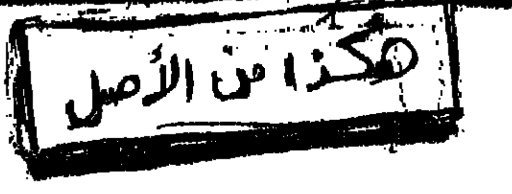
واشارت مصادر حكومية مطلعة الى ان بعض الوزراء رفضوا اصدار قرار السماح باصدار ...

الامور لم تحسم الا برفض السماح لها بالصدور حتى يتم استكمال جميع الاجراءات القانونية اللازمة.

على صعيد اخر فان الرواية الثالثة التي تناقلتها بعض الاوساط السياسية تشير الى ان ...

النهضة.

مصادر حكومية مطلعة ابلغت «شيحان» بان القضية برمتها لا تعدو كونها قضية عادية تحدث في اغلب الاحوال وان الامور لا تعني كل هذه التحليلات التي يتم تناقلها في الاوساط الصحفية والسياسية ...



مهرجان جرش من الملفات التي سيفتتحها الاسلاميون مع الحكومة

ممارسات الجهاز الاداري للمهرجان تتعارض مع توجهات اللجنة العليا للمهرجان

تستطيع السبيل ان تؤكد بأن من بين الملفات التي سيطرحها الاسلاميون امام الحكومة في حواراتهم القادمة ملف مهرجان جرش فعلاوة عن موقف الاسلاميين المبدئي من مهرجان جرش فسوف يقدمون للحكومة الآن ملفا مليئا بالمخالفات التي تعزز موقفهم من المهرجان وتقول مصادر اخوانية انه اذا كان الاسلاميون يتساءلون عن مدى ملائمة الانفاق على المهرجان وتقديم الخدمات المساندة له مع اولويات المجتمع الأردني والأزمة الاقتصادية التي يمر بها واول افرازاتها حالة الفقر فيه فانهم لا يتجاوزون ايضاً موقفهم من مضمون المهرجان وخاصة في السنوات الأخيرة التي تحول فيها المهرجان حسب وصف البعض الى مجرد نادٍ ليلي او تعهد حفلات في احسن الاحوال، مهما يكن فان الاسلاميين في ملفهم حول المهرجان يثيرون العديد من التساؤلات واشارت المصادر الى ان من ابرز التساؤلات هناك تميز واضح بين اللجنة العليا للمهرجان والادارة الفعلية للمهرجان وجهازها الاداري والمالي، ففي الوقت الذي تتعامل اللجنة العليا باحترام وتواضع وتعلن ان للمهرجان رسالة ثقافية وحضارية فان ممارسة الجهاز الاداري للمهرجان تتسم بالفوقية والاستعلاء والاستهتار بأبسط مظاهر احترام قيم الأمة وتقاليدها الأمر الذي يستدعي اعادة النظر في الية العمل الاداري للمهرجان .

اضافة الى ان طبيعة التعيينات التي تتم في المهرجان والأسس التي تتم على اساسها هذه التعيينات هي من التساؤلات التي سيطرحها ... ترقيمها بدقة وكيف تتم المحاسبة على المبيعات، ومن هو المسؤول عن تكرار ظهور البطاقات المصورة، وهل تم اتخاذ اجراء لضبط عمليات التسيب ...

واضافت المصادر متسائلة عن ماهية آليات الرقابة على البطاقات المباعة لفعاليات المهرجان، وهل يتم ...

اكرم مصاروه

كذلك التنقلات التي تقدمها الدولة من باصات وسيارات بالاضافة الى الخصومات العالية التي تمنحها الملكية الأردنية باعتبارها الناقل الوطني وبالتالي هل تتعامل ادارة المهرجان مع هذه الخدمة باعتبارها جزءا من المال العام والجهد الوطني الذي ينعكس احتراما للمؤسسات الوطنية التي تتعامل معها ادارة المهرجان ...

يقوم بكل الخدمات الانتاجية والفنية ويقدم النتيجة جاهزة ل [A.R.T] تنفيذاً لشروط ادارة مهرجان جرش الملزم للتلفزيون ليقوم تلفزيون وراديو العرب ببث فعاليات المهرجان على محطاته المشفرة في اغلب الاحيان مما يعني محدودية انتشارها قياسا الى المحطة الفضائية الأردنية التي تبث مجانا الى كافة انحاء الوطن العربي مما يعني جمهورا اوسع بعشرات الاضعاف من المشاهدين على المحطة الفضائية الأردنية. ومن التساؤلات المطروحة ايضاً عن من الذي سمح ل[A.R.T] وتحت ستار مهرجان جرش بالبث المباشر علما بأن القوانين والأنظمة تحصر البث بالتلفزيون الأردني وفي حالة محدودة جداً.

يعتقد الاسلاميون ان طبيعة العلاقة بين المهرجان وبين محطة ال [A.R.T] تؤشر في احد معانيها على تغييب الابداع الوطني وعدم التعامل معه الا عند الضرورة القصوى او في اطار شكلي ذرا للرماد في العيون، فأيهما اولى ...

الاسلاميين نقاط كثيرة حول طبيعة التصرفات المالية في المهرجان، كيف يتم الصرف؟ كيف يتم شراء اللوازم المختلفة ابتداء من القرطاسية وانتهاء بالمعدات والأجهزة، وما هي اسس التعامل مع الفنادق، وكيف يتم صرف الوجبات وغيرها للمتعاملين مع المهرجان.

كذلك يحتوي الملف عشرات الشكاوى من سوء تعامل ادارة المهرجان مع الفعاليات المحلية ابتداء من تجاهل مدينة جرش وفعالياتها وانتهاء بالاساءة للعديد من الصحفيين والاعلاميين المحليين بما في ذلك طواقم التلفزيون الأردني التي تتعامل مع استفزازات الجهاز الاداري للمهرجان بانضباطية عالية تقديرا منهم لدورهم في رسم صورة الأردن المشرقة.

رأي العكور

... جرش كجهاز رئيسي من ملفات الفساد الاداري والمالي الذي سيتم بحثه اثناء الحوار مع الحكومة وقال العكور.. لدينا مجموعة ملاحظات كبيرة وهي ملاحظات تتعزز يوماً بعد يوم على ضوء ممارسة الجهاز الاداري للمهرجان وحجم (التبرم) الذي يتصاعد لدى المواطنين والمعنيين وأنهى العكور حديثه نعم مهرجان جرش من الملفات المفتوحة في حواراتنا وفي اطار فهمنا لسلم الاولويات ٥٥

■ ما هو سر العلاقة بين المهرجان والـ [A.R.T]

■ الملف مليء بالمخالفات التي تبدأ بالاستعلاء والعكور يؤكد انه جزء من ملف الفساد

رهام الفرا

الصحافة.. «صاحبة الجلالة»!!

منذ يوم الجمعة الماضي اتخذنا في شيحان قرارا جماعيا بمقاطعة مهرجان جرش نهائيا وذلك اثر المعاملة المهينة التي تلقيناها في المهرجان من قبل احد الاداريين الذي تعمد ملاحقة "شيحان" لافتعال مشكلة معها لينفس من عصبيته في ذلك اليوم! ثم اخذ في الحديث بطريقة وقحة وبنبرة آمرة، رغم انه غير معني اصلا بالصحفيين.. والغريب اننا كنا قد تجاوزنا الحاجز الخامس والاخير لتدقيق الباجات عندما ارسل الاداري من يوقفنا ثم لحق بنا الى داخل المسرح الجنوبي لافتعال شجار ولكنه لم يخجل من ان ينكر لاحقا الموضوع الذي حدث امام رجال الأمن وادعى ان كل ما فعله هو انه دقق باج الدخول.

... فيهم شيحان على اثر تجرؤهم بالحديث مع "مقامك السامي" ثم انكرت ما فعلت وطلته على شماعة رجال الأمن الذين لا ناقة ولا جمل لهم في الموضوع والذين هم "رجال رجال" نشكر تعبهم وسهرهم في المهرجان ونشكر مواقفهم الشهمة في مساعدة جميع الصحفيين التي ليس هذا مقام التحدث عنها.

نقول لك اننا كنا سنحترمك اكثر لو اصررت على موقفك، وتمسكت بحججك الواهية ضد الصحفيين بدلاً من ان تلجأ الى لي عنق الحقيقة التي يشهد بها ضدك الصحفيون ورجال الأمن، الذين حضروا ما حصل. اما عن شهود الزور المجانيون الذين "افتوا" في الموضوع وتهجموا علينا في احدى الصحف دون ان يكونوا موجودين فنقول لهم: شكرا لاحترامكم لمهنتكم.. وهنيئا لكم بما "جنته" ايديكم!! ولكننا نطمئنكم الى ان الصحافة لم ولن تكون في جيب اي ادارة كما انها لن تكون في جيب اي حكومة، لأن الحقيقة دائما صوتا يشق طريقة الى الآذان رغم انوف المتنفذين والمتملقين، الذين حول بعضهم الوطن الى "حقيبة" او "دفتر" تذاكر او "حفل راقص" والذين لا يمانعون في ان "يثروا" على حساب فقره، "ويفرحوا" على حساب حزنه وآلامه، "ويكبروا" حتى لو جعلوه صغيراً.. والذين لا يهمهم من الوطن الا ما يمكن ان يأخذوه منه!! ...

اهله وجهوا مذكرة الى رئاسة الوزراء وجمعية رعاية السجناء ومديرية الامن العام

اتهامات بتعذيب احد السجناء في سواقة

كتب: موفق كمال

رفعت عشيرة آل ابو حمته مذكرة رسمية الى رئاسة الوزراء ومدير الامن العام ومدير جمعية رعاية السجناء ...

سواقة قال بانه قد وصلتهم الشكوى وانه قد تم تشكيل لجنة تحقيق في هذه القضية مع جميع الاطراف.

واضاف المصدر انه بخصوص قرار محكمة التمييز الذي نقض قرار حكم محكمة امن الدولة في قضية ...

قضية ابو حمته ويقول هذا القرار بانه بعد التحقيق والمداولة قانوناً وعن الطعن التمييزي المقدم من المميزين في هذه المرحلة نجد ان الخلاف بين هيئة محكمة التمييز بالتشكيل العادي ...

شكوى ذوي السجين ابو حمته

ابو حمته

الامن العام: الشكوى وصلتنا وشكلنا لجنة للتحقيق

... رعاية السجناء السيد مروان ... بانه قام بمخاطبة مديرية الامن ... بعد ان وصلته الشكوى كما انه ... الشكوى الى اللجنة القانونية من ... متابعة قرار محكمة التمييز. ... مصدر امني مسؤول في سجن

لجنة تحقيق في سجن سواقة حول قضية تعذيب السجين «ابو حمته» وان التحقيق ما زال جارياً وانهم ما زالوا بانتظار نتائج التحقيق لتنفيذ القانون.

وحصلت... السبيل على قرار التمييز الصادر عن المحكمة حول الحكم الذي اصرت عليه لذات العلل والاسباب الواردة فيه وبالتالي يكون حكمها واقعاً في مجمله مستوجباً التصديق... ام أنه بخلاف ذلك كما ذهبت الى ذلك محكمتنا بتشكيل الهيئة العادية والتي توصلت الى ان النتيجة التي توصلت اليها محكمة ...

ضوء الاسباب التي بينتها تفصيلاً في حكم النقض السابق المشار اليه وجدت ان استخلاص محكمة امن الدولة للنتيجة التي توصلت اليها في قرارها المنقوض لم يكن استخلاصاً سائغاً ومقبولاً من ادلة الدعوى ... سابقا وعلى المميز للمرة الثانية لذات العلل والاسباب التي اوجبت النقض السابق واعادة الاوراق الى محكمة امن الدولة لتمتثل لحكم النقض عملا بالمادة [1/289] من قانون اصول المحاكمات الجزائية ٥٥

القرار اتخذ باجتماع ضم فلاحيان والطفيلي وجبريل بطهران

ايران وجبريل نفذا عمليتي القدس

● كتب: محمود خليل

من هي الجهة التي تقف وراء حادثي انفجار سوق "ماحانية" اليهودي في القدس الغربية وحصد [14] قتيلا اسرائيليا و [150] جريحا، عدا عن ...

التي حصلت عليها "شيحان" سواء من خلال محاورتها لغير مسؤول فلسطيني او من مصادرها المطلعة انها تقود الى ترجيح كفة وجود قوى خفية جمعت بين رافضي "السلام" في الجانبين لتنفيذ مثل هذين الانفجارين.

بداية وقبل الكشف عن الروايتين اللتين حطتا في ادراج "شيحان" حول الجهات التي تقف وراء حادثي انفجار القدس الغربية لا بد من توضيح ان حركة المقاومة الاسلامية حماس التي قيل انها هي التي نفذت الحادثين، نفت ذلك صراحة وعلى لسان مسؤول الحركة في غزة عبدالعزيز الرنتيسي حينما قال صراحة ان البيان الذي تناقلته وسائل الاعلام العالمية والعربية واشير فيه الى ان كتائب عز الدين القسام هي المسؤولة عن حادثي الانفجار هو بيان مزور، هذا عدا ان الناطق الرسمي باسم حركة حماس المهندس ابراهيم غوشة كان قد رفض الحديث حول هذا الامر خلال المحادثة الهاتفية التي اجرتها معه "شيحان" لتبيان الحقيقة مؤكداً على ان الحركة ستعلن موقفها خلال الايام القادمة وهذا امر غير معتاد عن حركة حماس التي كانت دائماً تسارع الى تبني مثل هذه العمليات بعد وقوعها بلحظات، ومما يزيد التأكيد على ما نذهب اليه هو رفض مصطفى اللداوي مسؤول حركة حماس في لبنان التعليق حول هذا الامر وننشر نص الحوار المقتضب معه في هذا الملف .

على اية حال وفي الوقت الذي لم يستبعد كل من السيد عباس زكي القيادي الفلسطيني ان تكون قوى التطرف الاسرائيلي تقف وراء حادثي انفجار القدس الغربية خلال الحوار المطول الذي اجرته شيحان معه وينشر ضمن هذا الملف وكذلك تأكيد قيادي فلسطيني بارز ...

فضل عدم ذكر اسمه على ان الانفجارين جاءا لتحقيق مصالح اسرائيل، حطت في ادراج "شيحان" معلومات تتناول روايتين خطيرتين تكشفان النقاب عن جهتين يحتمل ان تكونا هما اللتان خططتا وسهلتا تنفيذ الانفجارين بالرغم من تناقضهما تاريخياً وعقائدياً "شيحان" من جهتها وفي الوقت الذي لا تؤكد او تنفي صحة هاتين الروايتين التي تنشرهما الا انها في الوقت ذاته تؤكد على ان نشطاء الرافضين للعملية السلمية في المعسكرين العربي والاسرائيلي استفادوا كثيرا من التعنت الذي تمارسه حكومة الليكود في جميع المسارات التفاوضية لتلتقي اهدافهما في نقطة تقاطع مستهجنة غريبة فيكفي هنا ان معسكر رفض السلام في اسرائيل اقدم على اغتيال اكثر شخصية اسرائيلية حظيت باحترام الاسرائيليين بعد "بن غوريون" فقط لأنه اراد تحقيق سلام يحقق الحد الأدنى من الحقوق العربية.

متطرفون وتاريخ اسود

الرواية الأولى تتهم المتطرفين الاسرائيليين وتنقلها على لسان مصادر فلسطينية مطلعة افادت بأن المتطرفين الاسرائيليين منذ فترة وهم يخططون لتسهيل الامور امام اية جهة غير اسرائيلية تنوي تنفيذ عمليات عسكرية في قلب اسرائيل لتحقيق اولا اجهاض عملية السلام على المسار الفلسطيني-الاسرائيلي لعلمها بعد ان تسربت لديها الوثائق الرسمية التي كان الجاسوس ...

الاسرائيلي؟ داخل الادارة الأمريكية قد نقلها لحكومة الاسرائيلية عن الضمانات والوعود الامريكية للجانب الفلسطيني بخصوص الحل النهائي والتي لم ينشر مضمونها بشكل علني لكن راجت تكهنات اناك عن ان هذه الوعود تضمنت اقرارا امريكيا باقامة دولة فلسطينية في قطاع غزة وعلى [60%] من مساحة الضفة الغربية مع ايجاد حل مرض للفلسطينيين حول القدس.

مقهى تل ابيب

وتقول المصادر الفلسطينية انه ومنذ ان تسربت هذه الوثائق الى زعماء التطرف في اسرائيل جن جنونهم وحاولوا بشتى الطرق عرقلة هذا التوجه عن طريق الصاق تهمة الارهاب بقيادات السلطة الوطنية عبر تنفيذ العديد من العمليات ضد اهداف اسرائيلية وفي هذا السياق جاء انفجار مقهى تل ابيب الذي كانت "شيحان" في اعدادها السابقة قد كشفت ملابساته.

وتضيف هذه المصادر ان زعماء التطرف الاسرائيلي وبعد ان تناغم معهم نتنياهو عبر خطواته المتعنتة سواء في جبل ابو غنيم او رفضه لتطبيق بقية بنود اتفاقية الخليل الانتقالية ودفعت الجانب الفلسطيني الى التشدد في مسألة العودة الى طاولة المفاوضات قبل وقف الاستيطان وتنفيذ بقية استحقاقات المرحلة الانتقالية، وابتعاد الراعي الأمريكي عن التوسط ...

تلقيا تدريباتهم في معسكر «وكيل اباد» قرب مشهد

الانتحاريان دخلا اسرائيل عبر تركيا وبجوازات مزورة



● احمد جبريل

بغض النظر عن انحيازه الواضح للجانب الاسرائيلي، ارتأوا تأجيل مخططهم القاضي بالتناغم مع اي توجه للقيام بعمليات عسكرية في قلب اسرائيل، حتى اللحظة التي استطاع فيها الأردن ومصر من ايصال الادارة الأمريكية الى ضرورة العودة دورها كراع لعملية السلام وتم موعد لعودة دينس روس منسق ... اخرى الى المنطقة بعد ان استطاع الأردن ومصر من ايجاد صيغة توافقية ... الجانبين الفلسطيني – الاسرائيلي للعودة الى التفاوض من جديد، وظهرت ... بمفاوضات شعث ونبيل عمرو ... حول مطار غزة التي ... بنود اتفاقية الخليل ... شجع الادارة الامريكية ... للاعلان عن عودة ... المنطقة للتمهيد ... اولبرايت الى دول ... تطور فهمه ...

الاسرائيليون على انه سيقضي ... المطاف الى تحقيق الوعود و ... التي بذلتها الادارة الامريكية ... الفلسطينية ودعاهم ذلك الى اعادة مخططهم "البحر والطوفان" الى صدارة اولوياتهم.

في هذا الوقت تقول المصادر الفلسطينية كان يتوافر لدى زعماء التطرف الاسرائيلي معلومات حصلوا عليها من خلال ...

تقوذهم ومصادرهم داخل اجهزة ومؤسسات الأمن الاسرائيلية عن وجود خطط حقيقية تشترك فيها كل من ايران والقيادة العامة بزعامة احمد جبريل والشيخ صبحي الطفيلي وبعض القوى المتطرفة لتنفيذ عمليات عسكرية في قلب اسرائيل ...

... "شيحان" على تفاصيلها من مصادر مطلعة ان منفذي الانفجارين هم اربعة اشخاص وليس اثنين كما تناقلت الانباء وينتمون الى لجنة مشتركة تم تشكيلها

البقية ص 35

عباس زكي لـ شيحان: حمقى اسرائيل يريدون تكرار التاريخ ولا استبعد انهم منفذي الانفجار

● كتب: المحرر السياسي

قال السيد عباس زكي عضو اللجنة المركزية لحركة فتح عضو المجلس التشريعي الفلسطيني ان ...

... الدفينة التي كانت معدة سلفا لاغلاق الضفة والقطاع بشكل كامل الى جانب اغلاق داخلي للمدن الفلسطينية امام الجميع دون استثناء احد بما في ذلك كبار رجال السلطة.

واضاف انه وبالرغم من هذا الجهل الاسرائيلي وعدم معرفة من يقف وراء هذه العملية الا انهم اتخذوا قرارات حرب ضد كل الشعب الفلسطيني مشيرا الى ان هذا دليل على تصميم حكومة الليكود المسبق على اهانة الشعب الفلسطيني والنيل من قيادته الشرعية وتنفيذا للخطة ...

شيحان: كيف تقيمون الان الاوضاع في مناطق السلطة الوطنية بعد حادثي انفجار القدس الغربية؟

زكي: ان معظم الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الاسرائيلية بعد حادثي الانفجار سواء من محاولات التشويش على الاذاعة الفلسطينية وحجز الاموال الفلسطينية ومنع التحويلات بين الضفة والقطاع والاعتقالات والاغلاق.. الخ من هذه الاجراءات تؤكد مجددا على ...

... ما يجول في ذهنية حزب الليكود باعادة تنظيم الاحتلال وتكريس برامجه المعادية لمسار السلام.

نحن نرى ان كل هذه الاجراءات هي اعلان حرب وتصور اسرائيلي قاصر بان الشعب الفلسطيني وقياداته أسيرة يمكن فرض وقائع جديدة عليها تتجاوز الحقوق والانتماء والارتباط الفلسطيني بالعمق العربي وبالمحافل ...

لا علاقة للعرب او للفلسطينيين بالعمليتين الانتحاريتين

... المسبق وجاءت عملية «بروكلين» كاداة كشف لاعطاء الاميركان مبررا للموقف اللاانساني واللامسؤول تجاه عملية السلام في الشرق الاوسط، ومن ...

هنا الخطورة فيما يجري في المجهول اذ ان لا احد يتوقع او يتكهن ماذا يمكن ان يكون غداوخاصة وان الاستعدادات الاسرائيلية حول المدن وحول القرى ... وانتشر المستوطنون يعيثون قتلا وارهابا بشعبنا كما حدث في بقعة عابثين بمقدرات ومستقبل المنطقة .

● عباس زكي

شيحان: طالما انه لم تتبن اية جهة فلسطينية هذه العملية هل تعتقد ان العملية مفتعلة من قبل اسرائيل؟

زكي: كافة الدلائل تشير الى ان هناك لغما اعده مجهولون ليدفع ثمنه ... في ذلك.

البقية ص 35

معاريف: الانتحاريون جاءوا من الخارج

قالت صحيفة معاريف بان اجهزة الامن الاسرائيلية للان لم تمسك طرف الخيط لمعرفة هوية الانتحاريين اللذين نفذا عملية التفجير في سوق الخضار بالقدس، واضافت الصحيفة بان اجهزة الامن الاسرائيلية ...

● صور الانتحاريين اللذين نشرتها معاريف

● يحيى الدين الشريف

اللداوي لـ شيحان: دعوا اسرائيل تتخبط بعماها

واجرى محررنا السياسي اتصالا هاتفيا مع مصطفى اللداوي مسؤول حماس في لبنان ودار الحوار المقتضب التالي معه:

شيحان: هل لك ان تعقب لنا على حادثي انفجار القدس؟

...

انفراج في العلاقات الكويتية- العربية وتوقعات بعودة الكفاءات الاردنية

دعوات صحفية كويتية للاستعداد للتعامل مع صدام حسين

رافق الانفراج الذي شهدته العلاقات الثنائية بين كل من الأردن والسودان واليمن من جهة والكويت من جهة اخرى التي كانت طيلة السنوات السبع الماضية تتعامل مع الدول الثلاث انفة الذكر على انها دول "الضد"، دعوات كويتية مؤثرة للاستعداد لعودة العراق الى الأسرة الدولية سواء بوجود الرئيس العراقي صدام حسين او عدم وجوده حسب تلك الدعوات، وهو الأمر الذي فسره المراقبون السياسيون على انه تطور ملحوظ في ابجدية الاداء السياسي الكويتي ازاء العراق لمواكبة المرحلة الكويتية التي تشير ملامحها كما يرى المراقبون ان اعادة تأهيل العراق عربيا واقليميا ودوليا قطعت شوطا كبيرا .

وكانت صحيفتا "القبس" و "الرأي العام" الكويتيتان قد دعتا صراحة في الذكرى السابعة لحرب الخليج الثانية الحكومة الكويتية لممارسة سياسة واضحة المعالم فيما يتعلق بالتعامل مع عودة العراق لممارسة دوره الاقليمي والعربي والدولي.

وطالبت "القبس" حكومة بلادها انتهاج سياسة خارجية منفتحة قادرة على كسب الشعوب لصالح القضية الكويتية حسب الصحيفة. وهو ما اعتبره العارفون ببواطن الأمور بأنه بمثابة جس نبض للشارع الكويتي حول اية خطوة رسمية قد تشهدها العلاقة العراقية الكويتية مستقبلاً على اعتبار ان موافقة الشارع الكويتي على الانفتاح على ما كان يصطلح على تسميته بـ"دول الضد" سيعني في نهاية المطاف قبولا لأي لقاء عراقي- كويتي مرتقب.

وتشير المصادر المطلعة الى ان الاصوات الكويتية التي كانت تهمس خلف الكواليس منذ فترة بضرورة فتح قنوات اتصال مع العراق بغض النظر عن وجود الرئيس العراقي صدام حسين في الحكم او عدم وجوده قد لاقت طريقها مؤخرا على صفحات "القبس" و"الرأي العام" بشكل واضح.

وفي الوقت الذي شددت فيه صحيفة الرأي العام الكويتية في معرض تعليقها على الانفراج الذي شهدته العلاقات الكويتية – العربية على ان ملامح المرحلة القادمة بدأت ترتسم للعيان دون ان يكون للكويت دور لوقفها، دعت صراحه عدم القبول بأية تسوية مع العراق قبل جلاء مصير الأسرى ومفقودي الحرب الكويتيين.

وفسرت الدوائر السياسية المطلعة دعوة الرأي العام الكويتية على انها اشارة جلية تعلن بهذا الوضوح مباشرة للمرة الأولى وتتحدث عن احتمالية تسوية سياسية للمشكلة العراقية– الكويتية قد تنهي سنوات العداء السبع الماضية ودللت الدوائر على ما ذهبت اليه بما نشرته الرأي العام حول هذا الموضوع حينما قالت: "اننا وبعد سبع سنوات تغيرت فيها المعطيات ودخلت خلالها المنطقة العربية ومنطقة الخليج في تطورات وظروف جديدة لا بد لنا الاستعداد للمرحلة المقبلة مرحلة يعود فيها العراق تدريجيا الى الحظيرة الدولية مع صدام او بدون صدام".

يذكر ان الشهر الماضي شهد خطوات ايجابية على صعيد تطبيع العلاقات الكويتية– العربية تمثلت في فتح المجال الجوي بين الأردن والكويت وزيارة الدكتور مصطفى عثمان وزير الدولة للشؤون الخارجية السوداني الى الكويت واستقبال الامير الكويتي له وكذلك زيارة وفد شعبي ثقافي كويتي للعاصمة اليمنية صنعاء.

وكان قد سبق الخطوات الايجابية على صعيد تطبيع العلاقات الكويتية – العربية ترحيبا كويتيا تمثل بتصريحات للشيخ صباح الأحمد وزير الخارجية ورئيس الوزراء الكويتي بالانابة، اكدت على ضرورة الغاء كلمة دول "الضد" من القاموس الاعلامي الكويتي وهو ما اعتبر آنذاك على انه تمهيد لعودة العلاقات الى طبيعتها.

● صدام



● الكباريتي

● وزير الخارجية الكويتي

وتتوقع المصادر المطلعة ان يتم في الفترة القريبة المقبلة تبادل الزيارات بين كبار المسؤولين الأردنيين والكويتيين وفي هذا يتردد على نطاق واسع عن امكانية عودة عدد كبير من الكفاءات الأردنية للعمل في الكويت .

يشار هنا الى رئيس الوزراء الأردني السابق السيد عبد الكريم الكباريتي كان اول مسؤول اردني بارز دعا صراحة بضرورة عودة العلاقات الأردنية– الكويتية الى طبيعتها وشارك قبل استقالته باسابيع في حفل الاستقبال الذي اقامته السفارة الكويتية في الأردن بمناسبة اليوم الوطني الكويتي OO

تكهنات عن منح «البلدوزر» صلاحيات واسعة

نتنياهو يصالح شارون فوق اجواء الضفة

● كتب: محمد حسن الغول

استطاع بنيامين نتنياهو من خلال خدائعه الثلاثي: شارون – ليفي – المتدينين افهام الجمهور الاسرائيلي وتحديداً اليمين الاسرائيلي انه الاكفأ في قيادة وادارة امور الدولة، بعد اجتيازه بنجاح لمحنة انفكاك الائتلاف الحكومي حين اوقع بوعوده بين الثلاثي سالف الذكر، والخروج تاليا من معركة التصويت على الثقة منتصرا على انصاره «الخصوم» من الائتلاف اليميني وخصمه التقليدي حزب العمل.

واستطاع نتنياهو ايضا وضع الكرة في مرمى كل من شارون – ليفي المتدينين والخروج من المأزق بمباركة برلمانية ازالت تخوفاته من الهزيمة في معركة التصويت، كما افهم الجمهور الاسرائيلي بانه ارضى الجميع، لكن خبراء السياسة اعتقدوا انه اوقع بين خصومه وانصاره في الائتلاف اليميني.

وتحديداً بعد حرمان اريئيل شارون وزير البنية التحتية في حكومة نتنياهو من تولي حقيبة وزارة اساسية كوزارة المالية وكذلك حرمانه من عضوية الوزارة المصغرة وكان نتنياهو قبل هذا الحرمان لـ شارون قد سعى جاهداً لكسب ود شارون الصقر اليميني المتشدد في حزب الليكود بحيث لم تكن لعبة وضع شارون في الواجهة السياسية حين اتاح له رئيس الوزراء الاسرائيلي صلاحية التمتع باجتماع مع ممثل السلطة الفلسطينية محمود عباس لتنطلي على الجمهور الاسرائيلي، فقد فهم انه بداية يرغب تغيير انطباعات الجمهور الاسرائيلي والفلسطيني السائدة عن عدوانية شارون ومحاولة نقله من اقصى اليمين المتطرف الى الوسطية والاعتدال.

غير ان محاولة الفرز هذه والتي قصد من خلالها نتنياهو تلميع شارون تهيئة لتسليمه حقيبة المالية باءت بالفشل امام معارضه المتدينين التي الحت في ابقاء شارون في وزارته وارجا نتنياهو بدوره بعد اتصالات مكثفة مع شارون موضوع تأهيله للمنصب الجديد، معللاً ان في ذلك بلبلة من شأنها زيادة الخلافات داخل الائتلاف اليميني مما يؤدي لاحقا الى اسقاط الحكومة.

وكشفت اوساط اسرائيلية مؤخراً النقاب عن فحوى اتصالات سرية وجهود مكثفة لاحتواء ازمة شارون – نتنياهو اسميت «مصالحة جوية» وتمت في طائرة اسرائيلية حلقت في اجواء الضفة الغربية جمعت شارون بنتنياهو وتمخضت هذه الاتصالات عن اعطاء نتنياهو وعدا لشارون بتولي منصب وزاري هام حالما يتمكن من حل مشاكل الائتلاف اليميني، وتمكنه من اقناع معارضيه بصلاحية شارون لتولي منصب وزارة المالية او الاسكان.

شكليا بدا للبعض ان العلاقة الحزبية والشخصية التي تجمع بين صقر اليمين المتطرف شارون ونتنياهو متأزمة حيث لم يكافأ شارون نظير انضمامه الى معسكر دعاة السلام لكن الحقيقة ان موضوع هذه المكافأة قد ارجأ الى اشعار آخر اضطر شارون للموافقة على مغزاها بعد شعوره بخيبة امل رغم تنفيذه لعبة اتصالات فاشلة مع الفلسطينيين وحسب بعض الاوساط السياسية.

لم يكن الهدف الظاهر من هذه الاتصالات السعي الجدي لتهجين شارون بغية ضمه لفريق السلام بقدر ما هو حسابات يرقى بفعلها نتنياهو الى كسب الثقة في معركة التصويت.

وكان المتدينون – الاسرائيليون السباقون لحل لغز لعبة نتنياهو وتفسير مغزى اتصالات شارون مع محمود عباس، ففضحوا امره بعد ادراكهم ان هذه اللعبة تضر بثقلهم السياسي داخل الائتلاف اليميني فهددوا بالانسحاب من الائتلاف في حال تسلم شارون المنصب المعد له سواء وزارة المالية او عضوية الوزارة المصغرة.

من جهة اخرى استطاع نتنياهو من خلال لعبة اتصالات شارون – عباس اغاظة ليفي واثنائه عن الاستقالة والانسحاب وحزبه «غيشر» من الائتلاف الحاكم، ونجح فعلا في ابتزاز ليفي وجعله يعدل عن قرار الانسحاب خاصة قبل جلسة التصويت في الكنيست ناهيك عن الايقاع بين الوزيرين شارون – ليفي.

ومنح ليفي في النهاية نتيجة مساومات قيادة العملية التفاوضية مع العرب مقابل بقائه في الائتلاف.

اذن استطاع بنيامين نتنياهو من خلال لعبة «اتصالات شارون – عباس» تحقيق مكاسب سياسية خلاصتها تأييد البرلمان له في معركة التصويت بالثقة، كما تمكن من كسب تأييد المتدينين من خلال حرمانه لشارون بتولي حقيبة جديدة، وضمن تأييد حزب غيشر وزعيمه ليفي في الكنيست.

كما تمكن من افهام الجمهور الاسرائيلي بان شارون طلق الصقور وانتقل الى معسكر حمائم اليمين الاسرائيلي وحين شعر نتنياهو بانه خدع وغبن رفيقه شارون اصطحبه في رحلة «مصالحة جوية» فوق جبال الضفة الغربية بعد ان كشف شارون انه ذهب ضحية خداع ومكر نتنياهو.OO

● نتنياهو وشارون يطلعان على موقع استيطاني خلال حديثهما

تعقيب ورأي

● سلامة عكور

حذار من فتح الطريق التخاصية الى جامعاتنا

يبدو انه لو كان بامكان الوسط الاقتصادي والتجاري المتنفذ من اصحاب الرأسمال الكبير في البلد ان يبيع للمواطنين الهواء ويعد عليهم مرات التنفس وسرعة الشهيق والزفير لما توانى لحظة واحدة. ولجير هذه العملية لنظام السوق ولمبدأ العرض والطلب...

فهؤلاء التجار الكبار الذين يرون مصلحتهم الانانية الضيقة في شراء جميع مؤسسات الدولة ومرافقها الحساسة والحيوية للتحكم في مقدرات المواطنين ولنهبه وسلبه من خلال سياسة الاحتكار والهيمنة على جميع وسائل الانتاج وعلى المرافق الخدمية التي يحتاجها المواطن مثل حاجته للماء والهواء، مستعدون لتشغيل «بلدوزراتهم» وجرافاتهم لفتح طريق التخاصية الى كل مؤسسة او شركة عامة رابحة ومهمة بما في ذلك صروح التعليم... مثل الجامعات والمعاهد والمدارس الحكومية...

واللافت ان ثمة من يدعو الى فتح طريق التخاصية الى الجامعات الحكومية من اجل ان يشتريها نفر من اصحاب الرأسمال الكبير كخطوة لاحتكار التعليم ايضا واقتصاره على ابناء الاثرياء والمتنفذين وحظره على ابناء الفقراء ومحدودي الدخل مهما كانت مواهبهم ومستويات ذكائهم وعبقريتهم...

وهذا يعني اغتيال المواهب واغتيال العقول النيرة ومصادرة فرص اصحابها لحساب ابناء الاثرياء والمتنفذين.

في جميع بلدان العالم المتقدم منها والمتخلفة توفر الحكومات فرص التعليم الكافية للمواطنين – في الجامعات والمعاهد والمدارس ودور العلم من جميع المستويات وبرسوم رمزية ومشجعة.

اللهم باستثناء جامعاتنا في هذا البلد الذي قيل عن مواطنه «بانه اغلى ما نملك»، فهي اي جامعاتنا التي لا يؤمها سوى الذين انفق عليهم ذووهم آلاف الدنانير في المدارس الخاصة والتعليم الخاص على امتداد سنوات التعليم المتوسط والثانوي وربما الابتدائي ايضاً، اضافة للذين حظوا برضى السماء.

ان الله تعالى وحده يعلم كم يعاني ذوو الطلبة في جامعاتنا في توفير الرسوم العالية والمرهقة لكي لا يحرموا ابناءهم فرصهم في التعليم الجامعي... اما في الدراسات العليا فحدث ولا حرج....

فما بالك اذا ما نجح نفر من اصحاب الرأسمال الكبير في شراء جامعاتنا عن طريق التخاصية او الخصخصة، فهل ستتاح لابنائنا نحن محدودي الدخل، ومعنا ابناء الفقراء ونحن اكبر شريحة في هذا المجتمع فرص التعليم الجامعي يا ترى؟!..

يجب ان يكف اصحاب الدعوة لفتح طريق التخاصية الى الجامعات الحكومية... والا فان من حقنا توجيه الاتهامات المناسبة اليهم...

ولا شك في ان مساءلة المظلومين موجعة... وأتساءل: هل تستطيع محافظة اردنية بكاملها شراء ولو مؤسسة واحدة مهمة من مؤسسات الدولة؟!!....OO

اجلت شرح مبادرة اوروبية من 6 نقاط

عملية القدس عرقلت انسحابا اسرائيليا من جنوب لبنان

لم يكن المسار الفلسطيني – الاسرائيلي وحده المتضرر من عملية القدس الاخيرة كما يقول دبلوماسي غربي

واوضح الدبلوماسي رفيع المستوى الذي التقته «شيحان» ان الشلل الذي سيصيب هذا المسار من جراء هذه العملية سيلحق خيبة امل كبيرة لدى عواصم غربية كانت تتوقع حدوث تطورات على المسار «اللبناني – الاسرائيلي» مع نهاية العام الحالي.

وكانت هذه العواصم – على حد قول المصدر – تنتظر حدوث شيء من التقدم على المسار الفلسطيني لتقوم بنزع بعض العصي من دواليب المسار اللبناني.

وتقضي المقترحات التي كانت تستعد احدى العواصم الاوروبية لطرحها بتنفيذ مجموعة من الاجراءات لايجاد شيء من الثقة المعدومة بين بيروت وتل ابيب مثل:

* نشر الجيش اللبناني الى جانب القوات الدولية ليقوم بجزء من الدور الامني الذي تقوم به
* سحب القوات الدولية باتجاه اسرائيل لاعطاء الجيش اللبناني فرصة الانتشار في منطقة جزين.
* كلما استطاع الجيش اللبناني الحلول محل القوات الدولية يتم اخلاء تلك المناطق وتسليمه مسؤولياتها الامنية.
* تقوم قوات متعددة الجنسية لمؤازرة القوات الدولية الموجودة في الجنوب على ان تتولى هذه القوات مهمة حفظ الامن وتأمين الانسحاب الاسرائيلي.
* سحب القوات الاسرائيلية من الجنوب والبقاع الغربي لتتحمل السلطات اللبنانية مسؤولياتها في سد الفراغ.
* تنسق القوات الدولية ومتعددة الجنسيات مع الجيش اللبناني لمنع اطلاق رصاصة واحدة باتجاه اسرائيل.

وتعتقد عواصم اوروبية تربطها علاقات تاريخية ومميزة ببيروت ان قبول الحكومة اللبنانية بهذه المقترحات افضل من الوضع المفتوح على احتمالات معظمها سيئ.

ولكن معوقات تنفيذ مثل هذه المقترحات لا تتوقف على الحكومة اللبنانية وحدها، فعدم ايجاد تسوية لوضع قوات انطوان لحد سيحول دون التقدم خطوة واحدة.

ولدى حديثها عن عواقب استمرار الاوضاع على ما هي عليه تقول المصادر ان عودة العمليات المتبادلة بين حزب الله والاسرائيليين قد تؤدي الى تصعيد الوضع في الجنوب.

وتشير المصادر الى ان حرص الامريكان على تفويت الفرصة على الاوروبيين كان من الاسباب التي دفعتهم لاصدار قرار خجول برفع الحظر عن سفر الامريكان الى لبنان.

وترى ان هذه الورقة ليست الوحيدة التي يملكها الامريكان فهناك ورقة المساعدات الامريكية التي يمكن من خلالها الضغط على القيادة اللبنانية.

● البراوي

● الاسد

ولا تستبعد المصادر قيام الادارة الامريكية بتذكير اللبنانيين بفشل مجلس الوزراء اللبناني في تنفيذ قرار بفتح معبر كفر فالوس كان قد اتخذه في وقت سابق.

وتعتقد المصادر ان مثل المبادرة الاوروبية كانت ستؤدي لاحراج سوريا لو تم طرحها على اللبنانيين والذي حدث ان الشابين الفلسطينيين نزعا فتيل ازمة كادت ان تقع بين «بيروت» و«دمشق» عندما فجرا نفسيهما في سوق القدس.

واشار الدبلوماسي الغربي الى معرفة دمشق بالسيناريو الذي كان يطبخ على نار هادئة الا انه رفض التعليق حين سألته «شيحان» عن اعتقاده بوجود علاقة بين دمشق وانفجار سوق القدس.OO

لقطع المعونات عن مصر وضرب وحدتها الوطنية

اسـرائيل تلعب على الوتر القبطي

بدا واضحا خلال الاسابيع القليلة الماضية ان الحكومة المصرية باتت معنية اكثر من اي وقت مضى بتجديد اليات مواجهة التطرف.

فعلى الرغم من النجاحات الملموسة التي حققتها الاجهزة الامنية ومؤسسات المجتمع المدني في صراعها مع الجماعات الاسلامية المتشددة وجدت المنظمات القبطية المهاجرة فرصتها للظهور على السطح.

ولتبرير هذا «الظهور» رفعت شعار حماية الاقباط وعملت على تضخيم دور جماعات «الارهاب» وحجم ضحاياه في القرى المسيحية.

ففي مطلع تموز الماضي تداولت الاوساط السياسية والامنية والاعلامية المصرية بيانا صادرا عن منظمة قبطية تتخذ من «جيرس سيتي» مقرا لها، تعلن فيه عن اقامة صلاة الغائب من اجل ضحايا وشهداء الاقباط في مصر.

ولفت انتباه هذه الاوساط اشارة الى ان اسرائيل تقود العالم مع امريكا من اجل مناصرة القضية القبطية، وان تحالف اصحاب الديانات السماوية من اجل حقوق الانسان المسيحي قرر ان ينظم صلاة عامة لكل اصحاب الديانات السماوية من اجل شهداء الاقباط في مصر.

ويضم هذا التحالف اربعة الاف كنيسة في الساحل الشمالي الامريكي وجميع المنظمات اليهودية في نيويورك والعالم اضافة للمسلمين من غير العرب.

ولم تقف الامور عند هذا البيان، فقد تجمهرت في وقت لاحق اعداد من الاقباط امام باب القنصلية المصرية في نيويورك وهي تحمل لافتات تفيد بان [160] الف قبطي قتلوا في مصر خلال ستة شهور، وان [16] قبطياً يقتلون كل دقيقة.

وقد خلقت هذه الخطوة اعتقادا لدى متابعي تحركات المنظمات القبطية في الخارج اعتقادا بانها جاءت لتغطي الفشل الذريع الذي لاقته صلاة الغائب.

وزاد من هذا الاعتقاد الارقام المبالغ فيها التي كتبت على اللافتات لاثارة الرأي العام العالمي وخلق انطباع بتعرض الاقباط المصريين لكوارث حقيقية في بلادهم.

وتشير اوساط مصرية الى «التوقيت المشبوه» لهذه التحركات التي جاءت متزامنة مع بدء العد التنازلي لمناقشة ملف المعونة الامريكية لمصر وظهور مؤشرات نمو الاقتصاد المصري.

ويعني ذلك بالطبع ان هناك اهدافا اخرى غير الدفاع عن الاقباط تقف وراء هذا التحرك الذي تقوده منظمات متحالفة مع منظمات يهودية، وفي مقدمة هذه الاهداف قطع المعونات الامريكية عن مصر وتخويف المستثمرين الاجانب من استثمار اموالهم في مشاريع مصرية.

وتربط تقارير صحفية مصرية بين تحركات المنظمات القبطية ومشروع تقدم به رئيس مجلس مدينة نيويورك ينص على مقاطعة دول تضطهد المسيحيين ومن بينها مصر.

ومن شأن هذا التشريع ان يعرقل مشاريع قد يفكر اقتصاديون عالميون باقامتها في هذه الدول، وان يعطي على المدى البعيد مبررات لقطع المعونة عن مصر والابقاء على المعونة المقدمة لاسرائيل الطرف الثاني المستفيد من التعهدات الامريكية لدى التوقيع على اتفاق كامب ديفيد.

وحظيت تحركات الاقباط في الولايات المتحدة الامريكية باهتمام اعلامي قد يكون مؤثراً على المدى المستقبلي لا سيما وانه سيستند على تشريعات تتعلق باضطهاد المسيحيين خارج الولايات المتحدة قد يتم اقرارها وهيئة استشارية تتولى متابعة ملف الحريات الدينية شكلها الرئيس كلنتون.

وفي هذه الاجواء بقيت علامات الاستفهام تحيط بما جرى بحثه خلال اللقاء الذي ضم اعضاء من الاتحاد القبطي ورئيس الوزراء الاسرائيلي لدى زيارته للولايات المتحدة رغم وضوح رغبة بنيامين نتنياهو في التغطية على ازمته مع يهود الولايات المتحدة الذين افلهم وعده لليهود الارثوذكس بتقديم تشريع يحدد مواصفات الطوائف اليهودية.

ولكن لقاء نتنياهو مع قادة المنظمات القبطية لم يكن بداية العلاقة بين المنظمات اليهودية في امريكا والقبطية المهاجرة الى امريكا.

ففي ورقة قدمها لندوة حول الجماعات الاثنية والطائفية نظمتها جامعة بارايلان اكد ميخائيل فاربورخ الباحث الاسرائيلي في الشؤون المصرية والسودانية قبل سنوات على وجود علاقة بين «هيئات ومنظمات قبطية» موجودة في الولايات المتحدة وكندا والمنظمات اليهودية الموجودة هناك.

ويقول ميخائيل فاربورخ ان الهيئات القبطية رفعت شعار المساواة عند تشكيلها ثم تطورت المطالب لتصل حد الكيان المستقل وتحاول هذه الجمعيات ايجاد وخلق جماعات ضغط للتأثير على الرأي العام ليتعاطف وتتضافر جهوده من اجل تأييد اقباط مصر وحل مشاكلهم.

ولم يستبعد المعاصر الاسرائيلي في جامعة حيفا حدوث هجرة جماعية للاقباط المصريين مشيرا الى احصائيات منظمات المهاجرين التي تؤكد على مغادرة نصف مليون قبطي لبلادهم منذ بداية عقد الثمانينات.

ويصل ميخائيل فاربورخ حد التكهن بان «الاضطرابات التي تندلع بين الحين والحين في مصر ربما تتطور الى مواجهة شاملة» لأن العوامل التي تقف خلف هذه الاحداث ليست عوامل فردية او قومية على حد قوله.

ويؤكد الباحث الاسرائيلي من سياق محاضرته على ان النتيجة التي وصل اليها لم تأت من فراغ بل جاءت بعد بحث ودراسة ورؤية لابعاد المشكلة القبطية خلال وجوده في القاهرة.

والواضح بعد مرور سنوات على القاء هذه المحاضرة ان تل ابيب عكفت على جمع محاضرات وبحوث شبيهة عن الاقباط المصريين لتخرجها من الادراج وتبدأ بالعمل على الاستفادة منها في المرحلة التي شهدت تألق الدبلوماسية المصرية واندفاع القاهرة لتنشيط دورها الاقليمي لكي يتناسب مع حجمها في المنطقة، وقدرتها في التأثير على عواصم القرارات الدولية المؤثرة في الشرق الاوسط.

ويرى المتابعون لمحاولات التسلل الاسرائيلي في اوساط الاقليات بان العلاقات التي تمكنت المنظمات اليهودية في الولايات المتحدة من اقامتها مع الهيئات القبطية انجاز كبير اذا ما قورنت بالفشل الذي كانت تلاقيه مثل هذه المحاولات قبل اعوام.

وفي هذا السياق يقول ميخائيل فاربورخ ان «مستوى الاتصال والعلاقات مع اقباط مصر وقبل قيام الدولة لم يكن على غرار الاتصالات والعلاقات التي نشأت مع المسيحيين في لبنان، او مع الاكراد في العراق، او المسيحيين في جنوب السودان او غيرهم من الاقليات ويستطرد بان السنوات القلائل التي اعقبت اتفاقية السلام مع مصر شهدت تطورات خطيرة على صعيد العلاقة بين المسلمين والاقباط في مصر كان بالامكان «استثمارها والاستفادة منها بغية اضعاف مركز مصر».

وامام هذه المعطيات يمكن الحديث عن اصابع إسرائيلية بدأت تعبث بالوضع الداخلي المصري بعدما وضعت جماعات التطرف الاصولي الارضية المناسبة لذلك.

الا ان المتطرفين المسلمين والاقباط يصطدمون بمؤسسات المجتمع المدني المصري التي شارك المسلمون والمسيحيون في بنائها.

ولا شك ان ادراك القيادة السياسية المصرية لخطورة تحركات اقباط المهجر سيزيد من صعوبة نفاذهم الى الشارع القبطي المصري.OO

● مبارك

● نتنياهو

فاربورخ: الاضطرابات التي تحدث في مصر ستتحول الى مواجهة شاملة

بعد تسلمه السلطة في ايران وبروز علامات ضعفه امام خامنئي

خـاتمي يدشن صـراع اجنحـة الحكم الايراني

بدا واضحا من خلال الظروف التي احاطت بتسلم الرئيس الايراني الجديد للسلطة في بلاده ان فصلا جديدا من الصراعات الداخلية في البلاد قد بدأ .

فقد عكست دعوة المرشد الاعلى للتعاون بين السلطات الثلاث لدى المصادقة على تنصيب خاتمي رئيسا جديداً لايران عمق الازمة وعدم الثقة بين السلطات الثلاث.

ولو لم يكن الامر كذلك لما احتاج رجل ايران القوي لتوجيه مثل هذه الدعوات وهو المعروف بقلة الحديث والذي يتولى مهمة ضبط اليات الصراع بين الاجنحة المتصارعة. واذا كان خامنئي قد استطاع اخفاء مخاوفه من المستقبل الذي ينتظر الحياة السياسية في البلاد فان رفسنجاني لم يستطع فعل ذلك.

فلم يتوان رفسنجاني وهو يلملم اطراف ثوبه لمغادرة الواجهة السياسية عن التحذير من خطورة المرحلة القادمة.

وحرص على الاشارة للاعداء التقليديين الذين يسعون للاطاحة بحكومة بلاده مؤكداً على ان الامة «بحاجة لان تصبح اكثر حذرا من ذي قبل لحماية النظام وثمار الثورة الاسلامية».

وقد جاءت هذه التصريحات لتؤكد دقة تشخيصات المجلس الوطني للمقاومة الايرانية الذي شدد على ان فترة حكم خاتمي ستشهد زيادة لا سابق لها في «صراع القوى بين الاجنحة المتنافسة».

ولا شك ان مخاوف «رفسنجاني» و«خامنئي» من المرحلة القادمة واطمئنان مجاهدي خلق حيال استمرار الصراع بين اجنحة الحكم الايراني لم يأت من فراغ، فلكل موقف من هذه المواقف ما يبرره.

فمن المتوقع ان يؤدي الاستمرار في تأزم العلاقة مع الخارج لمزيد من التراكمات في الداخل.

والواضح من طريقة مخاطبة رفسنجاني للعواصم الغربية، واستبعاد خامنئي حدوث انفراج مع الغرب والا ان الامور ستزداد تفاقما على صعيد العلاقة مع اوروبا الغربية.

وعلى الصعيد الاقليمي تواجه طهران ما يمكن وصفه بانه ازمة حقيقية اذ يرفض الجيران العرب النفس المتشدد الذي تتعامل به طهران معهم، وما زالت العلاقة مع بغداد مشوبة بالتوتر، وكما توجد نقاط لقاء مع دمشق هناك تعارضات لا يمكن اخفاؤها، واذا حيث تقارب مستقبلي مع الرياض والقاهرة سيكون تقاربا تكتيكيا ينتهي مع انتهاء الحاجة اليه، فمعظم العواصم الاقليمية لا تشعر بالثقة تجاه السياسة الايرانية في المنطقة.

ومن ناحيتها لم تترك واشنطن فرصة الا واستغلتها من اجل اظهار موقفها المتشدد ازاء طهران.

وعلى الرغم من المصاعب التي تواجهها طهران على الصعيد الخارجي وما تنطوي عليه هذه الصعوبات من مخاوف لا تتردد تيارات الحكم من خوض صراعاتها للحصول على اكبر قدر ممكن من المكاسب.

وقد كانت الاحتفالات التي طالت الصار رفسنجاني في بلدية طهران عشية تسلم خاتمي السلطة احدى تجليات هذا الصراع حيث فوجئ المحللون السياسيون الذين اعتادوا على قراءة المشهد الايراني من الخارج بتورط خامنئي في اللعبة التي ظهرت وكأنها محاولة لاضعاف الرئيس الجديد قبل الوثوب الى كرسي الرئاسة.

وكان واضحاً لدى الاعلان من اعتقالات في ايران ان خامنئي الذي خسر مرشحه الانتخابات الرئاسية ناطق نوري اراد «لي ذراع» مرشح رفسنجاني الذي تمكن من الوصول الى سدة الرئاسة.

ولا شك ان الرئيس خاتمي فهم الرسالة جيدا مما دفعه للحديث بطريقة تكاد «تتماهى» بالخطاب السياسي لمرشد الجمهورية خلال المصادقة على التنصيب.

ودلل خطاب خاتمي السياسي على مدى ضعفه حين يقف امام خامنئي وعدم قدرته على الدفاع عن انصاره مما سيؤدي على المدى المتوسط لاهتزاز ثقة الذين منحوه اصواتهم في الانتخابات الرئاسية.

من هنا وفي ظل هذه الاجواء يرى المراقبون السياسيون المتتبعون للشأن الايراني ان لا تكون مهمة رئيس السلطة الثالثة في ايران سهلة خلال المراحل القادمة، اذ سيواصل خامنئي عملية تحجيم خاتمي ورفسنجاني، وسيظل خاتمي يراوح بين رفسنجاني وخامنئي، وسيقوم رفسنجاني بدوره في اللعبة كواحد من مراكز القوى العديدة في البلاد.

ويؤكد المراقبون على ان مراكز القوى ستجد نفسها هي الاخرى معنية بترتيب اوضاعها للتكيف مع المرحلة القادمة من صراع الاجنحة لعدم الخروج بخسارة، وحينئذ لن تنفع تحذيرات خامنئي ورفسنجاني وتطمينات خاتمي.OO

هكذا من الأصل

تدخل لها باراك شخصيا لدى مبارك واعادها بطائرته الخاصة

قصة امرأة الاعمال الاسرائيلية التي اعتقلها المصريون بتهمة التجسس

قالت صحيفة "معاريف" الاسرائيلية بان امرأة الأعمال الاسرائيلية دبورة جناني التي لمع اسمها في مصر كثيرا لدرجة انها كانت تلقب بـ"الشمس التي تضيء القاهرة" قد اخذت تصحو من الصدمة بعد ان اعتقلتها السلطات المصرية بتهمة التجسس والاشتباه بتحركاتها وذلك في اليوم الذي كان زعيم حزب العمل ايهود باراك يقوم بزيارة للقاهرة حيث طلب من الرئيس المصري حسني مبارك اطلاق سراحها واعادتها الى اسرائيل وذلك بطائرته الخاصة وقد نجت جناني من المخابرات المصرية باعجوبة بعد تحقيقات مضنية.

واضافت معاريف في تقريرها ان مراسلها قام بزيارة دبورة في منزلها في القدس المحتلة وكانت تدخن الارجيلة وبدأت تعود الى وضعها الطبيعي بعد ان خسرت الفيلا التي اشترتها في القاهرة والاعمال التي اقامتها هناك وقالت جناني بأن المقربين اليها قد نصحوها بان ترسل رسالة خاصة للرئيس المصري حسني مبارك تحتج فيها على المعاملة السيئة التي عوملت بها من قبل المخابرات المصرية بعد أن اعتقلت للاشتباه بها وبانها جاسوسة بالاضافة الى التحقيق معها ساعات طويلة الى ما بعد منتصف الليل وان تنشر هذه الرسالة في جميع الصحف المصرية واسعة الانتشار.

ونقلت معاريف كذلك ان جناني قد عملت بهذه النصيحة واتصلت مع صحفي كبير في احدى صحف مصر المعروفة وطلبت منه المساعدة السريعة وقد اجريت المحادثة بصوت مرتفع وباللغة الانجليزية وقال لها هذا الصحفي انني اخشى من ان تكون المخابرات تتنصت على المكالمة قائلا لها بانها لا زالت غالية علينا وعلى قلوبنا وقد اوصته جناني بالمحافظة على بيتها ومكتبها فوعدها الصحفي بذلك.

وفيما يخص دبورة ابنة [49] عاما فهي تقيم في بيت عربي قديم وفخم في وسط المستعمرة الالمانية في القدس المحتلة ومعها ولداها عاموس [21] سنة الذي انهى الخدمة العسكرية وابنتها كرميل [20] سنة وهي ضابطة في الخدمة النظامية في قوات التموين.

دبورة من جهتها اعربت عن حزنها الشديد لفراق مصر وقالت بأن السبب في ملاحقة المخابرات المصرية لها والتسبب في طردها من مصر هو انها امرأة اسرائيلية ناجحة كثيرا ومطلقة وشقراء.

وقد اقامت دبورة شركة وساطة اسمها [World Wide Vision] تعمل في شؤون الازياء ومواد التجميل واقامة علاقات تجارية ممتازة مع رجال الأعمال المصريين وآخرين في كافة انحاء الشرق الأوسط وقالت بانها كانت تقوم بين الحين والآخر بزيارة منازل عملائها من التجار وموظفين كبار ورجالات الاقتصاد وكانت تستضيفهم كذلك في منزلها الموجود في اسرائيل.



● دبورة جناني الجاسوسة التي زرعها الموساد في القاهرة.

لكن المخابرات المصرية كانت تراقب تحركات هذه المرأة واخيراً اشتبهت بان لها نشاطات تجسسية واعتقلتها للتحقيق معها وبعد تدخل ايهود باراك شخصيا لدى الرئيس المصري حسني مبارك افرج عنها وعادت الى اسرائيل بطائرته الخاصة.

واضافت دبورة بانها ذهبت الى كل من مساعد وزير الخارجية المصري نبيل فتحي ومساعده محمود بلتاجي واطلعتهما على جميع ملفاتها التجارية وقالت لهما تفحصوها جيدا حيث تاكدوا منها ولم يجدا شيئاً يثير الشبهات وعندما سألتهما عن الشخص الذي يقف وراء التحريض ضدها اعتذرا وقد وعداها بنشر تنويه في الصحف المصرية لتبرئة ساحتها وتقول دبورة بعد ذلك عادت اعمالي تنمو وتزدهر وفجأة قبضوا علي مؤكدة ان ذلك لم يخفها في البداية ومع احترامها لمزام عزام فلا يمكن تشبيهها به على حد قولها الا ان ما اثار استغراب دبورة هو قول المصريين بانها كانت تتجسس في مصر وان الحكومة والمخابرات تعرفاها جيدا بالرغم من انها كانت تقول الطاقم المرافق معها اذا طلبت الشرطة المصرية الاطلاع على الوثائق فافعلوا ذلك وكل دفاتري مفتوحة ولا تدري لماذا اتهموها بالتجسس وتجدر الاشارة الى أن دبورة قبل ان تكون امرأة اعمال وفي القاهرة بالذات وتكوين هذا الثراء كانت موظفة بسيطة ومتحدثة بلسان الوزارات الاسرائيلية التالية العدل، المالية، الصحة وعملت ايضاً قنصلا للشؤون السياحية في ميامي.00

سواليف

علي عرمان

إتعبتْ في الدنيا وأنا بعدي طِفِلْ

أسقيتها دموع الاسى وظلتْ مَحِلْ

حتى بعد ما قهقهتْ روحْ الشقا

قُلتلها: يا لله اضحكي... قالت: سَهِلْ!!00

عجل بخمسة ارجل

قالت صحيفة معاريف بأن عجلا بخمسة ارجل قد ولد في مزرعة ابقار في كيبوتس "مازوريع" وقد تحول هذا العجل الى حديث الساعة في اسرائيل وقام الكثيرون بزيارة الكيبوتس لمشاهدة هذا العجل المعجزة الالهية واضافت الصحيفة ان عملية جراحية ستجرى لهذا العجل المعجزة (ولله في خلقه شؤون)..00

سائح سويسري يقتل عجوزا صهيونيا ويدعي بأنه قد اغتصبه

قالت "معاريف" بان الادعاء العام الاسرائيلي قد مدد امس مدة توقيف المدعو تومس فوكنر [22] السويسري الجنسية المتهم بقتل المواطن الاسرائيلي شاؤول تايجر [78] في هود هاشارون لمدة اسبوع آخر.

واضافت الصحيفة ان السويسري تومس فوكنر سيعرض على طبيب نفساني اثناء مدة توقيفه للتأكد من صحة اقواله واشارت الصحيفة الى ان هذا السائح السويسري كان قد تعرف على المغدور شاؤول وذهب معه الى منزله وهناك وعلى حد قوله اغتصبه بطريقة الخدعة. وبعد ذلك اقدم السويسري على قتل شاؤول ودق رأسه بحجر حتى الموت، ومن ثم سمع الجيران صيحات الاستغاثة، والقي القبض على تومس واعترف بفعلته ويظهر في الصورة السويسري تومس مع رجل الشرطة.00




● السائح السويسري مكبل بالاغلال.

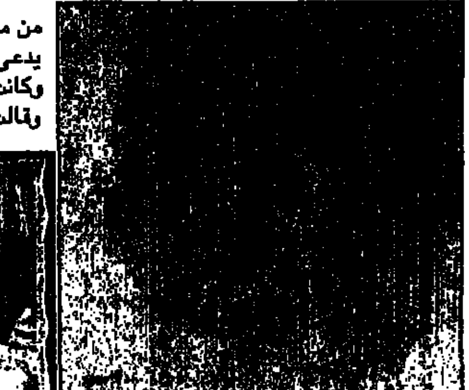
بعد ان اعتقدت ان اسرائيل تريد السلام فعلا:

اقامت مركز الابحاث السلام فحصدت العمى في انفجار القدس

قالت صحيفة معاريف ان الباحثة الأمريكية المسيحية فطرة هلت البالغة من العمر [46] عاما كانت تعتقد ان الإسرائيليين يريدون السلام فعلا ومنذ بضع سنوات جاءت الى اسرائيل واسست فيها مركزا لابحاث السلام، لكن النتيجة او محصلة ابحاث السلام التي كانت فطرة تنتظرها هي انها قد حصدت العمى بعد ان اصيبت في الانفجار الاخير في سوق الخضار بالقدس ومن بين اصدقائها الرئيس الاسرائيلي عازر وايزمان، وقد زارها في مستشفى عين كارم بالقدس ووعدها بالتقاط صورة معا بعد ان تخرج من المستشفى.

وقالت فطرة هلت، ولو انني قد اصابني العمى في الحادث، المهم ان بعض الأصدقاء القدامى قد زاروني ولا زلت حية وارى بصيصا من النور، وكان بقربها في المستشفى اسرائيلي من متقاعدي الجيش يدعى افرايم بار نير وكانت اصابته بالغة، وقالت للرئيس قبضت راتب التقاعد وذهبت لاتسوق من سوق الخضار وهكذا كان نصيبي..00



لدّ..غاد

-محررها: أبو صابر.. يساعده عبد الهادي راجي المجالي (برضوا أبو صابر)

الافتتاحية

ها انا اعود الى الصحافة بعد انقطاع دام [9] سنوات... وبعد ان اتخذت قراراً مفاده اني سأترك القلم نهائياً... لكن امام بكاء الزميل عبد الهادي راجي المجالي... لم أتمالك نفسي... ولم استطع ان ارفض العرض المالي الكبير الذي قدمه لي الاصدقاء في شيحان من طاقم التحرير...

نعم سأعود الى الصحافة وسأمسك القلم من جديد... حماراً رافضاً ومعارضاً شرساً... لم تغره جحشات اليهود الجميلة ولم يرضخ امام حميرهم القذرة والمدجنة «بالحذوات» التي تعمل على الليزر... نعم سأعود الى الصحافة لانهق بحرية كاملة... وليكن بمعلوم الحمير التي تتعامل مع المشبوهين... انني لا اخاف احداً ولن ارضخ لاحد وسأعلن رأيي بكل صراحة... وبكل حيادية في المسائل والقضايا التي تهمنا جميعاً... نعم سأعود للصحافة... لكنني احذر جميع التافهين والذين اتهموني في احدى المرات باغتصاب جحشه قاصرة... ورموني في الزنازين وهدفهم من ذلك صدي ومنعي من اطلاق العنان لقلمي...

احذرهم من انني اعرف اساليبهم القذرة... وسأقاومها... خصوصا وان القضاء العادل والنزيه قال كلمته... واثبت انني بريء من التهمة التي اسندت الي والتي مست شرف الحمير... ومستني أنا شخصيا وكانت النتيجة قاسية... جداً فقد طلقت ام صابر ودفنت اجمل سنين العشق لدي...

هذا هو حالنا في اوطاننا... عندما نعلن الحقيقة ونجاهر بها تكون النتيجة الطعن في شرفنا وعشقنا لكني مع ذلك دفعت الضريبة وما زلت مستمراً في النضال من اجل الحق... وليكن بمعلوم الذين «نطحوني» وتخلوا عني في ساعات الضيق انني ما عدت ابه بهم وما عدت اثق باحد سوى حافري وقلمي...

اعدكم ايها الاصدقاء انني لن اسمح لاحد ان يقول لي حرّ ر ر...00

من رسن الذاكرة

نحن الحمير تربطنا علاقة وثيقة جداً بالاستاذ عبد الهادي راجي المجالي... اساسها الاحترام المتبادل... والمحبة والانسجام الفكري، وهي علاقة قديمة بدأت منذ سنين... البارحة وانا اقلب ارشيفي الخاص وجدت صورة للزميل عبد الهادي راكباً ظهر زوجتي ام صابر ويتحدث في هاتفه النقال وقد التقطت هذه الصورة في العام [1991]...

بعد حرب الخليج الثانية مباشرة...

نعم ايها الاصدقاء لقد احبت زوجتي ام صابر الزميل عبد الهادي المجالي كثيراً... فلقد كانا يهتمان بالموسيقى وكانا مولعان بديستويفسكي وفهد بلاّن... وكان يقول لي دائماً «اسمع يا ابو صابر... ام صابر اخت عزيزة.... كانت هذه هي العلاقة التي تربط بين عبد الهادي وزوجتي...

واقول للذين حاولوا ان ان يطلقوا اشاعات مغرضة مفادها ان زوجتي ام صابر كانت «تخونني» مع صديق عمري «عبد الهادي» انتم كاذبون... فعبد الهادي منا ولنا... وسيبقى الحمار الاكبر الذي نهتدي برأيه... في ساعات الضيق.00

ابو صابر

البين ايطسنا

عزيزي القارئ انظر للصورة جيداً... والتي تظهر فيها نجمة عروض الازياء الشهيرة «ناعومي كامبل»... والسؤال الذي يطرح نفسه هو اين التقطت هذه الصورة في مقاطعة ضبعا الاردنية «شرق المفرق»؟.... ام في قرية «جرف الدراويش»؟.... او ربما في «ام حماط»... المهم ان هناك شخصا وسيما «يعبط» ناعومي كامبل والتي كانت حزينة جداً على «رحمة فرزاتشي» مصمم الازياء الشهير.

الذي «جاب آخرته» احد المهووسين....

ما علينا لكن السؤال الذي يطرح نفسه لماذا يوجد لديهم فرزاتشي مصمم الازياء العالمي والذي روج ايطاليا في العالم اكثر من كل اثارها...

ويوجد لدينا «عوض» سائق التراكتور الهامل... والذي امضى حياته بين النعاج... وفي النهاية مات عوض والسبب يعود الى انه عندما كان يعبىء ماء من البئر «للنعاج» «نطحه» كبش هائج في مؤخرته فسقط في البئر ومات..وتم اكتشاف جثته بعد [90] يوما بينما فرزاتشي ابكى كل العالم لموته...

لماذا يوجد لديهم مزيونه تدعى «ناعومي كامبل» اذا بكت بكى العالم معها واذا لبست فستانا توجهت كل الكاميرات اليها... لماذا يوجد لدينا «ام حسن كامبل» التي تمضي نهارها في نتف الملوخية ومطاردة الاولاد في «عصاة القشاطة» واذا بكت ام حسن لا احد يأبه بها واذا لبست فستانا جديدا فانها تبدو كمن «بلع اسطوانه غاز»... لماذا يوجد لهم... ونحن لا يوجد لنا سأقول لكم لماذا لانهم دفنوا شيئا اسمه ام حسن وعوض منذ الاف السنين اما لدينا فكل يوم يولد الف عوض والف ام حسن.

البين ايطسنا00

شيء في الذهن

ايها الاصدقاء كنت دائماً اجلس امام التلفاز... ايماناً مني بانه وسيلة تثقيف وتوجيه... ويجب ان استفيد من هذا الجهاز العظيم في معرفة الاشياء والاطلاع على الاحداث، البارحة كنت واقفاً على باب المنزل فوجدت نفسي ادندن بالاغنية التالية...

يا الله ع السهل الاخضر

ياالله نمشي ونتمختر

عندو كنافه نابلسية

بالجبنة البلدي محشية

دن دن دن دن تولللي

عندو اشهى الحلويات

مع تشكيلات جاتوهات

مصنوعة باحدث الات

بالجوز الطيب والفستق..

لولولويش

نعم انا من حملة ثقافة السهل الاخضر... تكفيني ثقافة السهل الاخضر ولا اريد ان ابحر في حضارة «از از يا توتو». 00

بدون عنوان

جئتا متسائلاً قلقا

بما يستنهض الارق

وقلب تارةً ورقا

مزقّ تارةً ورقا

تذكر كل من سلفوا

فشفه هوىً وعفاً تُقى

وعمرٌ بكل عشرته

فما الغى لهُ نسقا

بكى اهل هم دمعاً

إذاب الجفن والحدقا

رتقتُ له الذي انفتقا

فتفتق منه ما رُتقَ

ترهبين بعبدِ المخلوقِ،

اقسمَ بالذي خلقا

فصار تناقضاً خرِباً

يُحيل كيانه مزقا00

الشاعر الاردني

ماجد المجالي

دخّنوا ولا يهمكوا

أ ف خ... ذكر مركز الدراسات الطبية الخاص بالانسجة والخلايا الحية في مدينة جحفية الاردنية ان التدخين عامل رئيسي في تخفيف نسبة الجلطات لدى سكان المملكة الاردنية الهاشمية... حيث تم تعليل الامر على الشكل الحالي... نتيجة للطفر الذي يعاني منه الشعب ونتيجة للفقر فان عددا كبيرا من الافراد يلجاون للتدخين كي ينفسوا عن انفسهم... واذا لم يدخنوا فان النتيجة تكون ضغطا عنيفا يصيب الرأس ويؤدي الى انفجاره... ايماناً منا باهمية التدخين فاننا نوجه الدعوة الى شعبنا الكريم كي يدخن بعنف... ونقول لهم دخنوا ولتتحول غرفكم الى طوابين مغلقة حششوا... ويجعل لا حدا حوش.00

قصة للاطفال السرسرية

«فلاح المشطوب»

كان يا مكان في سالف العصر والزمان طفل مشطوب يدعى «فلاح»... وكان فلاح يسكن قرية جميلة مع اهله في اعلى الجبل تسمى «سدني» حيث الهواء العليل واشجار السرو والصنوبر والكرز الاحمر والدراق... والميرمية.

حياة فلاح كانت جميلة يذهب في الصباح الى المدرسة ويعود في ساعات الظهر... الى المنزل حيث يصعد الى سطح المنزل ويدخن سيجاره «هيشه» ثم ينزل ليغتسل ويتناول طعام الغداء مع والده «ابو لافي» وامه «سعدية»...

وبعد الغداء يرافق فلاح والده الى البيدر ويحصد معه القمح وفي احد المرات جاء والد فلاح اليه وقال له «شايف يا بوي يا فلاح صار عمرك اليوم عشر سنوات وصرت زلة ياالله شدّ حيلك بدنا نجوزك».

قفز فلاح من الفرح وصرخ باعلى صوته قائلاً «قول وغيرْ يا بابا» ثم ذهب الى امه وقال لها امي الحبيبة «روحي دوري إلي عروس»...

ضحكت الام وصمتت...

وفي اليوم التالي ذهب فلاح الى المدرسة وجلس مع رفاق صفه وقال لهم «شباب كلكوا معزمون على عرسي»... طبعاً طلاب الصف والاساتذه كلهم ضحكوا والسبب ان فلاح ما زال طفلاً غير بالغ... فكر فلاح بالامر وقال في نفسه هل من الممكن ان يكون والدي يتخوث علي.

وعاد الى المنزل وواجه والده... ضحك والده كثيراً «وسلخه بالحفاية على زقمه»... وقال له يا ابني انت بعدك صغير على هيك شغلات... غضب فلاح كثيراً... وفكر طويلاً وقرر ان يحرق والده... وفي الليل احضر فلاح وعاء مليئا بالكاز وسكبه على والده واشعل فيه النار.

وبدأ يصرخ والده النجدة... النجدة والله لألعن ابوك يا فلاح.. النتيجة كانت ان اصيب والد فلاح بحروق خطيرة «ولولا رحمة ربنا» ولا كان راح فيها الزلة... اعزائي الاطفال اذا كذب عليكم احد ابائكم فالعلاج سهل وهو احضار وعاء مليء بالكاز وسكبه عليه واشعال النار فيه.... وتوتي توتي خلصت الحدوته لولولولو يش.00

لدّ..غاد | صفحة شبوهة.. لا أخلاقية... نعلن عن قبولنا للرشاوى من كافة الجهات الداخلية و..الخارجية | النهاية

هكذا من الأصل

اجتماع وترشيح

بتاريخ [97/7/30] عقد اجتماع في منزل
الشيخ سامي عفاش العدوان
ضم ممثلين عن عشائر لواء الشونة الجنوبية/ محافظة البلقاء في كل من الكرامة والشونة الجنوبية ومشروع وادي نمرين والجواسرة والجوفة والكفرين والكرامة والروضة والجلد وذلك لتوحيد رأيها بما يكفل تمثيلها بمجلس النواب، لقد اتفق المجتمعون على اختيار :

سعود علي العدوان

مرشحا لهذه العشائر باللواء. وهم يدعون الاهل والاصدقاء للوقوف صفا واحدا مع مرشحهم لخدمة اللواء والمحافظة والوطن ككل تحت ظل القائد الباني

جلالة الحسين المعظم وولي عهده الامين

وبالاصالة عن نفسي وبالنيابة عن اهلي وعشيرتي اتقدم بجزيل الشكر والعرفان الى جميع هذه العشائر على موقفهم النبيل والمشرف واتمنى ان اكون عند حسن ظن الجميع.

اخوكم
سعود علي العدوان

اعلان صادر عن امانة عمان الكبرى

اعلن الى السادة المدرجة اسماءهم بادناه بانهم بالاستناد لاحكام المادة رقم (٢٤) من قانون الاستملاك رقم (١٢) لسنة ١٩٨٧ وللنظام رقم (٧) لسنة ١٩٥٦ الصادر بمقتضى المادة (٤١) من قانون البلديات رقم (٢٩) لسنة ١٩٥٥ وللأسس والمعايير الواردة بقرار لجنة الاستملاك والاملاك رقم (٢٦٥) تاريخ ١٩٩٢/٩/١٤ قد تحقق عليهم ضريبة تحسين وكذلك نفقات تعبيد وتزفيت عن عقاراتهم المبينة ارقامها أزاء اسم كل منهم بادناه وذلك نتيجة لارتفاع قيمتها بالتحسين الذي طرأ عليها بسبب الاستملاك الجاري على كل او بعض قطع الاراضي التي ادمجت بسعة الشوارع العامة المارة امام تلك العقارات ونتيجة لقيام الامانة بانجاز اشغال فتح وتعبيد وتزفيت هذه الشوارع والدخلات .

وعليه فانني ارجو من المالكين المذكورة اسماؤهم تاليا دفع الضريبة ونفقات التعبيد والتزفيت المطلوب منهم الى صندوق الامانة كما هو موضح تفصيله ازاء اسم كل منهم بادناه علما بان الامانة تمنح خصما "تشجيعيا" مقداره (٢٥٪) لمن يبادر بدفع ضريبة التحسين خلال سنة واحدة من تاريخ نشر هذا الاعلان و(١٥٪) لمن يبادر بالدفع خلال السنة الثانية كما ان نفقات التعبيد والتزفيت تزاد بنسبة (٢٪) عن كل سنة تلي انقضاء سنتين على الاعلان عن قرار فرضها دون تسديدها.

امين عمان
الدكتور ممدوح العبادي

[illegible]

هكذا من الأصل

مناسبات



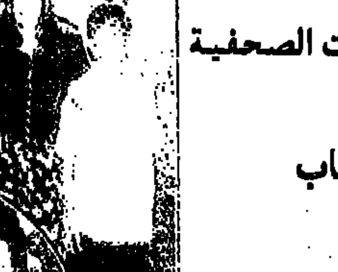
افراح آل حزين وآل حطاب

في حفل بهيج ضم عدد من الفعاليات الصحفية والاعلامية تم زفاف

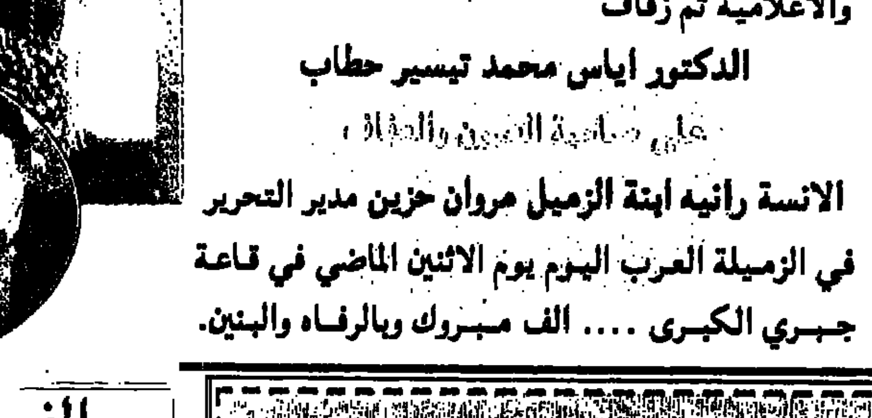
الدكتور اياس محمد تيسير حطاب

على صاحبة الصون والعفاف

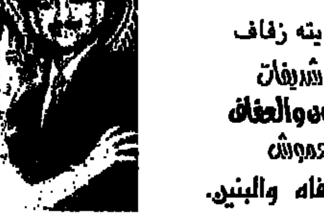
الانسة رانيه ابنة الزميل مروان حزين مدير التحرير في الزميلة العرب اليوم يوم الاثنين الماضي في قاعة جبري الكبرى .... الف مبروك وبالرفاه والبنين.







الف مبروك





تم بيمن الله ورعايته زفاف

احمد عبد الله شريفات

على صاحبة الصون والعفاف

فدوى فلاح العموش

الف مبروك وبالرفاه والبنين.

بانوراما

حفل وداع للسفير العماني



اقام سعادة محمد بن سلطان بن حمود آل بو سعيد سفير سلطنة عُمان حفل استقبال في فندق فورتي جراند يوم الثلاثاء الماضي بمناسبة انتهاء مهام عمله وقد حضر الحفل العديد من الشخصيات السياسية والدبلوماسية والاعلامية.

تحيّز لاسرائيل حتى في حالة الموت !!

زهور ودموع على قبور اطفالهم.. ولا شيء لنا!!



الطفل الفلسطيني حلمي يحمل شقيقته مهى







الطفلة الاسرائيلية بات شين





تحيّزت مجلة [People] الاميركية للاسرائيليين حتى في حالة الوفاة– مع انها حاولت الا تكون متحيّزة، وذلك في موضوع عن عائلتين احداهما اسرائيلية فقدت طفلتها، والأخرى فلسطينية فقدت طفلها.

الطفل الفلسطيني حلمي شوشة [11] سنة توفي على اثر ضربه فوق رأسه بكعب بندقية جندي اسرائيلي. وكان يملا البيت بالابتسام والشقاوة، وكان الأذكى من بين جميع اخوته. كما انه لم يرفض طلبا لوالده في يوم من الايام.

اما الطفلة الاسرائيلية بات تشين شاكاك [14] سنة فقد توفيت في انفجار مقهى تل ابيب الذي نفّذه فلسطيني في عملية استشهادية ..حاول أهلها ان يعطوها صورة ملائكية خارقة في التقرير المنشور قالوا انها كتبت اشعارا عن السلام فوق قبر "اسحق رابين" قبل ان تموت..!!

وبالمقارنة بين القصتين– نحس ان ثمة محاولة لابداء الحزن الاسرائيلي اكبر (!) يتساءل اهل "بات شين": من يملك الحق ليسلب اكثر الهدايا جمالا..الحياة؟!" وبالمقابل تزعم المجلة ان والد الطفل حلمي يقول "انا لا الوم الاسرائيليين من جريرة ذلك الجندي ؟!

قصة "بات شين" حظيت بثماني صور اكبر حجما.. اكثر تاثيرا مليئة بالدموع والزهور، اما قصة حلمي فلم تنل اكثر من خمس صور لم تكن بالتأثير نفسه خاصة وان قبره كان خالياً من اي شيء!!

بالنسبة لنا المقارنة بين الحالتين باطلة اصلا في جميع الأوجه. فهناك فرق بين من يقتل دفاعاً عن وطنه.. وبين من يأتي ليقتل كما ان هناك فرقاً بين طفل اعزل يقتله الجنود وبين عملية استشهادية يتولاها افراد.

فضلا عن ذلك انفجار تل ابيب لا يحدث كل يوم، اما اطفال فلسطين فيقتلون برصاصة في ادمغتهم.. او بكعب بندقية او بكسر عظامهم.. كل يوم!!

عجيب ان يكون الاسرائيليون "اكرم" و"اغلى" حتى في حالة موتهم.. وعجيب ان تكون قبورهم اجمل، وقبورنا جرداء قاحلة!!

هكذا من الأصل

رجل يتهم احد المتنفذين..

احرق امي وزوجتي واولادي ليسرق منزلي !!

● كتب : فايز الاجراشي

محمد (م.ف) رجل في الخمسين من عمره تعرض لحادث غريب من نوعه اذ انه كان يمتلك قطعة ارض تقدر مساحتها بدونم ورثها عن والده ويوجد معه حجة بها، ولكنه بعد فترة تفاجأ ان هذه القطعة قد سجلت باسم شخص متنفذ يدعى (ك) ليس له علاقة بها . وبعد ذلك بدأت الحرب التي اعلنها عليه هذا المتنفذ عندما قام (م.ف) برفع قضية ضده يتهمه فيها بالتزوير على اساس ان هذه الارض هي ملك لـ"م.ف" ورثه ابا عن جد ووفقا لـ"م.ف" فقد بدأ هذا المتنفذ بتهديده وبتلفيق التهم له مستغلا منصبه وفي نهاية الامر قام بحرق منزله وبساتينه وشجره وحتما كانت امه واولاده وزوجته بالبيت (!!) مما نتج عنه اصابة امه واولاده بحروق كبيرة ولولا رعاية الله ولطفه لكانوا توفوا نتيجة هذا الحريق المتعمد ولكن المتنفذ استطاع ان يبعد عن نفسه التهمة .

وتعود بداية القصة كما يرويها (م.ف) الى خمس سنين مضت عندما توفي والده بحادث سير ويقول (م.ف) لقد حصرنا ما لديه من ارث وكانت هناك قطعة ارض وعندما اردنا ان نقسمها اعترض احد الجيران وادعى انها له وان والده اشتراها من والدي فطلبنا منه ان يبرز لنا شهادة تثبت ذلك ولكنه لم يكن يملك شيئا يثبت ما يقوله .

وبدأت من هنا المشاكل بيننا وبين هذا الرجل الذي له منصب ومن خلاله بدأ بتهديدنا بأنه سوف يحصل على قطعة الارض هذه والتي تقدر بحوالي دونم في احسن مناطق عجلون.

مواجهة

ويتابع (م.ف) في احد الايام وبينما كنت اجلس مع والدتي في بيتها فوجئت بحجر يخترق زجاج النافذة وعندما خرجت استطلع الامر وجدت مجموعة كبيرة من الرجال تتجمع برفقة ذلك الرجل وهم يحملون العصي والحجارة وبدا الشر على وجوههم عندما رأيتهم احسست بالخوف بسبب كثرة عددهم في حين انني وحدي وبعدما رأيت الحقد في عيونهم اضطررت ان اسحب مسدسي لادافع عن نفسي واطلقت رصاصة في السماء لاخيفهم وبعدها التزيت في القابة بعد ان تراجعوا قليلا الى الخلف وفي هذه الفترة قاموا بتكسير البيت ومحتوياته وبعد ذلك ذهبوا الى المخفر وقدموا شكوى ضدي بانني اطلقت عليهم الرصاص .

يستأنف : وهكذا قامت الاجهزة الامنية بالقاء القبض علي ووضعت في السجن لفترة تزيد عن ثلاثة شهور.

اغتصاب

في هذه الفترة استغل (ك)خ فترة غيابي في السجن واخذ يهدد اهل بيتي بشتى الطرق وبأنه سوف يستولي على الارض "غصبا عنهم" مستغلا منصبه وفي احدى المرات وفي فترة الليل قام بدخول بيتي عنوة واخذ يهدد زوجتي بأنه سوف يسجنها اذا لم تسمح له بان يقوم بما يريده وحاول اغتصابها الا انها رفضت الانصياع لاوامره واخذت تصرخ وتستعين بالجيران فقام هو على الفور بالهروب من الباب وذهب الى الشرطة واشتكى على زوجتي وادعى انها قامت بتهديده بالسكين عندما كان مارا بجانب البيت وانها تلفظت بالفاظ ملوثة ولكونه انسانا ذا مركز فانهم قاموا بسجن زوجتي ووضعها بالسجن لمدة اسبوع حتى انه حصل حادث مع ابني في اثناء ذلك، ففي خلال وجود زوجتي في السجن لم يكن في البيت احد يرعى الاولاد مما ادى الى اصابة احدهم بحروق نتيجة انسكاب ماء مغلي عليه.

واضاف بعد ان اغرورقت عيناه بالدموع قائلا لأن هذا الانسان "مدعوم"

ونو مركز تعرضت انا واهلي الى شتى انواع العذاب من ذلك الشخص (ك) الذي فقد ادنى شعور بالانسانية بعد ان قضيت فترة في السجن خرجت واخذ هذا الشخص يهددني في كل يوم ويطالبني بان اتنازل من قطعة الارض وانا ارفض ذلك بكل ما اوتيت من قوة

طرد الشياطين

واضاف بعد ان اخذ نفسا عميقا ولكي يستكمل الرجل لعبته ضدي وضد عائلتي قام (ك) بجمع اهل البلد مستغلاً منصبه الكبير واخذ يقول لهم ان هناك شياطين في البلدة وعلينا كما (يقول ويدعي) (ان نقوم بطردهم منها لانها تسبب الامراض والفقر) وايضا ادعى ان هذه الشياطين تسكن في منطقتنا وبالتحديد قرب بيتي، وبعد ذلك قام الجميع بالتوجه نحو بيتنا واخذوا يقومون بتكسير الاشجار واتلاف المزروعات البيتية مدعين انهم يقومون بطرد الشياطين كما اتهم (ك) واخذت اصرخ بالناس والموجودين ان هذا كلام سخيف وادعاء هدفه ان يثيرني ويقوم بتخريب مزروعاتنا ولكنهم لم يستمعوا لي تحت تاثير ذلك الوجيه .

وبدأت التهديدات تتوالى من يوم الى يوم وانا لا استطيع ان اقوم بشيء كوني اصبحت انسانا لا اصدق امام ذلك الشخص الذي استغل كل نفوذه ضدي.

المفاجأة

يتابع في احد الايام اردت ان اقوم بالبناء في ارضي وذهبت الى البلدية حتى احصل على اذن اشغال ورخصة من قبل البلدية ولكنني فوجئت ان هذه الارض ليست لي. فتعجبت من هذا الكلام الذي اسمعه وبدأت ابرز الحجج التي املكها وانا احاول ان اقنع الموجودين بان هذه الارض لي وليست لـ"ك" كما يدعون ولكنهم بالمقابل

قال لي : انا واصل و"سافعصك كالنملة"!!

اخرجوا قرار حكم صادر من المحكمة بان هذه الارض تعود لـ"ك".

عندما سمعت هذا الكلام جن جنوني وتوجهت الى المحكمة وقمت برفع قضية ضد "ك" اتهمه فيها بالتزوير.

ومما عرفته بعد ذلك يضيف (م.ف) ان (ك) قام بجمع سبعة وعشرين شخصا من اهل القرية وذهب بهم الى المحكمة وقاموا بحلف يمين امام المحكمة بان هذه الارض تعود لوالده. واستغل غيابي في السجن وعدم الاعتراض على القرار بعد ان قام بتسجيل قطعة الارض باسمه وبعد ان صدر قرار لصالحه .

ويتابع : عندما قمت بالاعتراض على هذا القرار ورفعت قضية وابرزت فيها حجة الارض التي املكها، ولكن للاسف فان المحكمة حكمت له ولكنني ايضاً تقدمت بطلب استئناف للقضية، وفعلاً تمت الموافقة على طلبي اذ ان

● (م.ف) احرق عائلتي

المحكمة قامت بفسخ قرار الحكم الذي صدر ضدي وطلبت الاستئناف.

الحريق

بعدما تم ذلك وقامت المحكمة بفسخ القرار الذي يعطيه الحق في قطعة الارض وعندما سمع (ك) بهذا الخبر جن جنونه) (ففي اثناء جلوسي في البيت مع زوجتي واولادي وامي العجوز والتي يبلغ عمرها [85] سنة فوجئت بالدخان يصعد من جميع النواحي في البيت وبدأت النيران تنتشر كالجحيم، في هذه اللحظة بدأت نقل اولادي بعد ان بدأت النار تنتشر في البيت الى خارجه واخذوا يسعلون ويصابون باختناق نتيجة الدخان المتصاعد من جميع الجهات وعندما خرجت من الغرفة رأيت كأن الجحيم قد انتقل الى بيتنا اذ ان النار انتشرت في جميع انحاء البستان في الاشجار وفي الاعشاب المجاورة وسمعت بعض الاصوات وهي تضحك وانا احاول بين هذه النيران ان انقذ اطفالي وزوجتي وامي واخذت اصرخ اطلب المساعدة من الجيران كي يساعدوني في انقاذ بيتي واطفالي وامي العجوز التي لا تستطيع الحركة كونها كبيرة في السن .

وفي هذه اللحظة اخذ يبكي وهو يقول لقد حرقوا امي واطفالي بنيرانهم الغاشمة فعندما كنت اقوم بنقل الاطفال خارج البيت وصلت النيران الى امي العجوز واخذت تشتعل بها من جميع الجهات وعندما رأيتها بهذا المنظر لم استطع ان اتمالك نفسي فتركت اولادي

وهجمت على امي محاولا اطفاءها بجسدي وحملتها الى خارج الغرفة وبدأت باطفائها والحمد لله انني تمكنت وفي اللحظات الاخيرة من انقاذها من الموت حرقا فقد اصيبت بحروق بيديها وبرجليها وبوجهها اما اولادي فقد اصيبوا بدورهم ببعض الحروق وايضا احترق البيت كاملا واحترق به كل الاثاث وايضا البستان وما به من اشجار كلها احترقت بالكامل اذ ان النيران كانت شديدة جدا بحيث اتت على كل شيء في البستان.

اسباب الحريق

ويضيف وقد نزلت الدموع الى خديه بعد ان اتت النيران على كل شيء اخذت ابحث عن آثار الحريق فوجدت هناك مادة البنزين في الجالونات مما يعني ان الفاعل قد قام بسكب مادة البنزين على البستان والبيت واشعل النار فيها .

وقد قمت بتقديم شكوى ضد (ك) اتهمه فيها بافتعال حرق امي واولادي ولكنه استطاع ان يخرج من القضية كالشعرة من العجين وتابع (م.ف) والادهى انه بعد ذلك جاءني وقال (انه انسان واصل ولا يستطيع احد ان يمس طرفه على حد تعبيره) وايضا قال لي (رايت ما حدث وان شاء الله المرة الجاية رح تكون اقوى من هيك؟) وهددني باشياء كثيرة منها انه سوف (يفعصني كالنملة) واضاف بانك ترى بام عينيك بانني اخرج منها كالشعرة من العجين. وكل ذلك في سبيل ان اتنازل له عن القضية واعطيه الارض واتخلى عنها كما يريد .

واختتم (م.ف) حديثه قائلا انا الآن مهدد بالموت من قبل هذا الشخص ولا اعرف ماذا افعل وكذلك بيتي واولادي وامي ولا تزال القضية موجودة في المحكمة، حتى ان حجة الارض التي املكها لا اعرف اذا كانت ستثبت حقي فيه ام لا مع وجود انسان مثل هذا متنفذ وله اذرع طويلة فماذا افعل ارشدوني.

قرار المحكمة

وقد جاء في قرار المحكمة بناء على شهادة مجموعة من الاشخاص والذين يقطنون في المنطقة منذ فترة طويلة ان هذه القطعة تعود لـ "ك" وبناء عليه فان المحكمة قد اصدرت قرارا قابلاً للاستئناف لصالح "ك". ○○

● صك تسجيل الارض باسم المالك الاصلي والد (م.ف)

● قرار اولي من المحكمة لصالح المدعى عليه (ك) ...

● قرار قبول استئناف القضية

شيحان الاجتماعي

حوادث وقضايا

يهدد بمحاولة جديدة..

■ لص تائب حاول الانتحار عدة مرات كي لا يعود الى السرقة!!

طفل يتهم صبيا..

■ هتك عرضه مقابل بطيخة!!

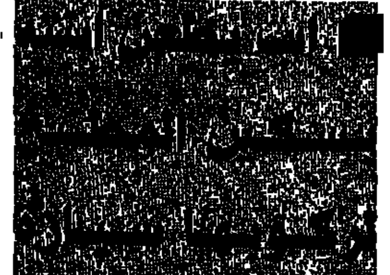
احد المحترفين عبر القاتل

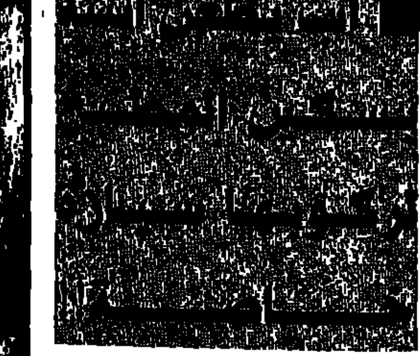
يدم ابيه المقتول منذ 28 عاما

■ القصة الكاملة لجريمة الطفيلة!!





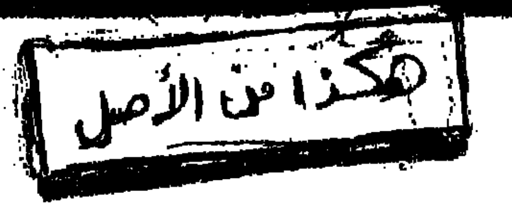




احضر معه ... خلاعيا

■ ...

اغتصاب زوجته!!



احدهم مصاب بشلل دماغي والآخر بشلل اطراف.. واثنان صم وبكم

عائلة اربعة افراد منها معاقون !!

كتبت ختام فاخوري

يعاني (س.ب) [60] عاما من فقر شديد حيث ان راتبه التقاعدي لا يتجاوز [100] دينار ويعيل اسرة مكونة من ثمانية اطفال اربعة منهم معاقون حيث يعاني احد اطفاله من شلل دماغي وآخر من شلل في اطرافه السفلى كما يعاني اثنان من حالات الصم والبكم وحاول (س.ب) منذ سنوات بمتابعة احواله في الدوائر الحكومية ليستطيع تأمين مدرسة لاطفاله المعاقين او تأمين علاج لهم بأي وسيلة علهم يستطيعون مزاولة حياتهم الطبيعية الا انه كان يعود بدون نتيجة والوعود جميعها تذهب ادراج الرياح.

وتابعت شيحان احوال هذه العائلة وتحدثنا مع السيد (س.ب) حيث قال ان ابني الكبير [27] عاما مصاب بشلل اطفال ولا يستطيع الحركة ولذلك فهو لا يستطيع العمل وشقيقه الأصغر اصم وعاطل من العمل ايضا اما بالنسبة الى (عرفات) [11] عاما فهو المصاب الاكبر في العائلة حيث يعاني من شلل دماغي وتوقف جسمه عن النمو باستثناء راسه الذي يزداد حجما يوماً بعد يوم بحيث اصبح حجمه كبيرا جدا بالنسبة لجسمه كما انه يتعرض باستمرار لتشنجات عصبية ويعاني من عجز بصري في عينه الشمال وجزئي في العين الأخرى لذلك فهو لا يستطيع التصرف بشكل فردي وبحاجة الى مساعدتنا حتى اننا ندخله الى دورة المياه لقضاء حاجته لانه لا يستطيع الحركة نهائياً.

ويقول والده مضيفاً: اما بالنسبة الى علاجه فهو مؤمن في المدينة الطبية الا ان نقله هو المسألة الأصعب حيث ان مكان سكننا في منحدر ويبعد عن الشارع العام ولا يوجد طريقة سهلة لنقله سوى الحمل حوالي [500] متر حتى نصل الى الشارع والذهاب الى وجهتنا ومنذ فترة طويلة وانا اراجع امانة عمان لفتح شارع محاذ لنا او بناء درج حتى نستطيع التنقل بصورة طبيعية الا انه لا حياة لمن تنادي.

ويضيف السيد (س.ب) انني مع بداية السنة لجأت الى وزارة التنمية الاجتماعية لطلب المساعدة وقد وعدت بتقديم هذه المساعدة الا انني لم اتلقاها لغاية الآن ولذلك فان (عرفات) ولغاية الآن لم يدخل المدرسة بسبب سوء احوالنا المالية وعدم قدرتنا على دفع اي نوع من التكاليف.

واضاف السيد (س.ب) انني الآن لا استطيع مزاولة اية مهنة وذلك لأنني ومنذ اربع سنوات تعرضت لحادث سير والآن لا استطيع الحركة سوى بمساعدة العكاز حيث اجريت لي عملية وقت ذاك واضيف الى رجلي بلاتين حتى استطيع التحمل عليها بشكل بسيط ويتابع ان وضعنا سيء جدا حيث نسكن جميعنا في منزل واحد صغير مكون من غرفتين ويعيش معنا ابني المتزوج وله ثلاثة ابناء حيث يعمل براتب [90] دينارا وهي بالكاد تكفيه مع عائلته.

التقرير الطبي

وجاء في تقرير عرفات الطبي انه يعاني من ضمور الدماغ واجريت له عملية تصريف وعمره سنتان وهو بحاجة الى رقابة طبية مستمرة، ويعاني الآن من كبر في حجم الجمجمة وهو يعاني ايضا من شد عضلي عال وخاصة في الأطراف السفلى ولديه عدم تناسق حركي في يديه لذلك لا يستطيع الاعتماد عليهما بشكل كامل وبحاجة الى مساعد للقيام بالمهام اليومية العادية.

وجاء التقرير ايضا انه يعاني من عجز في العين اليسرى وجزئي في اليمنى ويعاني من حالة صرع منعته من دخول المدرسة ويتناول علاج صرع بصورة مستمرة.

واكد التقرير الطبي بانه بحاجة الى تعليم وتدريب مهني ويحتاج الى مساعدة من قبل عائلته في بعض وظائف الحياة وعجزه متوسط الشدة.

واضاف التقرير الطبي بان لدى عرفات شقيقة معوقة صماء واخ معوق اصم وآخر يعاني من شلل اطفال.00



الطفل (ع) مصاب بشلل دماغي



الطفل (ع) مع والدته وشقيقته

تقرير طبي بحالة (ع) يقول انه مصاب باستسقاء الدماغ

الفتاة متزوجة وهي في العناية المركزة والأب في السجن

اب يطعن ابنته بسكين المطبخ لركوبها سيارة خاصة!!

تعرضت الفتاة (م.ص) في الأسبوع الماضي الى حادث اعتداء من قبل والدها اصيبت على اثره بجروح مختلفة في انحاء جسمها وقد اصيبت بجرح قطعي في البطن اثر طعنة بآلة حادة وقد ادخلت الى مستشفى البشير وهي في حالة سيئة ولا زالت تحت العناية المركزة اما تفاصيل القصة كما حصلت عليها شيحان من مصادر مقربة للأسرة فتفيد ان الفتاة (م) وهي متزوجة وتبلغ من العمر ثلاثين عاما ولديها طفلان كانت تقيم في بيت بالقرب من بيت والدها في عمان فعندما كانت تعود الى بيتها واثناء وجود زوجها فيه يقوم والدها بالاعتداء عليها بالضرب المبرح نتيجة غيابها الطويل عن البيت كل ذلك يتم بدون ان يعترض زوجها بشيء ضد والدها.

ويبدو ان الاشاعات اخذت تنتشر عن تلك السيدة بانها تسير في طريق سيء وتذهب الى اماكن لا يرضى عنها والدها، وكل ذلك يتم بمعرفة زوجها والذي يشجعها على هذا.

يوم الحادث

وكما تفيد التحقيقات مع والدها فانها في يوم الحادث كان والدها قد شاهدها مع احد الشبان في سيارته الخاصة وانه قام بمطاردتها من منطقة قريبة من عمان وبقي يطاردها حتى وصلت الى بيتها، وبعد ذلك قام بحمل سكين المطبخ وتوجه الى بيت ابنته وطرق الباب وعندما قام زوجها بفتح الباب له ابعده بقوة عنه وتوجه نحو ابنته واستل سكينه وغرزها في بطنها وبعد ذلك قاومته وهربت منه الا انه قام بملاحقتها بعد ان قام بضربها بانحاء مختلفة في جسمها بعد ذلك خرج من البيت وقام بتسليم نفسه الى المخفر، معترفاً بكل ما قام به وعلل سبب مقتله لابنته بأنه اراد ان يغسل العار الذي لحق به نتيجة تصرفات ابنته اللاأخلاقية.

وقامت الشرطة بالتحقيق في الموضوع ولا زالت التحقيقات مستمرة.

اشاعات

وهناك رواية اخرى انتشرت في المنطقة تقول ان هناك خلافات حصلت ما بين الفتاة وابيها وانه اراد الحصول منها على نقود معينة مقابل عملها الا انها رفضت اعطاءه هذه النقود التي طلبها وكان في حالة سكر وهجم عليها وقام بضربها بالسكين في بطنها.

ويذكر المجاورون انهم في حوالي الساعة التاسعة ليلا سمعوا صراخا في بيت الفتاة وكانت هناك مشاجرة ما بين الفتاة وزوجها وابيها وان الأب قام بعد ذلك بطعن الفتاة بالسكين في بطنها ويذكر ان الفتاة الآن بالمستشفى والأب موجود في السجن ولا زالت التحقيقات معه مستمرة لمعرفة سبب اقدامه على هذا التصرف ويقول المجاورون ان هذه المشاجرة ليست الاولى في هذا البيت فقد حصلت قبل ذلك العديد من المشاجرات الكثيرة ويذكرون ان الأب مدمن خمر وكثيرا ما يعود الى البيت وهو بحالة سكر ويقوم بضرب جميع من في البيت اذا لم يقوموا باعطائه نقودا للحصول على الخمر00

■ الجيران: الأب مدمن خمر وكان يضربها دائما بسبب النقود!

■ الأب: ابنتي سيئة الأخلاق.. وما فعلته دفاعاً عن الشرف!!

احضر معه اوراق شدة. وفيلما خلاعيا

رجل يضبط والده وهو يحاول اغتصاب زوجته!!

كمن لوالده مع اشقاء زوجته الخمسة بعد ان سمعه يغازلها!!

الزوجة: قال لي "الدور قادم على سلفاتك"!!

كثيرا ما نسمع عن جرائم اغتصاب او هتك عرض تحدث في بلدنا وذلك لاسباب اقتصادية واجتماعية لسنا بصدد الحديث عنها الآن وتلك الجرائم قد تبدو عادية لأول وهلة لكن الجريمة التي حصلت عليها شيحان من ملفات القضاء ولا زالت تنظر حتى اليوم في محكمة التمييز تبدو جريمة بشعة ومقززة عندما تعلم ان المجني عليها فيها هي سيدة حاول والد زوجها اغتصابها تكرارا ومرارا والقصة من الأساس بدأت عندما قام المدعو (ف.ع) بانتهاز فرصة تغيب ابنه (م.ف) عن منزله بسبب طبيعة عمله الذي يتطلب غيابه لبضعة ايام بين فترة واخرى عن اسرته قام بانتهاز تلك الفرصة حيث زار زوجة ابنه (ح.ع) البالغة من العمر [24] عاما لعلمه بانها وحيدة في منزلها وبعدما دخل منزلها فاجأها بأن امسك بذراعها وراودها عن نفسها، وحاول ممارسة الجنس معها الا انه لم يتمكن من ذلك بسبب مقاومتها ورفضها القاطع لما يحصل.

وبعد تلك الحادثة بيومين اخبرت (ح.ع) زوجها (م.ف) فور عودته من عمله بما صدر من سلوك شائن عن والده فلم يصدقها زوجها وطالبها بالكف عن الحديث بهذه الطريقة عن والده ولكن مشكلة الزوجة لم تنته حيث لم يتردد حماها عن مضايقتها حتى اثناء وجود زوجها وحدث ان خرجت برفقتهما الى المستشفى وفي الطريق قام حماها (ف.ع) بتركيز مرآة السيارة عليها حيث كانت تجلس في المقعد الخلفي بالطبع ولم يكف عن النظر اليها وغمزها بعينيه طيلة الطريق (!) ومر يومان آخران على زيارة المستشفى ليعود بعدها (ف.ع) في الساعة العاشرة مساء ويطرق باب زوجة ابنه معتقداً بأن الأخير خارج المنزل وعلى الفور رفضت (ح.ع) ان تفتح له الباب طالبة منه الانصراف موجهة له ذلك الحديث من خلال الشباك فاستغل (ف) ذلك حيث اسرع الى مد يده من الشباك ومحاولة الامساك بيدها قائلا "اعطيني قبلة فقط وسأذهب على الفور" لكنها استطاعت ان تفر من قبضة يده وهربت بعيدا عن الشباك بينما كان زوجها في داخل المنزل يستمع الى كل ما حصل وقد تولدت في داخله صدمة جعلته لا يدري ماذا يفعل امام الفاجعة التي حلت به.

ولم ينته مسلسل عذاب الزوج والزوجة عند ذلك حيث حضر (ف.ع) في صباح اليوم التالي وقرع الجرس فلم تفتح له (ح.ع) الباب بالطبع فحدثها قائلا انها فرصة لي ولا تحرميني منها.. هيا افتحي الباب" وعندما وقف طويلا خلف الباب دون جدوى قال لها "ساعود الليلة في السابعة مساء حيث سأبيت عندك ونقضي معاً اجمل ساعات العمر.

وكان (ف.ع) يتحدث الى زوجة ابنه بكل ذلك ظنا منه بان ابنه (م.ف) موجود في موقع عمله بينما كان هذا المسكين الأخير موجودا في الحقيقة داخل منزله يستمع بأذنيه الى ما لا يصدقه العقل.

وأثناء دوامة الجنون وعدم التصديق لكل ما يجري قرر (م.ف) اخبار اشقاء زوجته بكل ما حصل وفعلا ذهب اليهم واخبرهم بما صدر عن والده وعاد بصحبتهم وهم خمسة من الشباب في الساعة السادسة الى منزله وعندما قرب موعد قدوم (ف.ع) قام ابنه (م.ف) واشقاء زوجته بالاختباء في بيت الدرج.

وفي السابعة حضر (ف.ع) ودخل الى منزل ابنه خلال باب المطبخ وكان يحمل معه "جهاز فيديو وشريط خلاعي وكذلك مجموعة من اوراق الشدة التي تحمل صورا خلاعية" فسألته (ح.ع) بضجر قائلة "ما الذي تريده مني".. هنالك سلفات لي غيري" فرد عليها قائلا بكل جرأة "جميعهن سيأتيهن الدور" وعلى الفور قام بدفعها الى الخلف محاولا اغتصابها) فاخذت تصرخ باعلى صوتها ولحظتها خرج زوجها واشقاؤها من بيت الدرج وانقضوا عليه بالضرب والركل ومن ثم قاموا بتربيطه. ولم يتم تخليصه منهم الا من قبل رئيس البلدية في المنطقة حيث تم نقله الى المستشفى ومن ثم احتجزه رجال الأمن وفتح ملف التحقيق.00

يهدد بمحاولة الانتحار مجدداً ما لم تفتح امامه ابواب العمل الشريف

لص تائب... حاول الانتحار عدة مرات كي لا يعود الى السرقة!!

حضر الى مقر الجريدة وهو بحالة مزرية قال بانني لم اتناول طعاماً منذ ايام ولم اغتسل منذ اشهر انظروا الى رقبتي كم تكاثف عليها الوسخ، انظروا الى قدماي اللتين بدأ المرض يغزوهما من كثرة السير عليهما. انني اصبحت على شفا الهاوية سوف اذهب الى اعلى بناية في عمان واقوم بالقاء نفسي منها، انني لا اريد ان اسمي نفسي بطلاً ولكني اريد ان يعرف الناس قصتي.

واخذ يحدثنا عن قصته بعد ان خففنا من روعه واجلسناه واخذ يشرح لنا كيف انه اصبح يتيما وهو صغير ولم يقم احد بتعليمه الخطأ والصواب وان جماعة من المنحرفين سيطرت عليه وجعلته يسرق وسجن واصبح له ماض سيء... وانه بعد ذلك اراد ان يصبح انساناً طبيعياً، وانه تاب ولكن الناس لم تنس ماضيه فاحتار ماذا يفعل، فالناس لا تريده واهله رفضوه. فكانت النهاية بانه يريد ان يرتاح من هذه الحياة وينتحر وفعلاً سوف يقدم على ذلك، لنعرف بعد ذلك بايام بان هذا الشاب فعلا حاول ان ينتحر بان قام بالقاء نفسه عن بناية وسط البلد الا ان القدر كان له بالانتظار اذ انه وقع على ارضية لم تكن صلبة فاصيب بكسور مختلفة ولم يمت.

وبداية القصة كما يرويها اكرم، وهذا ليس اسمه الحقيقي - كانت عندما طلق والده امه وكان عمره في ذلك الوقت سنتين حيث تربى عند زوجة ابيه التي كانت تعامله نوعاً ما بشكل جيد ويعلق قائلاً: ولكن اذا لم تكن هي امك التي ترعاك فلن تجد الرعاية التي يجب ان تكون.

ويضيف في تلك الفترة كان اصحابي من ابناء الشارع والذين كانوا يفتحون اعيني على اشياء كثيرة لا اعرفها لاول مرة مثل التدخين فعن طريق هؤلاء الاصدقاء عرفت التدخين وكان تدخيناً بدائياً وايضاً عن طريقهم عرفت السرقة لاول مرة وانا عمري سبع سنوات وبدأ مشوار الطريق الصعب الذي سرت فيه. وبعدها توفي والدي وكان عمري سبع سنوات وكوني طفلاً صغيراً فقد تكفل اعمامي برعايتي.

عندما عشت عندهم اصبحت ارى معنى ان يكون لك ام واب وعائلة ففي اجوائهم عشت حياة لا يعرفها سوى الله فمهما قلت عنها فانني لن استطيع ان اصفها بدقة كما هي او كما عشتها. فقد كنت الذوق المر والعذاب والحرمان والذل. فحتى الطعام لم اكن اعرف عنه سوى الخبز والعدس او ما بقي من فضلاتهم.. ناهيك عن الملابس التي كنت لا اعرف جديدها، سوى اذا تصدق احدهم علي بها. وتبرع لي ببنطلونه او قميصه المهترىء والذي لا يريده فبدلاً من ان يرميه بالقمامة كان يعطيه لي، وعشت حياتي بطولها وعرضها وانا بهذا الحرمان والتعذيب حتى ضاقت بي الدنيا نتيجة لهذا الحرمان تعرفت الى شلة من الشبان والذين كانوا معظمهم منحرفين واخذت بالسير معهم لاني وجدت فيهم المنقذ الوحيد لي، فمن خلالهم اصبحت اعرف طعم الشبع وبدأت ادخن وغير ذلك من الامور الاخرى وكان الثمن بالطبع ان اقوم ببعض الاعمال الممنوعة!!

بداية الانحراف

عدل الشاب من جلسته واخرج سيجارة من باكيت الدخان الذي كان يحمله واشعلها واخرج نفساً عميقاً نفثه في الهواء وكانه يخرج قمقما من الغضب يرقد على صدره وتابع يقول: بداية انحرافي كانت مع هذه المجموعة من الشباب والذين كانوا لا يتورعون عن القيام باي شيء في سبيل الحصول على المال فانا كنت انسانا محروماً من كل شيء ولا املك فلسا واحداً وجاءت هذه المجموعة وبدأت تنصب حولي شباكها وايضاً كنت صغير السن اذ انني كنت لا اتجاوز الثامنة عشرة من عمري... كل هذه الاسباب مجتمعة جعلت مني فريسة سهلة لهم لاصطيادي وقيامي بكل ما يطلبون.

اكرم: اعيش في مغارة وحدي، ويتمي وراء انحرافي!!

فكانوا يطلبون ان اقوم بالسرقات فاقوم بها بكل براعة كوني كنت شاباً ورياضياً واملك القوة فعندما كنت اعود بالفريسة لهم واقصد هنا بالفريسة اي السرقة يكونون فرحين جدا وبعد ان يتأكدوا من انني لم اترك اثراً يدل عليهم يبدون سعداء جدا بي ويشجعونني ويشعرونني بانني قمت بعمل بطولي وفعلاً مع كل هذا المديح والاطراء كنت احس بالزهو بنفسي وخاصة بعدما اراهم وهم يخرجون النقود الكثيرة ويعطونها لي مقابل ما قمت به من جهد والواقع ان كل ما كنت اخذه منهم ما هو سوى فتات مما يحصلون عليه هم. ولكني كنت راضياً بذلك وعلى العكس كنت فرحاً جداً بهذه المعاملة مقارنة مع الحرمان الذي كنت اعيش به.

تطور الامور

يتابع اكرم: كانت حياتي عبارة عن هذه المغامرة التي كنت اعيش بها والتي كانت هي ايضاً مقر قيادة هذه الجماعة وبها يخفون كل ما يقومون به من سرقات وغيرها، واصبحت ومن خلال هذه العصابة اتعرف على امور اخرى فعرفت السكر وعرفت المخدرات وغيرها من الامور الكثيرة التي كنت اعرفها لاول مرة، واصبحت امارسها معهم وانا فرح بها كوني لم اعرف بمثل هذه الاشياء من قبل، وايضاً قطعت علاقتي باعمامي او اقاربي او بالاحرى هم الذين قطعوا علاقتهم بي. كانني كنت عبئاً ثقيلاً ارادوا ان يتخلصوا منه حتى اخوتي والذين كانوا اكبر مني هم ايضاً تخلوا عني فلم يعبأ بي احد وكانني لم اكن، فطيلة غيابي في تلك المغارة لم يقم احد منهم بالاستفسار عني او عن احوالي او ان يخبرني بان جماعتي هي عصابة اجرامية او انهم مطلوبون للجهات الامنية والواقع انني قلت في دخيلة نفسي: هذا افضل فانا الآن رجل واستطيع الاعتماد على ذاتي ولا اريد احداً من اقاربي.

اكرم: ساقفز من اعلى عمارة في عمان!!

السجن

بقيت اعيش في تلك المغارة مع العصابة لفترة طويلة حتى ذلك اليوم والذي طلب مني فيه ان اقوم بسرقة احد المنازل في عمان، وبعد ان خططنا جيداً للسرقة وحددت ساعة الصفر لاقوم بالتنفيذ واثناء عملية التنفيذ وقعت بايدي الشرطة. وبعدها سجنت لمدة ثلاث سنوات وكان عمري في ذلك الوقت يزيد عن الثامنة عشرة.

يضيف اكرم: بعد خروجي من السجن اخذت ابحث عن اصدقائي القدامى والذين انقطعت اخبارهم عني بعد دخولي السجن ولكني لم اجدهم وعرفت بعد ذلك بانهم جميعاً في السجن بعد ان تم القاء القبض عليهم.

في هذه الفترة بدأت ابحث عن عمل شريف وقررت ان ابتعد عن المشاكل والسرقات وغير ذلك، ولكنني لم استطع الحصول على شيء من هذا، وتوجهت الى اشقائي واقاربي طالباً منهم المعونة ولكنهم انكروني جميعاً، فعدت اعيش في تلك المغارة التي لم تتغير، واخذت افكر في البحث عن مخرج لحياتي وخاصة انني اصبحت الان كبيراً في السن واحتاج الى الاستقرار نوعاً ما.

ولكن سوابقي القديمة كانت دائماً تقف حاجزاً ما بيني وبين العمل.

الزواج

واضاف يقول في احدى المرات بينما كنت ابحث عن عمل تعرفت الى سيدة كبيرة في العمر اذ انها كانت تبلغ من العمر خمسة واربعين عاماً. وحدث بيننا نوع من الود انتهى بالزواج وعشت مع تلك السيدة لفترة من الوقت احسست خلالها بالامان وبالدفء ولكن يبدو ان الرياح لا تمشي بما تشتهي السفن فقد تورطت مع احد الاشخاص في شيكات بدون رصيد وبمبلغ كبير انفقته كله على النوادي الليلية والسكر والعربدة وغيرها. وجاء ذلك الشخص يطالب بقيمة شيكه ولكني لم اكن املك درهماً واحداً منه وعلى اثرها قام برفع دعوى ضدي لاسجن بعد ذلك لمدة سنة.

وفي اثناء ذلك قامت زوجتي بتطليقي، وعدت مرة اخرى وحيداً كما كنت، كنت في هذه الفترة قد عشت العذابات الموجودة في العالم كله ففي السجن ليس هناك من يزورني وكذلك ليس هناك مصروف ولا شيء فكنت اغسل واجلي واعمل اشياء اخرى في سبيل الحصول على بعض المال لاشتري السجائر او اشتري بعض الاشياء الخاصة...

التوبة

احنى رأسه قليلاً الى الارض ووضع يديه على خده واخذ يقول بعد هذه الفترة الطويلة من العمر وبعد ان احسست ان قطار العمر اخذ يسرقني فانا الان بلغت الخامسة والعشرين وليس لي احد اضع راسي على كتفه فماذا افعل هذه الخواطر وغيرها كانت تمر في ذاكرتي وكأنها شريط سينمائي يعرض امامي. وعلى اثرها قررت ان اقوم بشيء ان اتراجع عنه ابداً مهما كانت الظروف وهو ان اتوب الى الله وان ابدأ حياتي من جديد انساناً نظيفاً يبحث عن الحلال وكانت لي طموحات وآمال ان انشئ اسرتي واجعلها تحيا حيا طبيعية بعيداً عن الذل والحاجة وصممت بمجرد خروجي من السجن ان اعمل على هذه الفكرة وهذا الحلم.

واضاف يقول: بعد خروجي من السجن..وبعد ان قررت ان اعود انساناً طبيعياً اخذت ابحث عن عمل ولكني لم اجده وبدأت ابحث عن اخوتي واقاربي ولكنهم رفضوا التعرف علي وتقدمت بطلبات كثيرة الى شركات عدة ولكني لم احصل على اية موافقة كنت امضي الليالي الطويلة في البرد والثلج بدون غطاء وانا داخل المغارة. والبرد يقطع الحديد وكنت انام بدون ان احصل على لقمة اسد بها الجوع، واصبحت حياتي جحيما لا يطاق فاينما توجهت اجد ماضيا اسود امامي يحول دون الحصول على وظيفة، كنت اعيش اياماً طويلة بدون ان ينزل على جسدي نقطة ماء، عندما كنت ابحث عن عمل اسير لمسافات طويلة لانني لا املك ثمناً لاجرة المواصلات وحاولت الانتحار مرتين ولكن يتم انقاذي في اللحظات الاخيرة من اناس لا اعرفهم ويكونون بالصدفة في تلك المنطقة اما رعاة سائرين بالصدفة من نفس المنطقة. وبقيت حياتي لمدة اربع سنوات هكذا اعيش بلا حياة وبلا روح والجميع ينظر لي على انني الماضي الاسود فاصبحت ادفع ثمن ما اقترفته يداي في ايام الطيش وتخلى اقرب الناس لي عني وهم اخوتي واخواتي وهم يعرفون ما اعانيه الا انهم يصنفونني كانني كلب هرم ولا يسمحون لي بالاقتراب من بيوتهم او التحدث مع اولادهم. لقد ضقت ذرعاً بماضي الاسود وانا الان تائب الى الله فمتى يعرف الناس ذلك ويتركونني في حالي.

ويتابع انني لا اطلب سوى عمل شريف اعيش به لامضي بقية ايامي واعيش حياة عادية بسيطة كبقية الناس ولكن جميع الابواب تغلق في وجهي.

ويختتم اكرم بالقول: وفي نهاية الامر فانني اعلنها وعبر صحيفتكم بانني سوف انتحر اذا لم يتم حل مشكلتي فانه خير لي ان اموت لعلني اجد الراحة في الاخرة، الراحة التي لم اجدها في هذه الدنيا القاسية لم اعد استطيع ان احتمل اكثر من ذلك لذلك اقول ذلك بملء فمي وهذا ليس كلاماً للتهديد او التخويف ولكني مصر على العيش الحلال او الموت.00

اكرم

طفل في السابعة من عمره يتهم صبيا في السابعة عشرة ...!

استغل فقره وطفولته. هتك عرضه مقابل بطيخة"..!

تعرض الطفل (م) [7] سنوات يوم الثلاثاء [22/7/1997] الى هتك عرض من قبل حدث يبلغ من العمر [17] عاما وتفاصيل القضية كما حصلت عليها شيحان من مصادرها ان الحدث (م) ذهب ليشتري البطيخ من المعرش الذي يقع على الشارع الرئيسي وكان يوجد به الحدث فعرض عليه ان يعطيه بطيخة مجانا اذا ما سمح له بان يقوم معه بعمل بعض الحركات "الجنسية" وعندما عاد الطفل الى امه وبيده بطيخة [illegible] سالته من اين لك هذا فقال لها بعفوية الاطفال ان البائع اعطاها له كهدية ولكن الأم لم تقتنع بهذا الكلام فاخذت تحقق معه بشكل دقيق حتى اعترف لها الطفل بكل ما حصل معه عند البائع.

وعندما عاد الأب الى البيت اخبرته بما حصل والذي قام على الفور بابلاغ الشرطة عن هذا الحدث فقامت الشرطة باعتقاله [illegible]

تعبيرية

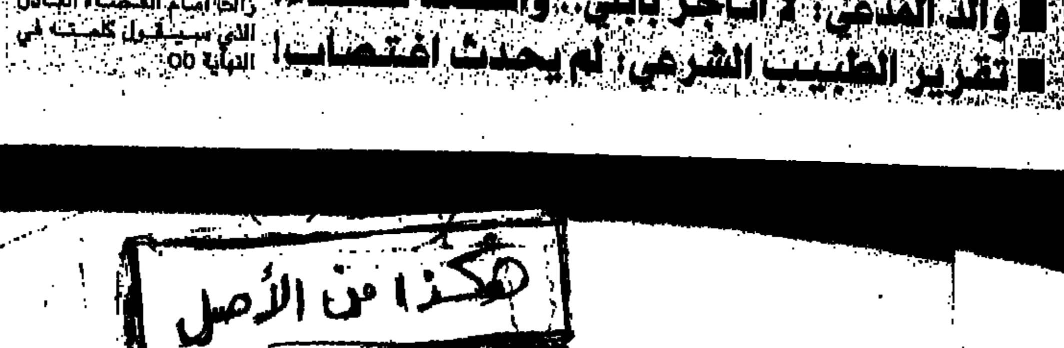
■ اهل المدعى عليه: لم يحدث اعتداء "بل ملاطفة بين اطفال!!

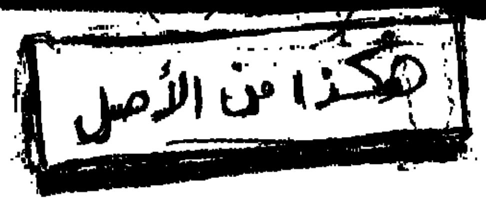
■ والد المدعي: لا اتاجر بابني.. والكلمة للقضاء!

■ تقرير الطبيب الشرعي: لم يحدث اغتصاب!

هل ساومه على براءته مقابل "البطيخة"!!

ان الموضوع بسيط كما قالوا في البداية وان ابنهم لم يقم بالاعتداء عليه كما يدعي الطفل بل هي مجرد ملاطفة اطفال تمت بينهما وقد طلبوا من والد الطفل ان يقوم بفحصه عند طبيب شرعي ليثبت اذا كان قد تم هتك عرضه ام لا فعلا تم عرض الطفل على الطبيب الشرعي والذي اكد ان الطفل لم يتعرض لحالة اعتداء جنسي وبعد ذلك طلب اهل الحدث ان يتم احالة القضية الى المحكمة وهي التي ستقرر اذا كان ابنهم قد تعرض لهتك العرض ام لا اذ ان المبلغ الذي طلبه والد الطفل من مبلغ ضخم وليست لهم قدرة على دفعه واتهموا والد الطفل بانه يريد التجارة بابنه مستغلا هذه الحادثة ويذكر ان القضية ما زالت امام القضاء العادل الذي سيقول كلمته في النهاية 00





احد المحرضين عيّر القاتل بدم ابيه المقتول منذ [28] عاماً... فصمم على الثأر له

القصة الكاملة لجريمة الطفيلة

● كتب: حيدر المجالي

شهدت مدينة الطفيلة صباح يوم الخميس الماضي [1997/7/30] جريمة بشعة هزت مشاعر المواطنين الذين شاهدوا تلك الحادثة بام اعينهم عن كثب، وقام بتنفيذ الجريمة شاب يبلغ من العمر [41] عاماً، واطلق القاتل خمس رصاصات استقرت في رأس الضحية اردته قتيلا وسط تجمهر كبير من المارة الذين كانوا متواجدين في الشارع الرئيسي المزدحم بالناس... «شيحان» تابعت الجريمة بتفاصيلها الكاملة من جميع اطراف النزاع...

● الحادث

وتقول مصادرنا ان الساعة كانت تشير الى العاشرة صباحاً وكان الشارع الرئيسي لمدينة الطفيلة مزدحماً بالمارة عندما تقدم شاب يلف راسه بشماغ احمر وبيده عصا وتقدم ببطء شديد نحو رجل كبير في السن وخاطبه قائلاً... «انا سلامة. م ولي عندك ثار»...

وتتابع المصادر: وقبل ان ينهي القاتل جملته تلك بادر المغدور بضربة قوية بالعصا على رأسه واخرج القاتل مسدسه الذي كان بحوزته وصوبه باتجاه عبد الله الامر الذي جعله يبتعد عنه قليلاً ولكن سلامه سرعان ما اطلق عليه عدة رصاصات استقرت في رأسه سقط على اثرها مضرجاً بدمائه وسط ذهول وخوف شديد من قبل المواطنين الذين كانوا في مكان الحادث، فيما فر الجاني من بين تلك الجموع وهو يحمل مسدسه بيده ولم يتمكن احد من الامساك به، وما هي الا دقائق معدودة حتى حضرت الاجهزة الامنية على عجل الى مكان الحادث بعد الابلاغ عنه وفي تلك الاثناء قامت الشرطة بعمل طوق امني حول مسرح الجريمة واقصت الجموع المتجمهرة في مكان الحادث وتم نقل الضحية الى مستشفى الامير زيد بن الحسين لاسعافه ولكنه فارق الحياة قبل وصوله المستشفى.

اما القاتل فقد توجه الى مديرية الشرطة ليسلم نفسه معترفاً بارتكابه الجريمة حيث تم القاء القبض عليه للتحقيق معه في الدوافع الحقيقية وراء ارتكابه لهذه الجريمة النكراء، في الوقت الذي قامت فيه الاجهزة الامنية بالتحفظ الامني على اشقاء القاتل وكل من له صلة قرابة به وبدأت التحقيقات الموسعة في هذه القضية.

● احترازات امنية مشددة

وبعد ذلك قامت الشرطة باخذ خطوه امنية من ذوي المغدور ووضعت حراسات مشددة على منازل ذوي القاتل منعاً لصدامات متوقعة الى ان يتم اجلاؤهم عن المنطقة حسب العادات العشائرية المتبعة في مثل هذه الحالات، وكانت حالة من الذعر والخوف تنتاب ذوي القاتل في حين ان مجموعات كبيرة من الامن العام كانت في المنطقة التي يسكن فيها ذوو القاتل والمقتول.

وقد علمت «شيحان» ان عشيرة المغدور طلبت من الجاهة العشائرية التي توجهت اليهم الجلاء عن المنطقة التي يسكنون بها كأول اجراء يطلبونه، وبالفعل تم اجلاء ذوي القاتل وعشيرته الى الحسينية لدى الشيخ محمد جدوع العودات فيما باشرت الاجهزة الامنية تحقيقات موسعة مع كلا الطرفين للوصول الى الحقيقة.

● اسباب القتل

وافادت معلومات موثوقة ان المغدور كان قد قتل والد القاتل قبل ما يقارب الثلاثين عاماً على اثر مشكلة بين المغدور حديثا عبد الله وبين المغدور الاول والد القاتل سلامة وكانت المشكلة تتعلق ببئر الماء كان موضوع نزاع قام على اثره المغدور عبد الله بقتل والد الجاني بواسطة شبرية كانت بحوزته وهذه الحادثة وقعت عام [1968] وحكم على اثرها القاتل بالسجن لمدة [15] عاماً قضى منها سبعة اعوام حيث خرج بعفو خاص في حين تم اجلاء ذوي القاتل عن المنطقة وتم ابرام صلح عشائري بين الطرفين ودفعت دية القتيل وانتهى النزاع بين الطرفين على هذا الوضع وقد عاشا مع بعضهما سنوات طويلة لم تشهد فيها المنطقة اية نزاعات بين كلا الطرفين.

● شقيق القاتل

من جهتها قامت «شيحان» بالالتقاء مع شقيق القاتل «علي» في منطقة الحسينية بمدينة معان حيث قال عن هذه الجريمة لقد ذهب اخي سلامة الى مدينة الطفيلة قادماً من منطقة العين البيضاء بالمحافظة نفسها ليقوم بانهاء بعض المعاملات وهناك قابل المغدور عبد الله واطلق عليه النار وكانت هذه مفاجأة لنا جميعاً، لان شقيقي قام بهذا الفعل انتقاماً لمقتل والدي وان الجريمة البشعة التي تمت كانت عملاً فردياً لا ضلع لنا به لا من قريب ولا من بعيد لان حادث القتل الذي تعرض له والدي على يد المغدور عبد الله قديم جداً ولا يدعونا لاخذ الثأر خاصة وان القصة قد مضى عليها سنوات طويلة واننا اجرينا معهم «اي ذوي القاتل عبد الله» صلحاً عشائرياً وقد دفعوا لنا الدية وهي الف دينار وكنت في ذلك الوقت صغيراً لا اعي الاحداث بالضبط ومنذ ذلك التاريخ ولحين وقوع الجريمة عشنا مع عشيرة المغدور حياة عادية جداً ولم يحدث بيننا اي خلاف او صدام بل على العكس من ذلك كانت علاقتنا ببعضنا البعض علاقة وطيدة ولم نفكر لحظة باخذ الثأر لان الحق العشائري والقانوني قد سقط عنهم مع مرور المدة وبعد عملية الصلح التي تمت بيننا... واضاف يقول لقد وقعت مشاجرة بين اخي وبين شخص من عشيرة اخرى وعلى اثرها تعرض اخي سلامة الى استفزاز من قبل ذلك الشخص وقد سمع اخي كلاماً اغاظه واغضبه عندما عيره ذلك الشخص بعدم اخذ ثار والده واننا لم نكن على علم بذلك، وقد كانت هذه المشاجرة قد وقعت قبل شهرين ونصف تقريباً. وباعتقادي ان اخي سلامة قد اقضت مضجعه هذه الكلمات واعتبر نفسه مقصراً بحق والده الذي قتله المغدور عبد الله رحمه الله واضاف لم يكن لدينا علم بهذه الجريمة ولم تكن من تدبيرنا ودليل ذلك العلاقة الجيدة التي تربط بين عشيرتنا وعشيرة المغدور طوال السنوات الماضية

■ شقيق القاتل: نستنكر الجريمة وتصرّف اخي فردي!

وتابع على حديثه قائلاً... وكما علمت من بعض شهود العيان الذين كانوا متواجدين بالمنطقة ان المغدور شاهد اخي ولم يحفل بكلامه بل بادره يقول ... سرف الحلك بوالدك... وهذا ما اثار غضب اخي الذي لم يتمالك نفسه مما ادى به الى استخدام مسدسه لقتله.

■ القاتل لوّح بعصاه نحو القتيل قائلاً: انا سلامة... ولي عندك ثار!!

وقد انهى شقيق القاتل حديثه بقوله... اننا نستنكر هذه الجريمة البشعة التي راح ضحيتها رجل كان قد اخطأ بقتل والدي يوماً ما ولكنه لقي عقابه العادل وانتهت القضية بصلح شهده الكثيرون من الناس وان حادث القتل الذي قام به اخي هو عمل فردي وليس عملاً جماعياً..

● جلاء ذوي القاتل

الشيخ محمد جدوع العودات وهو الذي قام باستضافة ذوي القاتل عندما اجلوا عن المنطقة تحدث لـ «شيحان» قائلاً: ان الجريمة التي حدثت في الطفيلة وراح ضحيتها المرحوم عبد الله ليس لها علاقة بالثأر لان المرحوم عبد الله عندما اقدم على قتل والد القاتل قبل [28] عاماً او يزيد تمت على اثرها صلحة عشائرية بين الطرفين وحسب المعلومات التي وردت الي فان اهل المغدور والد القاتل اخذوا الدية ومقدارها الف دينار وانني اعتقد ان ذوي القاتل لا يد لهم في الموضوع وليسوا على علم به حسب ما اكدوا لي وان ما قام به ابنهم القاتل سلامة هو عمل فردي لم يطلع احدا عليه... واضاف الشيخ العودات يقول انني لا افضل عملية الجلاء التي تحدث هذه الايام لانها عادة قديمة ومن الصعب تطبيقها اليوم كما كان بالامس وذلك لان ذوي القاتل واي قاتل لا يسكنون بيوت الشعر كما كان بل انهم بنوا بيوتاً من الحجر ولا يستطيعون تركها لاي سبب هذا من جهة ومن جهة اخرى ان الجلاء بفئة بسيطة من عائلة القاتل لا عشيرته كلها ممن يدفعون سهمه في الدم وممن هم خارجون عنه.

واستطرد الشيخ العودات يقول... اعتقد ان ما قام به القاتل هو رد فعل معاكس لما سمعه من استفزاز من قبل شخص اخر حوله الى انسان مجرم لم يفكر بعقله عندما ارتكب جريمته.

اما عن الجلاء فقد اكد الشيخ العودات ان الحكومة ممثلة بالاجهزة الامنية ابلغته بان عشيرة القاتل تود اللجوء اليه وانه لم يمانع بذلك وقد ابدى اسفه عندما شاهد عائلات بكاملها تترك منازلها واشغالها بسبب تهور رجل ارعن لم يفكر بالنتائج التي ستحدث بعد القيام بجريمته.

● معلومات عن القاتل

ومما يذكر عن القاتل بانه رجل عاطل عن العمل ويبلغ من العمر [41] عاماً وهو غير متزوج للان اما المغدور فهو رجل في الخامسة والسبعين من عمره ولديه اولاد واحفاد ويعمل بتربية المواشي.

هذا ولا تزال التحقيقات جارية حتى كتابة هذه السطور لمعرفة الحقيقة.○○

● مكان وقوع الجريمة

هكذا من الأصل

يحررها عوني فريج

راحت على المدربين!



● ميثم مع الذهبي ابو خديجة

وعود بالجملة تلقاها اللاعبون والفرق المشاركة في الدورة العربية اذا حققوا احدى ميداليات الدورة بحيث يحصل اللاعب صاحب الميدالية الذهبية على [500] دينار والفضية [300] والبرونزية [200] لكن يبدو ان المسؤولين يعتقدون ان الانجاز الذي يحققه اللاعب يأتي بجهوده الفردية دون ان يكون وراءه الاداري والمدرب!!

في بيروت شاهدنا مدرب الملاكمة (ميثم عامر) يبذل قصارى جهده ويوظف خبراته الطويلة كلاعب ومدرب لمنتخب العراق سابقا، لمصلحة لاعبينا فكان يحفظ نجوم الملاكمة العربية عن ظهر قلب ويعطي للاعبه التكتيك المناسب لهم.. يصطحبهم للتدريب في الصباح الباكر ويشرف على وجباتهم الغذائية بكل دقة.. يصرف من جيبه ثمنا لـ«بطيخات» ابو خديجة لزيادة الوزن.. يفرح لانتصارهم ويعيش لحظات السعادة معهم!

بقي ان نقول ان «ميثم» يعيش على راتب متواضع وقبل ايام انتهت مدة جواز سفره ولا يملك نقودا لتجديده.. وهو احد المساهمين بانجازات الملاكمة الاردنية عبر رحلتها الطويلة ذهبيتان وفضية وبرونزيتان!

الامر نفسه ينطبق على المدربين ابو العوض وعدنان مسعود والعصيري والكردي وسعد وعمار وسامر والسعدي وكل الذين سهروا مع لاعبيهم وبذلوا كل جهد حتى تحقق الانجاز الذي لم نكن نحلم بتحقيقه.

تكريم اللاعبين مطلوب لكن على ان لا ننسى اصحاب الفضل الاخرين!

المعيدي.. قزم الانجاز!

موجة من الاستياء والتذمر اصابت الوسط الرياضي الاردني مساء الجمعة الماضي عندما قدم التلفزيون الحفل الفني لتكريم الانجازات الرياضية الاردنية في الدورة العربية بوجود معظم الاتحادات التي شاركت ونجومها الذين سطروا انجازات كبيرة للرياضة الاردنية..سبب الاستياء هذا جاء نتيجة الانحياز الواضح من قبل مقدمي البرنامج لمنتخب كرة القدم الحاصل على ذهبية الدورة حتى ان الزميل المعيدي وصف ميداليته بانها «ذهبية الذهبيات» وكأن ميداليات قعوار والنادي وابو خديجة وابو سنينة وغيرهم ليست ذات شأن او كما وصفها احد ابطالنا «تنكية التنكيات»!!

الحفل لم يكن معدا بشكل لائق.. فقراته غير مترابطة فعندما كان الحديث ينصب على رياضة الجودو كان التلفزيون يعرض مشاهد من منافسات التايكواندو.. وعندما جاء الحديث عن كرة الطاولة كان الزميل «القريني» والذي كانت «قفشاته» في غير محلها ابدا يجري لقاءات مع نجوم التايكواندو الامر الذي دفع د. عصمت الكردي رئيس اتحاد كرة الطاولة لان ينسحب من الحفل ومعه الاداريون واللاعبون احتجاجا على هذا التجاهل رغم توسلات (القريني) الذي اكد له انه «سيأخذه على الهوا»!!

ومع تقديرنا للدور الهام الذي قام به التلفزيون لنقل احداث الدورة العربية والاهتمام والمتابعة الشخصية لمديره النشط الاستاذ ناصر جودة الذي كان وجوده بين الرياضيين في الاحتفال تأكيد على دعم التلفزيون لكل المبدعين في مختلف المجالات.. الا ان الجميع توقعوا ان يكون الاحتفال متناسبا مع اهمية الحدث وان يأخذ كل ذي حق حقه لكن هذا لم يحصل و«الخير في الجايات»!!

يقال ويقال

** اعلامي رياضي شوهد في احد ايام الدورة الرياضية العربية يتأبط ذراع «حسناء» ويسير معها في شارع الحمرا.. (الرياضة رياضة.. والغرام غرام)!*

* اعلامي اخر ترك امور المهنة واستلم الجانب التحكيمي وهات يا نقد.. سألونا عن علاقته بالتحكيم فقلنا (خليها في القلب تجرح...)!

** في المباراة النهائية لمنتخبنا الكروي امام سوريا .. كاد ان يحدث خلاف بين الزملاء الاعلاميين وامام الاشقاء اللبنانيين عندما طلب مسؤول الملعب الاكتفاء بجلوس اثنين فقط من التلفزيون الاردني وكانوا ثلاثة خلف الطاولة المخصصة لهم لنقل المباراة على الهواء.. ورغم ان الزميل الثالث من الوفد الاعلامي الذي (سرق) حق زميله بالجلوس ليست له اية علاقة بالتلفزيون الا انه اصر على البقاء في مكانه حتى تتاح له الفرصة للظهور على الشاشة..! فما كان من الزميل الاخر الا الترفع عن فعلة هذا الصغير وجلس على المدرجات.*

زملاء.. مع الاسف

كنا نتوقع ان تذوب الخلافات الطارئة بين الزملاء في الوسط الاعلامي بعد لحظات من الوصول الى بيروت لتغطية نشاطات منتخباتنا ولاعبينا المشاركين في الدورة العربية ما دام هدف الجميع خدمة الرياضة الاردنية في اهم حدث رياضي عربي.. لكن العكس هو الذي حدث فقد بدأ التآمر من قبل وفد اتحاد الاعلام الرياضي للدورة على الزملاء في «العرب اليوم» التي اوفدت مندوبيها ليكون لها لونها الخاص في التغطية عن الزميلات الاخريات وحتى لا تكون نسخة بالكربون عنهم!

هذا الامر يبدو انه لم يعجب الزملاء في بيروت فأخذ البعض منهم يجري اتصالات هاتفية مع الفنادق التي تنزل فيها وفودنا ليؤكدوا على الاداريين انهم المخولون فقط بنقل اخبار البعثة الاردنية للدورة طالبين منهم صراحة عدم الادلاء بأية معلومات لاي زملاء اخرين غيرهم!! حتى ان احدهم اتصل مع مدرب منتخبنا الكروي واحتج عليه لانه يكثر بالحديث لـ«العرب اليوم»!

طبعا هذه المعلومات نقلها الينا نفس الاداريين بكثير من الامتعاض والاستياء لانهم ببساطة لمسوا الفارق بالتغطية والمتابعة الصحفية بين من يتواجد بينهم ويعايش همومهم اليومية ويتابع نشاطاتهم ومعاناتهم التي لم يلتفت اليها احد مع ادارات الفنادق.. وبين من يكتفي بالاتصال الهاتفي الصباحي معهم على مسمع من مندوب «العرب اليوم» للحصول على برنامج نشاطاتهم «من بعيد لبعيد» والطريف ان احدهم اتصل مع اداري العاب القوى بوجود مندوب العرب اليوم وسأله بلهفة هل صحيح ان مسابقة دفع الجلة اقيمت يوم امس.. لان المعلم في عمان شاهد احد اللاعبين يرمي الجلة على شاشة التلفزيون فاتصل معنا اي المعلم موبخا!!

● مشكلة اللجنة الاعلامية في صحف بيروت

امر اخر معيب جعلنا نخجل من انفسنا عندما سألني احد مسؤولي المركز الاعلامي التابع للدورة هل من المعقول ان يكون الوفد الاعلامي الاردني اكبر من وفد السعودية او الكويت سألته لماذا فأجاب.. لان الاخوة الاردنيين من البعثة الاعلامية رفضوا استلام العدد المقرر لهم من (الشنط) المقدمة كتذكار من اللجنة الاعلامية.. واصروا على ان عددهم [15] وحتى لا يحدث اشكال هم في غنى عنه سلموا لوفد اتحاد الاعلام الرياضي [15] شنطة.. رغم ان عددهم لا يتجاوز الـ[5] اشخاص فقط!

هذا بالاضافة للمشكلة التي اثاروها بعد ايام من وصولهم الى بيروت وتحدثت عنهم احدى الصحف اللبنانية!

وبعد نقول لمن منح اللجنة الاعلامية ذهبية الدورة انهم فعلا يستحقون ميدالية لكنهاليست ذهبية على اي حال!

رقصة الابطال

● رقصة الانتصار

منتخبنا الوطني لكرة القدم اثار الاعجاب في بيروت من كل المتابعين لمسيرة الكرة الاردنية الطويلة.. من الاشقاء العرب حتى ان هاني مصطفى نجم مصر والنادي الاهلي السابق وممثل الجامعة العربية للدورة والذي تابع معظم مباريات منتخبنا واللقاء الختامي عبر عن سعادته للمستوى المدهش الذي ظهر عليه فريقنا الوطني مؤكدا ان تطورا كبيرا طرأ على مستوى الكرة الاردنية والدورة العربية شاهد على ما يقول وقدم مصطفى نصيحته للمسؤولين الرياضيين ان يتابعوا مسيرة المنتخب حتى يحافظ على انجازه وحتى تكون ميدالية الدورة بداية عهد جديد للكرة الاردنية على الصعيد العربي.

شبابنا بدورها عاشت افراح الكرة الاردنية في بيروت وشاهدت انتصارات نجومنا لكن الاهم من كل هذا تلك الروح الاسرية التي سادت بين لاعبينا حيث غابت عنهم المنافسات النادوية وكانوا يتصرفون بكل رجولة وبروح المسؤولية واضعين نصب اعينهم تحقيق انجاز للكرة الاردنية بعد عثرات متواصلة.. فكنت تجد التعاون المطلق بين الكابتن ابو عابد وزملائه الاخرين والاجتماعات المتواصلة بينهم والتي تخللها العديد من المقالب التي كان ينفذها امجد الطاهر بحق "ابو منطش وابو زمع وجريس".. وعند الفوز كانت حلقات الرقص والدبكة تعقد في حافلة الفريق وفي صالة الفندق.. حتى ان الموظفين حملوا "ابو العوض" مسؤولية هروب الزبائن من الفندق بعد ان تكررت افراح لاعبينا!!

بقي ان نشير ان مواهب اخرى غير نجومية الكرة اكتشفناها لدى لاعبينا منها الطرب والرقص.. والصورة خير تعبير حيث تحلق الجميع حول "ابو عابد وابو منطش وعدنان ورأفت وفيصل" وهات يا رقص بعد الفوز الهام على عمان.

صاحب الانجازات



● ابو العوض مرفوعا على اكتاف اللاعبين

الكابتن محمد عوض المدير الفني لمنتخبنا الوطني لكرة القدم يسجل له التاريخ انجازات مختلفة يحق له ان يفخر بها فهو صاحب اول هدف اردني يسجل في ستاد عمان الدولي يوم افتتاحه على المنتخب المصري.. وهو المدرب الذي قاد منتخبنا الوطني للفوز باول بطولة دولية تقام في عمان (بطولة الاردن الدولية) عام [92] بعد الفوز الشهير على منتخب العراق بنجومه الدوليين [0/2]ثم انجازه الاخير والاهم الميدالية الذهبية لبطولة الدورة الرياضية العربية في بيروت.

ابو العوض رغم التوتر الذي لازمه خلال ايام الدورة.. الا انه كان يقابل الجميع بابتسامة الواثق مؤكدا ان عهدا جديدا للكرة الاردنية سوف يبدأ في بيروت وهوما تحقق فعلا..

للكابتن ابو العوض الذي ارتفع فوق اكتاف لاعبيه بعد كل مباراة تحية التقدير ولاصحاب الفضل الاخرين المدرب المتفائل باستمرار عدنان مسعود وللاداريين عبداللطيف عبدالمجيد وابو شيخة.. والمعالج النشط حسين عطا الله المحبة فقد كانوا الجنود المجهولين!

قدري.. متألق كالعادة



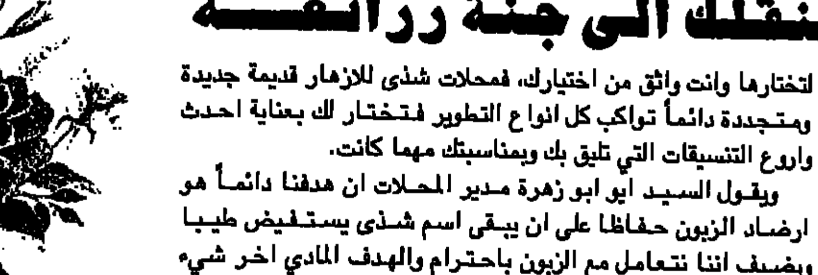
● قدري في مباراة سوريا ولبنان

تألق الرياضة الاردنية في بيروت رافقه تألق اخر للاعلام الرياضي الاردني اثار اعجاب الاشقاء العرب في لبنان والدول العربية والاجنبية التي وصلها البث التلفزيوني لفعاليات الدورة عبر تلفزيون المستقبل الذي تولى نقل احداث الدورة كاملا مستعينا بخبرات مجموعة من الكفاءات العربية من بينها الزميل محمد قدري حسن الذي [illegible]

هكذا من الأصل

ازهار شذى

... باقــات مميــزة تنقلك الى جنة ررائعـــة



الورد كلمة مليئة بالاحساس الدافئ، لغة تعبير خاصة لاولئك الذين يعشقون الحاية، ويدركون معنى الجمال، فالورد هدية رائعة وتعبير صادق في كل المناسبات، ولا نفرق بين الجوري والياسمين والنرجس او القرنفل وغيرها فكلها ورود وكل وردة وكل لون يحمل معه سرا وتعبيرا خاصا.

لذلك اختار لنا ازهار شذى باقات مميزة من الورود من بستانها فالشذى الرائحة العطرة... المنبعثة من باقات شذى تمنحك احساسا مرهفا وتنقلك الى جنة رائعة تحوي كل اشكال وانواع واصناع الورود لتختارها وانت واثق من اختيارك، فمحلات شذى للازهار قديمة جديدة ومتجددة دائماً تواكب كل انواع التطوير فتختار لك بعناية احدث واروع التنسيقات التي تليق بك وبمناسبتك مهما كانت.

ويقول السيد ابو زهرة مدير المحلات ان هدفنا دائماً هو ارضاء الزبون حفاظا على ان يبقى اسم شذى يستفيض طيبا ويضيف اننا نتعامل مع الزبون باحترام والهدف المادي اخر شيء نفكر فيه. هدفنا الاساسي هو بناء علاقات حميمة مع الزائرين لمحالاتنا.



بيان صحفي

منذ بداية العام الحالي

بنك الانماء الصناعي

يمنح قروضا قيمتها (٢٧٫٩) مليون دينار

وافق مجلس ادارة بنك الانماء الصناعي في جلسته المنعقدة بتاريخ ١٩٩٧/٧/٣١ على منح (١٩) قرضا قيمتها حوالي (٤٫١) مليون دينار منها (١٨) قرضا قيمتها (٤٫٠٧٠) مليون دينار لتمويل مشاريع صناعية وقرض قيمته (٢٥) الف دينار لتمويل مشروع سياحي.

ستقوم المشاريع الصناعية الجديدة والقائمة بانتاج الرخام وضاغطات الهواء واصابع وهريس البطاطا المقلية والمسبوكات المعدنية ومسلخ دواجن وعبوات وبراميل وقوارير بلاستيكية والاسمدة المركبة واحذية جلدية وتريكو وستوديو تصوير بالاضافة الى مستشفى في مدينة المفرق. من جهه اخرى سيقوم المشروع السياحي باقامة مطعم في مادبا.

على صعيد اخر فان الكلفة الاستثمارية للمشاريع الصناعية والسياحية هذه يقدر ان تصل الى حوالي (٢٣) مليون دينار وستوفر (٥٢٣) فرص عمل جديدة وستحقق قيمة مضافة للدخل القومي بحوالي (٤) مليون دينار خلال السنة الاولى للانتاج او التشغيل.

واخيراً فان عدد القروض الموافق عليها منذ بداية العام بلغ (١٢٣) قرضاى قيمتها (٢٧٫٩) مليون دينار بالمقارنة مع (٧٥) قرضا قيمتها حوالي (١٢٫٤) مليون دينار لنفس الفترة من العام السابق بزيادة نسبتها (١٢٥٪) في القيمة و (٦٤٪) في العدد.

شذى البادية

يحررها: علي عبيد الساعي

يا هلا..

مربو الاغنام

يشكو قطاع كبير من مربي الاغنام في المملكة من ارتفاع اسعار المواد العلفية وتراجع اسعار الاغنام الامر الذي يجعل تربية الاغنام غير مجدية وتعرضهم لخسائر جسيمة لا حول لهم بتحملها، حتى ان الكثير منهم قد قرر التخلص من اغنامه وذلك ببيعها بثمن بخس، ثم جلس في منزله ليضيف رقماً جديداً لارقام العاطلين عن العمل والذين لا يجيدون الا تربية المواشي فقط ولهذا فقد حكم عليه بالفقر المؤكد.

اذا كانت الحكومة قد توجهت اخيراً لتعويم الاسعار ورفع الدعم عن الكثير من السلع ولن يبقى مستقبلاً ما تدعمه فان الاجدى ان تحدد نسبة دعم معقوله لمربي الاغنام ليستعينوا به على تربية مواشيهم التي تعتبر احد مصادر الالبان واللحوم الحمراء ولكي لا نعود للاستيراد مرة اخرى على حساب هذه الفئة وربما على حساب صحة المواطن وصحة اطفاله.

صحيح ان الدولة لو حددت نسبة دعم للمادة العلفية لاصبح في المملكة ملايين رؤوس الاغنام «على الورق» ومن خلال شهادات التطعيم، لكني اقول ان الدولة قادرة على التاكد من حقيقة امتلاك الاشخاص للاغنام وان هذه الارقام حقيقية وصحيحة ومحاسبة الذين يتلاعبون وراء تضخيمها بغية الحصول على مثل ذلك الدعم والضرب على ايدي المتاجرين بمادة العلف في السوق السوداء.

ان الوضع اصبح خطيراً لا يحتمل التاجيل والمواطن يامل ان تدرس اوضاعه على ضوء المتغيرات التي طرأت نتيجة رفع سعر المادة العلفية.

وعلى المحبة نلتقي دائماً

علي عبيد الساعي

الشاعر محمد فناطل الحجايا من شعرائنا الشعبيين الذين يمتازون بقوة القصيدة وجرأته في طرحها على مسامع المسؤولين عندما تحين له الفرصة المناسبة لطرحها. في احدى زيارات جلالة الملك المعظم الى مضارب قبيلة الحجايا ارتجل شاعرنا هذه القصيدة اثناء سلامه على جلالته، واستجاب صاحب القلب الكبير له واوصله الى حقه.

يا ابن الهـواشم اكتـفي بالاشـارة
مـاني بطل لكن على القـول مجـبـر
تجـري امـور مـا عـرفنا مـسـاره
وتجـري مظالم مـا بعـد مـثلها مـر
والظلم دمـر عـامـرات الديـاره
اللـه يمـهل لكـن الحـق يظـهـر
وجـور الخـدم تاتي على العـرش ناره
وبعض الخـدم يجلب على سيـده شـر
هذا نهجـهم من عـهـود الامـارة
وانت تخبـر يوم الخطر بعضهم فـر [illegible]
يوم ان سـيـدنا طاح تخـبر نهـاره
مـثل العجـايز كل منهم [illegible]
يا هاشـمي قـولي شـديد اختـصـاره
وانت الفـهـيم وملتـجى كل [illegible]
مـضطر يشكى يوم طال انتظاره
وده عـد التكم على الظلم [illegible]
عندي امل فـيكم كـبـيـر اعتـبـاره
وحـقـي على طاهر ايادي[illegible]
ون مـا ظهـر لاشـرب كـؤوس المرارة
من دون ارضي لاسـقي المنـ[illegible]

يناقش الشاعر «زكريا الصعوب» موضوع تعويم الاسعار بقصيدة زجلية هادفة...

تعـويم الاسـعـار
قـبل تعـويم الاسـعـار
كـانت عـالمواطن نـار
شـوفـوا بعديها شـو صـار
القـرش صـار بقـرشين
مـواطنـا هـالغلبـان
وجـهـه بيقـلب الوان
بين التـاجـر والفـران
واقـع مـا بين النـارين
اللي عنده مـبـيـر عـبـال
حـاله صارت اسـوأ حـال
واقع في [illegible] ابطال
[illegible]
[illegible] ومـخنوق
[illegible]
[illegible] من الالم مطبـوق
[illegible]
[illegible] وتفـاح
[illegible]
[illegible] ونـاس وراح
[illegible]
[illegible] التخفيض
[illegible]
[illegible] التفاصح والمريض
[illegible]
[illegible] مسـدود
[illegible]
الله [illegible] مـفـرود
[illegible]
يا رب [illegible] هالحـال
[illegible] عـالبـال
وتحقـيق حلم الاجـيـال
[illegible] زاهر امين
وخـايف من مـوت الضـميـر
[illegible] كـثـير
[illegible]دك يا رب القـديـر
[illegible]ولوا [illegible]انا امين

زكريا الصعوب/ الكرك

شعر الحكمة من الشعر الجميل في البادية ومن [illegible] الحكمة الشاعر عبد الله بن سبيل الذي لا تخلو قصيدة [illegible] الحكمة والموعظة، اخترت لكم هذه الابيات للشاعر عبد الله [illegible]

الى عـزمت فـحط للرجل مـرقـ[illegible]
مـن خـوف يدر[illegible]
ولا تاخـذ الدنيـا خـراص وهـ[illegible]
يقطعك من نقل الصـ[illegible]
لك شـوفـة وحـدة وللناس شـ[illegible]
ولا وادي سـ[illegible]
الحب كل شـايف فـيـنه لـيـ[illegible]
من عـصـر نو[illegible]
ولا ينفـع المحـرور كـثـ[illegible]
ولا يسـقي [illegible] الوادي

عبد الله بن سبيل

وصلت رسائلكم..

* صديقة الصفحة شجون البادية/ الكرك:

- شكرا على الرسالة الطيبة شكرا على امنياتك، شكرا على هذه الاخلاق الاصيلة، [illegible] ابناء البادية والشعراء الطيبين الذين اعتبرهم زاد الصفحة وسبب استمرارها، ارحب بكتاباتك التي ارجو ان لا تتوقف ويا هلا.

* الصديق احمد بن علي الظاهري/ الامارات العربية المتحدة:

- شكرا على مجموعة القصائد التي زودت بها الصفحة ويا حبذا لو ارسلت معها صورة شخصية لك لنشرها مع قصائدك الجميلة، حياك الله.

* الاخ عايش اسماعيل الخالدي/ الرويشد:

- ستصل رسالتك للشاعر سامي الباسلي وقد نشرت «الهجينية» في هذا العدد حياك الله.

* الاخ عبد الكريم النسور/ عمان:

- معذرة لعدم نشر قصائدك بسبب اختلال الوزن حاول مرة [illegible] لك تحياتي.

* [illegible] / جرش [illegible] النراويش:

- لا علم لي بقائل هذه القصيدة شكرا لثقتكما.

الشاعر كريدي بن ردعان الشمري

ارسل هذه القصيدة للشاعر عبد الله السالم الشاهين يشكو له من الهوى والوجد ويستنجد به يطلبه المساعدة وهذه سنة الشعراء في شعر المشاكاه يشتكون ويطلبون رد القصيدة والهدف تحريك شاعريه بعضهم البعض وبالطبع ليس من المعقول ان يكون كريدي عاشقاً وهو في مثل هذا العمر لكنه اسلوب المساجلة بين الشعراء..

امس الضحى

امـسى الضـحى لا يعت لي رعـبـوبه
يوم تهـزع مـثل غـصن البـان
شـبيـه وضحـا روحت مـرعـوبة
خلت ولدها باول الحـيـران
يا عـيـال شـفت نهـود شـالن ثوبه
زمن يصـدره يشـادن الرمـان
لطارت الفـدفـه وطلع لغـيـوبه
برق يلوح وتتليـبـه امـزان
نارك تلظى بالحـشـا مـشـبوبه
ودي بشـوفك يا قـمـر نيـسـان
ان كـان منتي لواحـد مـخطوبة
هذا البـخت يا ريمة الغـزلان
يا راكب من عندنا متجـ[illegible]ـوبة
ملفـاك عـند الله ربيع [illegible]
له ريعـة طول الدهر منسوبة
طول عـمـدنا [illegible] الديوان
ريف الضيـوف [illegible]
[illegible]
قل لابو سالم [illegible]
بين ردادهم يا [illegible]
بنت الرجـال [illegible] ثوبه
من طلعتـه [illegible] الجيـران
يا عين خـشـفـا رايع بالجـوبة
زولك سـحـرني يا بعد [illegible]
ان كـان عندك يا لغـيري مـسلوبه
افـزع لنا يا مطلق الدرعـاني
من طلعـتك مـا انقـال لك بالكوبه
ممدوح قـبلي مـا مـدحك لسـاني
يا عين حـر شـابط مـشلوبه
ترى خـوويك طاح بالنيـران
افـزع لنا ثارت علينا شـوبه
انتم هل البلقـا حـمـاة العـاني
افـزع لنا بفـزعـة مـرغـوبه
فـزعـة خلف لحيـسن الهـزاني
وصلاة ربي تتليـهـا تـوبه
على النبي محـمـد العـدناني

كريدي بن ردعان الشمري

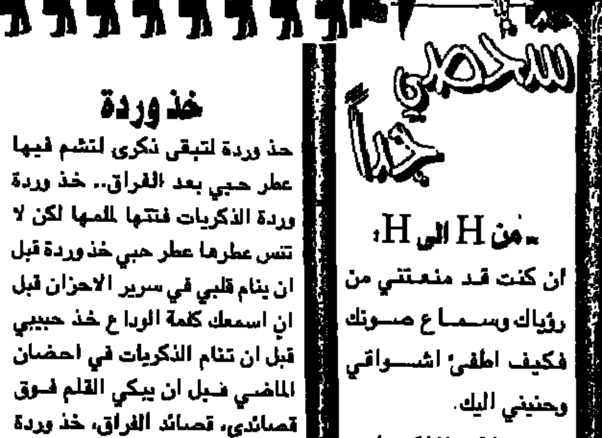
[illegible] من الشاعر عايش اسماعيل الخالدي [illegible]

يا سعود

[illegible]
[illegible] مـتـردي
بلشت انا [illegible]ـود
[illegible] ولا كـدي
عليـه [illegible] الـ[illegible]ـود
وتريني عن الـ[illegible]ـصن مـا اصـدي
من قـبل اخـ[illegible] يطردهن فود
لما [illegible] الوكت واشـتـدي
انا بلايه نعـ[illegible] العـود
اللي لـه القلب ينشـ[illegible]ـدي
سـمـيـهـا بالوطن مـاجـود
تره [illegible] على الصـ[illegible]ـدي
وتره براس الـ[illegible] مـاجـود
دون الـ[illegible] وانت مـتـ[illegible]ـدي
عين اشـ[illegible] والمداميج سـود
ويشلق الضـ[illegible]ـد لا هـدي
قـرنه على مـتنهـا مـوجـود
سـ[illegible]ـايف الهـجن وجـدي
ليـتي ولد عـمـهـا بهـود
اللي به الطيب يلعـ[illegible]ـدي
ويا ليت مـاها لنا مـورود
واغـ[illegible] منه بلا جـدي
هذا كـلام مـا عندي زود
وارسلـت لـه بـاغـي ردي
مـا ادري حظي عن المنقـود
ولا عني الهكذب يلعـ[illegible]
لاقـول ضـابط والبيض جلود
قـايد سـرايا ليـا مـ[illegible]
ون [illegible] حـصل منقـود
[illegible] يا ناعم الخـدي

عايش اسماعيل الخالدي/ الرويشد

هكذا من الأصل



شخصي جداً

ـ من H الى H:
ان كنت قد منعتني من رؤياك وسماع صوتك فكيف اطفئ اشواقي وحنيني اليك.

ـ من عاشق الذكريات الى زهرة الجبل:
انت جوهرة دائمة اللمعان في قلبي ولن انساك.

ـ من طلال الى ذات العيون الخضراء:
اهديك اجمل باقة ورد.

ـ من H الى H:
لم تلح في الفراق بعدك عن العين اعياني.

ـ من جميل الى R:
اتمنى ان اتعرف عليك.

ـ من النورس الى N:
ليه خلتني احبك.

ـ من A الى R:
زيديني عشقا زيديني

ـ من طلال الى T:
احبك ولا زلت على عهدي اليك.

ـ من T الى T:
الذكرى يا وردتي ناقوس يدق في عالم النسيان.

ـ من محمود الى كمال:
الف مبروك قدوم المولودة الجديدة شروق.

ـ من E الى عبود:
الى من هو في قلبي واحبه.

ـ من صقر الى عاشقة الخليج:
اعجبتني عذوبة كلماتك واتمنى لك حياة سعيدة.

ـ من نضال الى من تعرف نفسها:
لا اقدر ان اعيش بدونكم.

ـ من صبري الى ماجد:
الف مبروك العروسة الجديدة.

ـ من ابراهيم الى A:
انت الوحيدة في قلبي يا أغلى واحلى مخلوقة يا حبيبتي.

خذ وردة

حذ وردة لتبقى ذكرى لتشم فيها عطر حبي بعد الفراق.. خذ وردة وردة الذكريات فتتها لملمها لكن لا تنس عطرها عطر حبي خذ وردة قبل ان ينام قلبي في سرير الاحزان قبل ان اسمعك كلمة الوداع خذ حبيبي قبل ان تنام الذكريات في احضان الماضي قبل ان يبكي القلم فوق قصائدي، قصائد الفراق، خذ وردة قبل غرقها ببحر الدموع قبل رسم الوداع بطيات دفاتري

هبة عاشقة أحزان الماضي

تساليني من اكون

زرعتك في قلبي وسقيتك من ماء العيون
وفرشت لك رمشي مهدا وغطيتك بالجفون
من اجلك عشقت القوافي والاناشيد وكل الفنون
ووهبتك عمري وشبابي وانسيتيني خلاني الاهلون
وكتبتك شعرا وغنيتك في ليل الشجون
وفديتك بروحي والروح في سبيلك تهون
واخيرا مع كل تضحياتي تساليني من اكون؟

صقر

يا عيوني

يا عيوني ليه تفشين الهوى
ما تعرفين ان الهوى سره كبير
ان كتمت الحب في عيوني ضوى
شمعة تزهر على قلبي الكسير
نار حبه منه انا قلبي اكتوى
واشعلت في ضامري نار السعير
سرت حاير بين حبه والنوى
خايف من الحب وتلويع الضمير
سار هو والروح في جوفي سوى
دون كل الخلق قلبي له يطير
اعرف ان الحب ما له من دوى
لكن المكتوب من ربي يصير

عبدالله المطرن

حين انتهى الحب

حين انتهى الحب
ماتت مفاهيم الحياة
واعتلانا الحقد فوق الجباه
فدخلنا بين معارك الاحزان
وانحنينا بين العبيد والاوثان
وتجمدت فينا الشفاه
لقد انتهى الحب
وتصلب القلب
وتحطمت مواثدنا
وتقطعت سواعدنا
لقد مات الحب
فتعلمنا كيف نحقد
وتعلمنا ان الحب
هو موت القلوب
في حالتي هذه

علي شريطر

لا استطيع ان انساك

حبيبتي S لا استطيع ان انساك لم اعد اتحمل ما اراه منك من تجاهل وعدم مبالاة.. انني لا استطيع البعد عنك وانت تعرفين ان البعد صعب والفراق اصعب وانك لا تحسين ولا تهتمين بي.. انني اراك في منامي وفي خيالي دوما فلا تتركيني وحيداً...

ياسر

سأنساك

يا من اشعلت النار في قلبي.. قولي لي كيف اطفيها
انت التي جرحت مشاعري قولي كيف اشفيها
تركتيني اتخبط في درب لا اعرف كيف امشيها
هل كانت تلك البسمات لكل الناس تعطيها؟
هل كانت تلك الكلمات قصصا كنت ترويها؟
وتلك النظرة كالسهم كنت ترميها
صاحبة القلب المتأرجح لكل العشاق اشكيها
سأنسى كل ما قالت وانسى كل ما فيها
وحتما سأجد سواها تصون مشاعري وتحميها..

عاشق الذكريات

اخي

اخي اين انت لماذا تركتني.. اخي يا اغلى ما في وجودي اخي يا نبع الحنان والوفاء اخي يا اعذب كلمة في حياتي اخي عد الى اختك الحزينة فهي في انتظارك هل من يوم تعود لنا به هل من زمن يجمع بيننا بعدما عز اللقاء اخي اعرف بان الموت اخذك مني ولكنني مستحيل ان انساك فانا بعدك سجينة بين الدموع والاحزان والمتاعب الكثيرة، اخي هل من عودة هل من ابتسامة تجفف جميع الاحزان اخي هل يقف الزمن معي ولو مرة واحدة ولا يقف ضدي اخي هل من محبة وكلمة طيبة تشفي جميع الجروح العميقة..

هيا

سوف اعود

سوف اعود ليجمعنا ثاني اللقاء سوف اعود ونلتقي بالاحضان سوف اعود وستعود البسمة وتملأ الاشجان سوف اعود وسترحل عنا رحلة العذاب فيا من لم وان اعيش الا بها ولها واسعد بقربها واتعذب ببعدها فتذكري عهدك لي وتذكري اننا سوف نلتقي

احمد مرسي

وداعا لن اعود

انت الوداع وحبي الماضي في القلب كنت، بين اضلعي وجوانحي لماذا؟ لماذا خنتيني وغدرتيني انسيت كل ماضينا اتذكرين تاريخ حبنا سامحوا هذا التاريخ وسامحوا هذا الماضي اتعرفين لماذا؟ وتتجرأين لان قلبك لا يعرف معنى الحب لا يعرف الذكرى صدقيني فانا اقول لك وداعا لن اعود.

عاشق الدموع الحزينة

ظروف

ليش تزعل مني وانت ما تعرف ظروفي
اسمع كلامي للنهاية اقتنع بالقدر
الحب ما ينكتب بس بعده حروفي
الحب شعور كتبه علينا القدر
تركتك لظرف عدة شهور
ما كنت احسب تهجرني كل هالهجر
اذا كنت احبك لا تلوم غيرتي
وان كنت اخونك اتركني يحاسبني الدهر
يوم تركتك كنت اطبب جروحي
وما كنت اتصورك كرهتني عرض البحر
وبعد كشفك للحقيقة يا حبيبي
لا تتعذر بعد ما يفيد العذر

محمود العنزي

ملامح حبيبي

تريدين ان ابعد عيني عنك فالناس تنظر تريدين ان تفضح عيني محبتي لك
عزيزتي اني ارفض مصرا لانك بهذا تمنعين الالفا من طيوف محبتي من زيارة دنيا خيالي وتأملي كيف امنعها وانا كلما نظرت مرة بعد الاخرى وجدت في محياك جمالا جديدا يجذبني الى اعماقه ويسرقني من دنيا البشر فلا يعود امام سوى دنيا الملائكة.
عزيزتي انا لا اطلب مستحيلا انا اطلب رفقا بقلب اضناه حب الملائكة اطلب رفقا بقلب عذبته سياطك اللاهبة فقط اريد من اجمل عينين ان توسع مدى نظرها كي ترى الاعين العاشقة فحزني بات يؤرقني ويسهرني وان نمت فاحلامي صاحية بمن استجير بساحر يسحر لي من هي اجمل وهل هناك من هي اجمل، ام بكأس خمر ينسيني ولو نسي العقل فهل القلب ينسى مهما استجرت ومهما استرحمت فلن يرقى بقلبي سوى ملامح حبيبي

مصعب عبيدات

اقلام

يا طيــور الليل

احبها فاين المسير؟
قتلتني بطرفها دون ان تدري
واسمتني عاشقا مجنونا
تائه بلا مصير
يتوقد قلبي اشتياقا
لاحتضان عيون ساحرات
بين الرموش اخذتني اسير
رسمها شتت افكاري
بالحب فضح اسراري
علمني معنى التفكير
حبك سيدتي
احساس مسافر مهاجر
وبحر يتدفق بالمشاعر
وفي شواطئ عينيك
يستقر قلبي المسافر
حبك سيدتي قوس قزح
ونظرات عيوني لوحات
لا تجرؤ على رسمها الالوان
ولا تعبر عنها الريشات

فنحن اغنية حزينة
كلماتها عذابات السنين
ولحنها ترانيم الاهات
فلا مجال لكتمان المشاعر
وطيها في صفحات
فكلمات حبنا
واسرار دمعتنا
تفضحنا بين الازقة
وعلى ارصفة الطرقات
حبك سيدتي
بساتين ورد ومشتل حب
ونافذة للعناق الكبير
وجرحي هلال على مقلتيك
وخطوتي اليك هي الرحيل الاخير
ناديت سود العيون سيدتي
وورد الخدود والشفتين
فهل تأتي ونكون بالحب
اروع حبيبين؟

عبدالله الهريشي

المصبــاح الســحري

في تلك المغارة المعتمة وجد السندباد مصباحا قديما فحكه بيديه.. فاذا مارد عملاق بين يديه، يأمره فيطيع وينهاه فيمتثل، ولكن من هو السيد ومن هو الخادم؟ من الذي سلب الثاني الارادة؟ اهو السندباد الذي سلب المارد ارادة الاختيار؟ ام انه المارد الذي سلب السندباد ارادة الفعل؟ فيا ترى اذا ما ضاع المصباح السحري ماذا سيفعل السندباد غير الجلوس حزينا مشلولا او ان يعاود البحث عن مصباح جديد؟
وهذا المارد هل يستطيع ان يعيش حياة ليس له فيها سيد يأمره؟ وها هم الاطفال يلعبون السندباد والمصباح السحري، فيكون احدهم السندباد والاخر الجني..

والكل يستغرق في اللعب ولذته، وعلامات الفرحة بادية على وجه الطفل الخادم الذي حمل سيده استجابة لاوامره وتعم الفرحة والضحكات بين الاطفال.
الطفل المحمول مستمتع في كونه قد ارتفع وارتقى، ومتعة الطفل الاخر لا تقل عن متعة زميله وكيف لا وهو الذي استطاع ان يلبي لسيده رغباته..
يضحك الاطفال ومن ثم يضحك الكبار فالكل قد غدا موجودا ليستمع الى حكايات السندباد ويقصها على من يأتي بعده..





























الاسم: راما منذر الشريف
العمر: [4] سنوات
الهواية: الشقاوة ومشاكسة الماما

الاسم: الاء القرالة
العمر: [11] سنة
الهواية: الرياضة

الاسم: رهف الزعبي
العمر: سنة
الهواية: الضحك

الاسم: ايمان التميمي
العمر: سنة واحدة
الهواية: اللعب والضحك

الاسم: محمود الصرايرة
العمر: سنة واحدة
الهواية: الضحك

الاسم: عبدالله الصرايرة
العمر: سنتان ونصف
الهواية: اللعب والاكل

الاسم: سوزان وعلاء ابو الشيخ وبهنا ومنال وميساء ابو صدع
العمر: [2, 3, 4, 5, 6, 7] سنة
الهواية: المطالعة واللعب والضحك ومشاهدة افلام الكرتون والغناء

تلكس

ـ الى جميع القراء الاعزاء الذين يرسلون لنا بمشاركات تحتوي على الكلمات المتقاطعة وكلمة السر يرجى منكم ارسال الحل مع كل مسابقة وذلك حتى يتسنى لنا نشرها وشكرا لتعاونكم معنا.
ـ الى جميع الاصدقاء الذين يعتبون علينا بسبب عدم نشر رسائلهم نقول لهم نحن نقوم بنشر جميع الرسائل الصالحة للنشر ولا نهمل اية رسالة وانما لكثرة الرسائل التي تصلنا فاننا نضطر الى تأجيل نشر الرسائل.

الفراق الحزين

كيف انساك بعد الفراق الحزين
كيف انساك وانت اجمل كلمة في حياتي
كيف انساك وانت النسمة التي تضيء لي طريق حياتي
انت الدم الذي يسري في داخلي
انت الامل الذي يضيء الحاضر والمستقبل
حبيبتي كيف انساك بعد الفراق الحزين

عاشق الدموع الحزينة

شعور

شعرت تجاهها بشيء غريب عندها لم ادرك ما افعل هل انا احببت بعد صبر كان هذا الشك يراودني حتى حلمت بها بعد السهر حلمت بها كطائر الجنة اتى الي عندها علمت بل تأكدت.. انها هي من قلبي عبر لانني لا اطيق فراقها لانها اصبحت لي القمر..

ماهر الصانع

اقلام

خــــاطــرة

كانت واقفة هناك بذلك الجمال الهائل وسط بستان الازهار المتفتحة حديثا في فصل الربيع كانها ملكة الازهار فيه تلفها اشعة الشمس الساقطة على ذلك الحرير المنسدل على تلك الاكتاف الدقيقة وذلك الشعر الحريري الذي تلون بلون تلك الاشعة الذهبية الساقطة عليه، يتطاير مع هبوب نسمات الهواء الدافئة، وتلون تلك العيون الجميلة بلون اوراق الاشجار اليانعة تلك العيون وجمالها وذلك الفم الناعم الصغير يا الهي من تناسق قسماتها ودقتها، يا الهي من حكمة خالقها الذي صورها بذلك الجمال البهي والهدوء والدفء الملتف حولها تزينها هالة من النور كشعاع مضيء اصابت قلبي المتيم بهواها والولهان بحبها.
لا تحزني حبيبتي فمهما ابتعدنا وفرقتنا الايام وبعدت بيننا المسافات فان قلبينا ما زالا على العهد حتى نلتقي وتجمعنا الايام

رانيا ابو علي

حلم يراود مضجعي

حلم يراود مضجعي
ليل العاشقين على حافة الطريق
وسط الضباب.. بين الازقة
في نبرات الليل في ايام المطر
في الماضي البعيد
واصحو من نومي مكسورة
الجناح..مهدمة الامال
متشردة في ظلمتي حيث
سواد الطريق..

كطائر مكسور الجناح
وقع اسيرا في معابد الاغريق
في الطين والماء والوادي العميق
في وحشة الليل في الوادي السحيق
واصحو وافيق لاروح في نوم عميق
ووجهي في المرآة عليه اثار للهيب والحريق
فصوت الرعد يدعوني
يذكرني بذاك الشارع المهجور والعتيق

رهفة جميل

تـــــدريـــــن

تدرين اني عاشق.. تدرين فالعشق في عيني بات رهينا تدرين اني مغرم وحبيبتي في عمرها لم تبلغ العشرينا هل تعرفين حبيبتي حقا؟ ومن لا يعرف الاقمار او تشرينا انت الحبيبة انت روح قصائدي وانا احبك كيفما تبدينا مجنونة مغرورة محمومة واحب خدك ان يكون حزينا.. اني احبك لست اخفي رغبتي في الحب كلا بينما تخفينا اني احبك [illegible] نعمة علينا فماذا فوقها تبغينا؟!

طارق بيتر قديس

مكابرة الحب

يراودني الحنين واشتاق يا مسافر للماضي للذكرى فاكذب نفسي واكابر اترفع عن حبك تارة واتراجع تارة اخرى في صراع مع المشاعر واستيقظ على صوت تنهداتي ولا اجد سوى حظي العاثر.

A

متى اللقاء؟

حبيبتي متى اللقاء
حبيبتي لن انساك مهما طال الزمن
حبيبتي كوني لي حبا مخلصا
اكن لك املا وموعدا
حبيبتي فالله يجمع بين الذكر والانثى
حبيبتي فهذه كلماتي التي تقول انا احبك

شركت الدهني

الايام ثلاثة

يوم مضى فلا يعود اليك
ويوم انت فيه فلا يدوم اليك
ويوم المستقبل فلا ندري ما يخبئه لنا

مرسي الرواشدة

اي حب في تريد

اسالك بحرارة الشوق وبصمتك تجيبين
صمت عميق ونظرة حادة لي ترمين
لا ترميني بحيرة اكثر من ذلك
بصوت عال اقول احبك وانت من تحبين؟
اجيبيني كفاك صمتا يا عذراء الياسمين
عمري ليس بيدي وقلبي بين يديك
فماذا انت تفعلين؟
فالعمر بيني وبينك حين
املكيني وافعلي ما تريدين
مخيرة أنت واتمنى ان تختارين
هذا القلب ليس الة تضغطين عليها متى تشائين
وانا احببتك من نظرة عينيك

النصار

ربما لديك اجابة

انستي الحلوة بداية المأساة وقوعي في دنيا حبك في وقت كنت اجهل هذه الدنيا ولكنني اعجبت بهذا الحب لدرجة انك كنت تقرأينه في عيني كلما قابلت عيناك ويا للاسف لم اكن امتلك الجرأة على بثك ولو قطرة من مشاعري الانهار.. لا ادري اهو الواقع الذي لم يمنحني فرصتي؟ ام كان القدر يرفض هذه القصيدة؟ ربما لديك اجابة؟

سفير الوجد

احتضار الحب

هذه اقدارنا
فلا تعادي الاقدار
ولا داعي للتردد
والغرور والاستكبار
فحبي مقروء في عينيك
وقيد حول معصميك
فلا تحاولي الهرب والفرار
فان كنت ميتا بحبك
فانت اكثر مني احتضارا

عبدالله

لماذا انت

في لحظة هادئة.. عندما اكون وحيدة بين اربعة جدران انظر من شرفتي الى فضاء واسع..
الى اشعة القمر المنسدلة بين الاشجار.. وحين تتساقط زخات المطر على جبيني فتبلل اهدابي..
تسقط معها دموعي وتئن ضلوعي تعيد الي ذكرى لا تزال متجمدة في قلبي ذكرى اثارها باقية على خدي..
تلك الذكرى هي انت.. انت ايها الحب الكبير. الحب الذي ما كدت افرح به حتى اندثر.. عندما مات حبي بكيت وتألمت وكان عزاء الناس لي بأني سأجد غيره ولكن اراءهم اوهام ولست ادري لماذا انت ولا احد سواك يجرؤ على مسح دموعي..؟

الزنبقة السوداء

انا هنا فلم يتغير عنواني

انا هنا فلم يتغير عنواني.. هنا وفي هذا المكان كنت تحدثني عن الغرام هنا وبهذه المنطقة سهرنا معا اجمل السهرات، هنا وقفت وقلت لي بانك الغرام والحب الكبير والحنان هنا قلت لي بانك سوف تبقى الى جواري... أتذكر ام الدنيا والزمن انساك عنواني ام الاحلام قتلت فيك حتى ذكرياتي.. فقلبي الكبير لك وحدك ولن يكون لغيرك.. وسوف تشهد الليالي وحتى النجوم والقمر.. بانني هنا وما زلت كما كنت عاشقة الغروب التي قتلتها بخنجر سام وهو رحيلك عني.. عاشقة الغروب التي قدست كلمة الحب الصادق عاشقة الغروب التي احبتك بكل اخلاص ولن تنساك ابدا اتذكرني ام الذكرى قد ماتت ايضا بالنسبة لك فهنا سوف تشهد كل النجوم وحتى القمر سوف تشهد بان تلك الليلة يوم كانت يداي ترتجف بين يديك يوم البستني ذلك الخاتم الذي حفرته في قلبي لانه الذكرى الوحيدة منك.

عاشقة الغروب

يوم ميلادك

يوم ميلادك اسعد يوم راح فيه الامس والنوم
يوم ميلادك اغلى هدية يا روح قلبي ونور عيني

نعيم ثائر

اذكرني

اذا اشرقت الشمس وتلالأ ضياؤها ورأيت الزهور تداعبها الرياح ورأيت طفلا يحبو سعيدا او عاشقا مزقته الرياح فاذكرني.. اذكرني ان مر بخاطرك نغم او سمعت بيتا من الشعر الجميل او اغنية يحمل لحنها الم او قرأت عن عجائب القدر وشاب تحدى الضياع وحطم المستحيل اذكرني لانك من خاطري لا تغيب اذكرني ابتسامة على فم الزمان اذكرني لكن ارجوك لا تنساني فيكفي ان يكون اسمك بين احضاني.

A

صفح

الى نور فؤادي وروحي وحياتي
الى من اختاره قلبي ومشاعر كياني..
الى من انهمرت دموعي من اجله
وتمزق وجداني من غدره
الى من اتخذ قلبي لعبة وحبي تسلية
الى من اشبعني غدرا
الى من فارقني فجأة دون وداع
رغم غدرك فانني ما زلت احبك

ذكريات

شخصي جداً

ـ من سامر الى اعز انسانة:
تذكري دائما اجمل ما في الماضي واتمنى لك التوفيق.

ـ من عبدالستار الى فاتن:
كل عام وانت بخير بمناسبة عيد ميلاك يا اجمل زهرة في بستاني.

ـ من طلال الى عبدالله:
يا اعز صديق عرفته كل عام وانت بخير.

ـ من الغريب الى الوحيد:
شكرا لك على الكلمات الجميلة المعبرة التي كتبتها لي.

ـ من G الى K:
اذا جلست عند المغيب وتذكرت البعيد والقريب احمل لي من الذكرى نصيب.

ـ من سامر الى فايز:
الف مبروك بمناسبة الزفاف.

ـ من D الى A:
احببتك ومن عذوبة كلماتك.

ـ من صالح الى A:
انت ذات القوام الجميل والعينين العسليتين.

ـ من تهاني الى M:
انت اعز اصدقائي.

ـ من راميا الى نادر:
الف مبروك نجاحك في الثانوية العامة.

ـ من A الى ايمان:
الف مبروك نجاحك في الثانوية العامة.

ـ من رولا الى سائدة:
كل عام وانت بخير بمناسبة عيد ميلادك.

ـ من S الى L:
انت حبيبتي ولا اقدر ان انساك.

ـ من ايمان الى نهى:
مبروك نجاحك في الثانوية العامة ومقبال القبول في الجامعة.

ـ من سعاد الى شمير:
لماذا لم نعد نراك؟

هكذا من الأصل



هذا يا معلم وانا كنت بشتغل بعمارة [2700] طابق في وادي الحدادة طبعا كنت اشتغل في تخصص نادر جدا وهو مناقلة الرمل بس للأسف ما كان عندهم رمل.

وفجأة ولا في شجرة خوخ طالعة بجانب العمارة في الشتاء اطلعنا بدنا نشوف طولها ما شفنا آخرها ولا اولها طبعا كنا في الطابق [22577.5] ولما شفناها اجيت نزلت من الطابق [99076] وربع ركضا (طبعا انا ما بعرف اركض) ولما وصلت بعد ساعتين الأرض طبعا نزلنا في مصعد اجيت طلعت على الشجرة ظليت اطلع واطلع واطلع ثلاثة ايام واوكل فيهم خوخ طبعا الخوخة كانت بحجم البطيخة ولما شبعت بطيخ والا في هيلوكابتر قاعدة على ورقة من اوراق الشجرة اطلعت ولا هي هيلوكابتر صنع قيصر حاكم روما اجيت بدي انزل واتزحلق على حبة شمام حتى وصلت على الأرض ورحت روحت اطلعت وراي ولا في غصن معلق في القميص طبعا انا كنت لابس تي شيرت بس شتوي ظليت امشي ولا الجكيت يجر في الشجرة حتى وصلت الدار في الميسيسبي (طبعا هذا جنب دكانة ابو علي) اجيت زرعت الشجرة في سطل وصرت كل يوم اوكل منها فستق حلبي.

النسر الحائر [m.f.k]
الهاشمي الشمالي



ما عندي خبر

وقع احد الرجال من عمارة تتكون من عشرين طابقا واثناء سقوطه تجمهر الناس بعد ان شاهدوه في الهواء ليحاولوا اسعافه بعد وصوله الأرض- وما هي الا دقائق حتى ارتطم في الأرض فقام ونفض نفسه من التراب فهجم عليه الناس الحمد لله عالسلامة- خير شو صار معك، شوفي فرد قائلاً "والله ما بعرف هلا وصلت"

ليث ابن عبد الحميد

طرائف طريفة

وصلتنا رسالة من القارئ، احمد طه درويش، وهي رسالة فرطتنا من الضحك خصوصا ان الكاتب مبدع في الخط واللغة والموضوع وسنقوم ببروزة رسالته للقراء في العدد القادم- (اعتبروها طرفة)

مكوى

الأول: ليش اذانك محروقة ؟

الثاني: رن التلفون ورديت عليه- وكانت زوجتي قد وضعت المكوى بجانب التلفون وبدل ما ارفع التلفون رفعت المكوى.

الأول: طيب واذنك الثانية؟

الثاني: مهو رجع رن التلفون كمان مرة

احمد مصطفى دهيشان/ الكرك

الموظف

* المواطن للموظف: لو سمحت بدي موظف المحاسبة

الموظف: المكتب اللي على اليمين.

المواطن- في اي درج لو سمحت

احمد شعبة

دوار العمدة

جاء مطر شديد في صعيد مصر- ففاضت الترعة ووصلت المياه الى بيوت الفلاحين ودوار العمدة- فركض احد الفلاحين الى العمدة قائلا-- يا سعادة العمدة- الميه وصلت الدوار

فقال العمدة: بصحيح عقبال النور يا "زلة"

ابن خميس البدوي

شيحو يخوض الانتخابات

قاعد في امان الله بهالدار والشحاشيح الصغار يتنطّطوا قدامي زي القرود- وامهم الهبلة قاعدة بتنقب بالملوخية علشان تنشفها للشتاء ومحسوبكم قاعد بلخم بهالبوشارات لاني بيني وبينكم شميت ريحة البوشار عند دار جيرانا ونفسي هفت عليه وقلت لحالي يا زلة على شو تحرم حالك والله واقوي قلبي وأروح عالدكان واشتري كيلو ذرة صفراء- وشغلت شحشوحة فيهن، وانا ما صدقت لما حطت طنجرة البوشار قدامي واقوم واحلف يمين عليها وعلى اولادها انه اللي بقرب عالبوشارات لالعن السنسفيل تبع جده وفرشت الفرشة وحطت مخدتين وهات خمش وقرش فيهن واولادي ريالتهم نازلة وامهم كل ساعة وهي ناطة بوجهي وتقول يا زلة حرام عليك ولادك شحنكوا طعميهم شوية بوشار ول عليك ما اقسى قلبك شوهم مش ولادك- انا اعملت حالي مش سامع- وقمت فتحت هالتلفزيون وبلشت اتفرج شوي وجابوا في الأخبار سيرة الانتخابات النيابية ومقاطعة الاخوان وبعض الاحزاب الثانية الصغيرة- قلت لحالي والله فرصة ما دام الاخوان مش راضيين يخشوا بالانتخابات ليش ما اخش انا هو شو مالي ما أنا احسن واحد بخرط حكي والناس بتسمعلي وكلمتي عندهم ما بتصير كلمتين- والله بيني وبينكم طنت براسي عن جد، واقوم واناي على الشحاشيح "الزغار" واعطيهم طنجرة البوشار بشرط يوكلوها في الواد اللي جنب البيت علشان اخلص من نطنطتهم وصراخهم اخذوا الطنجرة، وناديت على شحشوحة وقلتلها وين ذهبك يا بنت الناس وصرت امسحلها عالناعم- بس ملعونة الحرسة- سمعت كلمة ذهباتك خرفنت وصارت تصرخ واتفتف وترعد وتزبد- وقعدت امدي فيها وامعط في شعري علشان تسكت وربكم حميد بعد نص ساعة لما هديت- وقلتلها بدي اسالك شوية اسئلة وجاوبيني بصراحة شو رأيك تصيري من سيدات المجتمع الراقي- قالت كيف؟ قلتلها بدك ولا بدكيش- قالت لا بدي - قلتلها بدك تصيري زي النسوان اللي ريحتهن حلوة ومعطرة دايما وسيارة توديك عالصالون وسيارة تجيبك قالت آه يا ريت يا شحيو- قلتلها هذا الحكي مش ممكن يصير الا اذا صرت مرت نائب بالبرلمان- قالت يا مشحر بدك تطلقني وتجوزني لنائب ريتك ما الك نائب يا الله دعوة وايّة- قلتلها ولك يا هبلة انا اللي بدي اصير نائب- بلعت ريقها وقالت كيف فهمني يا سيدي اعتبرني هبلة وفهمني، قلتلها مهو انت فعلا هبلة بس بدي افهمك، هذا يا ستي يا حبيبتي بدي ارشح نفسي للبرلمان الجاي- وبدي اعمل برنامج انتخابي ما بخرش المي وابلش بهالناس طعم حكي لما ادوخهم واعزمهم على مناسف علشان اعبي بطونهم وهيك بضمن عقولهم وبطونهم، خصوصاً ان ما فيش منافسين لان الجماعة مش راضية تخش الانتخابات وهاي فرصة يا هبلة علشان تصيري مرة لنائب مشهور، شو رأيك قالت موافقة بس بشرط انك بس تصير نائب تسجل البرلمان باسمي علشان اضمن ما تقلسع هيك ولا هيك- قلتلها طيب ماشي الحال وانا بيني بينكم بدي اخلص من هبلها- اي البرلمان هو لأبوي مهو مسجل باسم الحكومة- قلتلها يله هاتي هالذهبات علشان ابيعهم وابلش حملتي الانتخابية واشتري "خلوي" علشان المواطنين يحكوا معي ويطمئنوا على وضعي- وقامت شحشوحة زي القرد جابت الذهبات واعطتني اياهم وانا وينك يا الجواهرجي بعتهن وعلى الشركة على طول اشتريت تلفون نقال وروحت عالدار- استقبلتني شحشوحة بالزغاريت واثاريتها عاملة في الدار لمة نسوان ونازلة فيهن خرط عني وعن الانتخابات وكيف رايح افوز انا مناخيري صارن في السما سحبت الخلوي من جنبي وعملت حالي بحكي مع الوزير وعليت صوتي قدام النسوان وبلشن زغاريد وزغاريد وقلتهن يا خواتي بدي احكي مع الوزير وهن كل ما يسمعن كلمة وزير يزيدن زغرودة والناس هجموا على الصوت وانا لسه ما بعرف استخدم الخلوي اجوا الزلام يهنوني ويسلموا عليّ- وقعدنا نسولف عن الانتخابات حوالي ساعة ونصف- روحوا العالم اللي بالدار وانا من كثر التعب ومن كثر ما بوست ناس انهد حيلي اجت شحشوحة وقالتلي وين الخلوي يلله علمني عليه قعدت ادور على الخلوي سخم عالخلوي مفش خلوي وصرت الطم واصوت وشحشوحة تصوت وتصرخ ومفش خلوي.

وبعد ربع ساعة الا شيع ابني الصغير ماخذ الخلوي ومفكره لعبة ومسكرينه هو واخوانه وجابوه شقف انا وشحشوحة شفنا هالشوفة وبلشنا مواويل الصراخ وهجموا الناس علينا من اول ابو جديد والصبح حسيت عيني طزن من محلهن- ورجعت المصاري لشحشوحة وكتبتلها شك حق الخلوي وحطيت راسي ونمت وانا بلعن حظي وحظ المتعتسين اللي مثلي..٥٥

عزومة

انا عازميتك يا شيحو انت وجميع القراء على اكلة مسخن اللي بتشتهر فيها مدينتي رام الله

ذات العيون الخضراء
جميل الأمير فيصل

- انا وجميع القراء ما بتسعنا رام الله اعزميني لحالي

القاب

يا شيحو اذا حكينالك اطلب من قرائك يخففوا شوي علينا بالالقاب اللي بوقعوا رسائلهم فيها

النسر الحائر / [M.F.K]
الهاشمي الشمالي

- لازم الالقاب علشان النسر اللي زيك يتحير.

تشجيع

عزيزي شيحو قل لي بصراحة اي نادي في الأردن بتشجع ؟؟

ابن خميس البدوي

- بشجع نادي عمر النادي

امنية

عزيزي شيحو.. امنيتي ان اعرف ما يدور في عقل وقلب حبيبتي

مخلد السرالقة

- جيبها وانا بحققلك الأمنية

اسم

عزيزي شيحو- بشرف جانيت جاكسون الغالي- تحكيلي بصراحة شو اسمك ؛

منتصر عبد الحميد
الزرقاء

- اسمي شيحو... بس علشان خلقتني

حلم

دايماً بحلم فيك احلام مزعجة شو اسوي علشان ما احلم بخلقتك اللي بتخوف

ليث ابن عبد الحميد

- حط رجليك عالمخدة وراسك بالعكس بتحلم كويس.

عريس طيار

عزيزي شيحو اتمنى لشحشوحة "عريس طيار" وفيلا بدون ايجار وسيارة على باب الدار وخليك يا شيحو على نار.

ابراهيم المدني/
مرجان الحلبي

- مبروكة عليك شحشوحة واولادها .

مشاركة نسائية

وصلتني هذه الرسالة من القارئة فتاة الرابعة عشرة

بعد الهوشة اللي صارت بيننا والحمد لله انتهت على خير ونظرا لانها صديقة الصفحة فاننا ننشر مشاركتها بهذه الفقرة.

. لقد احزنني ردك على رسالتي الأخيرة فقد وصفتني بالظلم، انا لم اظلمك ابدا بل قمت بالدفاع عن نفسي، معك كل الحق فيما يتعلق بالكتابة على وجه واحد من الورقة لكن هذا لا يعني ان رسالتي جاءت مدينة لي بشكل قطعي، انا لم ارغب ابدا بمثل هذه البداية لذلك ادعوك للصلح عن طريق هذه الكذبة علها تفوز واذا فازت ستكون لك الخمسة دنانير عطية ما من وراها جزية واليك الكذبة:

كان شيحو يحلم بالثراء لذلك قرر السفر الى ولاية طبربور الأمريكية والعمل فيها، وجد عملا عند رجل أعمال امريكاني يدعى جيري ولد عويس وهذا العمل عبارة عن ممشور للكلاب والقطط. كان شيحو يهدف للاستيلاء على اموال سيده لذلك قرر ان يتزوج من ابنته "نانسي" اللي وجهها عبارة عن مزبلة من العصور الاغريقية المهم عمل بشتى الطرق ليجعلها تقع في دباديب غرامه فتارة يفلي لها شعرها الكشة وتارة يأخذها للنزهة في الحداد قالي لكن ذلك لم ينفع لأنها كانت تحب زبال الحي ديفيد، بعد اكم من اسبوع هربت نانسي مع ديفيد وبقي شيحو وحيدا مع سيده، اخذت نفس شيحو تحدثه بقتل سيده وبالفعل تناول شيحو عصا القشاطة وجبد بها سيده على صباحه جبدة قوية احدثت في ارجاء المكان ازيزا وزمهريرا، لطش شيحو مفتاح الخزنة وهبدله اكم من الف وهرب الى بلاده وهناك تزوج من فتاة احلامه شحشوحة، مرت الأيام والسنون وشيحو يزداد في الثراء والغنى في احد الأيام اتاه شخص يدعى "زنيهير" العمل عنده فوافق شيحو، بعد مرور اسبوعين واذا بزنيهير ماسك عصا قشاطة ويلوح بها في الفضاء ويصرخ على شيحو انا زنيهير ولد ديفيد ونانسي بدي اعلمك كيف تسرق مصاري الناس وهبد شيحو على مؤخرة رأسه فصاح شيحو مترنحا والدم ينفر منه وينز نزا قتلتني يا عرة الرجالة بعدها توفي على الفور فقامت شحشوحة وبنتها شوحة باللطام والجعير وزنيهير راح اعدام الله لا يرده وهكذا نرى اعزائي القراء ان لكل ظالم نهاية وتوتو توتو خلصت الحدوتة

فتاة الرابعة عشرة

ايران وجبريل نفذا عمليتي القدس [illegible]

بداية العام الجاري بناء على طلب من وزير المخابرات الايراني علي فلاحيان من احمد جبريل زعيم القيادة العامة والشيخ صبحي الطفيلي.

وتقول الرواية التي نقلتها المصادر المطلعة لـ "شيمان" ان بداية القصة كانت في بداية العام الحالي حينما استدعى فلاحيان مسؤول المخابرات الايرانية كلا من احمد جبريل زعيم القيادة العامة والشيخ صبحي الطفيلي صاحب ثورة الجياع في لبنان لزيارة طهران على وجه السرعة للتباحث في مسائل حساسة للغاية سيتم توضيح معالمها خلال اللقاء المباشر.

وتقول هذه المصادر ان احمد جبريل والطفيلي لبيا الدعوة على الفور وقاما بزيارة طهران مطلع العام الحالي والتقيا مع فلاحيان الذي طلب منهما خلال هذا اللقاء ضرورة التنسيق فيما بينهما والتخطيط والاعداد للقيام بعمليات انتحارية داخل اسرائيل مؤكدا لهما على ان جهاز المخابرات الايراني جاهز تماما لتقديم كافة الدعم المالي مهما كان باهظا والمعلومات الأمنية المطلوبة واية تغطية لازمة لاية خطة بدائها تكفل تنفيذ ما هو مطلوب منهما.

وتضيف المصادر ذاتها ان احمد جبريل والطفيلي وفور عودتهما عقدا اجتماعا مطولا في مدينة بعلبك حددت المصادر مكانه بأنه تم في منزل احد اعضاء حزب الله النشطين ويعمل مساعداً لـ "الطفيلي" ويوصف على انه متشدد ومن انصار العمليات العسكرية ضد الاهداف الاسرائيلية والغربية.

ونتج عن هذا الاجتماع المطول اتفاق كل من جبريل والطفيلي على تشكيل لجنة خاصة لهذا الغرض تقول المصادر انها تكونت من عماد مغنيه وشخصية تركية اسلامية وهو مهندس و قائد الفيلق الثالث حمزة التابع لقوات القدس الملحقة بحرس الثورة الايراني».

وتضيف المصادر انه وبعد عدة اجتماعات لهذه اللجنة وباشراف جبريل- الطفيلي تم تكليف احد القيادات العسكرية التابعة لجبريل بتجنيد اربعة شباب مختارين من مخيم عين الحلوة حيث سافر معهم في شباط الماضي عن طريق دمشق الى طهران وكان في استقبالهم محسن ارمين قائد استخبارات حرس الثورة الايرانية في لبنان، ومن هناك تم تسفيرهم الى معسكر "وكيل اباد" قرب مدينة مشهد الايرانية.

يذكر ان "محسن ارمين" كان قد عمل الى جانب قوات حزب الله كخبير في الجنوب اللبناني لفترة من الزمن وهو ما جعل فلاحيان يختاره للاشراف على تدريب المجموعة التي تم اختيارها من قبل لجنة جبريل- طفيلي للقيام بعمليات عسكرية ضد اهداف اسرائيلية داخل اسرائيل وتكشف المصادر عن وجود مجموعات عربية واجنبية في نفس المعسكر ويشرف على تدريبهم الى جانب آرمين خبراء من كوريا الشمالية.

بالفعل تقول المصادر مكثت المجموعة التي تم اختيارها من احد قياديي جبريل، حوالي ستة اشهر في معسكر "وكيل أباد" تلقوا خلالها كل صنوف التدريب اللازمة على تنفيذ العمليات الحساسة والخطيرة وكيفية تذليل اية عقبات تصادفهم مهما كانت تعقيداتها الى جانب تلقيهم دورة مكثفة لتعلم اللغة العبرية.

وبعد انقضاء فترة التدريب التي استمرت ستة اشهر تم اعادتهم الى لبنان حيث تم استقبالهم في ثكنة الشيخ عبد الله ببعلبك التي كان يقيم معه فيها ايضاً احد القياديين التابعين لجبريل. ومكثوا جميعا في نفس الثكنة حوالي شهر ونصف تم خلالها ترتيب سفرهم الى تركيا حسب الخطة المعدة من قبل اللجنة المشار اليها وغادرت المجموعة المكونة من اربعة اشخاص وبرفقتهم مسؤول في حزب الله

والقيادي التابع لجبريل الى استنابول عن طريق ميناء طرابلس وهناك كان في استقبالهم المهندس التركي.

وتشير المصادر الى انهم اقاموا في احد جزر استنابول والتي تدعى "بيوك أدي" حيث يوجد هناك معسكر سري جداً تابع لقوات الفيلق الثالث حمزة التابعة لقوات القدس.

وعن سبب ذهاب المجموعة الى تركيا كشفت هذه المصادر على ان الهدف كان لتجهيزهم بجوازات سفر تركية وترتيب رحلة سياحية لهم ضمن الرحلات السياحية المتبادلة بين تركيا واسرائيل. بحيث دخلوا الى ميناء حيفا عن طريق البحر، وهناك كان بانتظارهم القيادي التابع لجبريل الذي يتحدث العبرية بطلاقة وكان قد وصل قبلهم الى حيفا بواسطة جواز سفر غربي على انه يهودي ويحوزته هوية اسرائيلية صادرة من القدس لم توضح المصادر كيفية حصوله عليها.

وتفيد المصادر بأن هذا القيادي واثناء وجوده في مدينة القدس قبل وصول المجموعة كان على اتصال مع اشخاص من سكان منطقة القدس وعلى علاقة جيدة مع كوادر القيادة العامة حيث رتبوا مقر الاقامة للمجموعة بشكل عام والتغطية اللازمة لهم لابعادهم عن اية شبهة واكدت المصادر على ان المجموعة حصلت على المتفجرات التي استخدمتها بالانفجارين عن طريق احد المراقبين الدوليين العاملين في الشريط الحدودي في الجنوب اللبناني مقابل مبلغ كبير من المال.

بالطبع تؤكد المصادر بانه وبعد ان تم انجاز كافة الترتيبات اللازمة لتنفيذ العمليتين بدون اية مصاعب او تعقيدات غادر القيادي الفلسطيني التابع لجبريل اسرائيل بنفس الطريقة التي دخل فيها قبل وقوع الانفجارين بساعات قليلة .

وتؤكد المصادر ذاتها ان الانفجارين اوديا بحياة اثنين فقط من المجموعة الانتحارية المكونة من اربعة اشخاص ٥٥

عباس زكي لـ شبابنا : ـ تتمه

فهناك برامج بديلة ليس بالضرورة ان يكون وراءها المسؤولون مباشرة بقدر ما هي ترجمة عملية ورغبة دفينة لدى المتطرفين الذين مزقوا عملية السلام بمقتل «رابين» وهذه المفاجآت تتوالى والهموم الفلسطينية تتراكم والعالم العربي والدولي يقفان متفرجين.

شبابنا: هل تتوقعون في القيادة الفلسطينية ان يتخذ نتنياهو حادث الانفجار هذا كذريعة لاعادة احتلال مناطق السلطة الوطنية واعتقال القيادات الفلسطينية وما هو ردكم على ذلك؟

زكي: اعتقد انه فعل اكثر من هذا في ظل تقييد الحريات والغاء اطراف الاتفاق.. نتنياهو الان بين المطرقة والسندان فهو يخشى من المتطرفين الذين يدفعونه لمغامرة كهذه ويخشى من صمود الشعب الفلسطيني.

شبابنا: كيف تنظرون الى الرئيس كلينتون الذي اجل زيارة روس الى المنطقة مواكبة الحداد على الضحايا الاسرائيليين؟

زكي: باعتقادي ان هم الرئيس كلينتون الاوحد هو ان يمر ما تبقى من مرحلته دون دخوله في مسلسل من الفضائح والمصادمات مع اجهزة المال والاعلام المسيطر عليها صهيونيا وبالتالي ما يتصرف به كلينتون خارج عن نطاق قدراته، فلا يجوز لدولة عظمى ان تحشر نفسها مع ميكرونيزيا واسرائيل في الزاوية امام المحفل الدولي.

شبابنا: زار الرئيس الفلسطيني مؤخرا الاردن والتقى مع اخيه جلالة الملك فهل طلبتم من جلالة الملك التدخل لانقاذ الازمة التي تواجهها عملية السلام الان تماما كما تدخل جلالته وانقذ اتفاق الخليل من الفشل الذي كان يحيق به؟

زكي: المعروف ان عملية السلام مرهونة بجناحين للطائر الفلسطيني هما الاردن ومصر ونحن في جبهة واحدة ولا يوجد بيننا طروحات او استراتيجيات تعطي مبرر لأي طرف للتخلي عن الطرف الاخر، من هنا وكما شكل موقف الملك الحسين ظاهرة متقدمة وحرصا عاليا جدا على مسيرة السلام ذهب الاخ ابو عمار الى عمان لاستكمال الرؤية العربية التي تريد سلاما يرفع الهامات.

شبابنا: هناك بعض التكهنات تفيد بان بعض القوى الاسرائيلية هي منفذة حادثي الانفجار في القدس الغربية لتضرب عملية السلام هل تعتقد فعلا ان هذه القوى هي التي تقف وراء هذا الحادث؟

زكي: اسرائيل وصلت الى حالة النزق والى معادلة معقدة يصعب حلها لا بمساعدة طرف اميركي او عربي.. وصلت الى مرحلة من الغطرسة والغرور تحتاج الى مبررات لتعليقها او للتأكيد عليها، ولا استبعد كما حدث للبواخر في عهد «بن غوريون» ان يكون هناك حمقى في اسرائيل يريدون تكرار التاريخ انا لا اصدق حتى الان ان الشرطة الفلسطينية والتباهي بين الفصائل والتكنولوجيا العالية الاسرائيلية وكل قبضات الامن فلسطينية واسرائيلية عاجزة عن معرفة المجهول الا اذا كان هناك ابعاد اخطر بكثير من المألوف.

شبابنا: وكأنك تشير الى ان ما جرى هو على حساب مصلحة الشعب الفلسطيني؟

زكي: لا بد للطرف المتطرف الاسرائيلي الذي عاث فسادا من ان يلهم نتنياهو او ليفي او حكومة اسرائيل التي بدأت على الاقل تحاور او تتناقش وكأن هناك عملية سلام لايهام الرأي العام العالمي.. التطرفون فهموا انه يمكن ان يسير نتنياهو على طريق رابين فالتلوي مثله يمثل هذه الاعمال.

انا لا اتسرع في الحكم لان الموضوع الذي امامنا لا يخضع لتحليل سياسي، هذا يريد شيئا اكثر بكثير مما تعودنا عليه من احكام ولكن احذر من خطورة ما يمكن ان يحدث فساعات قليلة قادمة قد تشهد تفجيرا لكل ما هو في المنطقة ويمكن ان تشهد انفراجا مشوبا بالحذر.٥٥

النهر الصناعي العظيم حلم يتحول الى حقيقة

اضخم مشروع هندسي مدني ليبي

ان اضخم المشاريع الهندسية المدنية التي نفذت في عصرنا الحديث هو مشروع النهر الصناعي العظيم في ليبيا والذي سيحول آلاف الهكتارات من الاراضي القاحلة الى مناطق زراعية من الدرجة الأولى وذات انتاجية عالية من مختلف المحاصيل الزراعية من خضراوات واشجار مثمرة. ولذلك فان هذا المشروع يعتبر الخطوة الأولى في تحقيق الاكتفاء الذاتي الليبي.

وضعت فكرة انشاء النهر الصناعي العظيم في [16/10/1983] وقد بوشر بانشاء المرحلة الأولى منه منذ ذلك بعد ان وضعت الدراسات اللازمة لانشائه، حيث يتكون هذا المشروع من خمسة مراحل منها مرحلتان اساسيتان وثلاث مراحل تكميلية اما المرحلة الأولى فهي لنقل مليوني متر مكعب من المياه يوميا الى الشريط الساحلي بين مدينتي بنغازي وسرت بواسطة انابيب ضخمة بقطر اربعة امتار وباعتبار اكيد الجغرافي يميل من الجنوب باتجاه الشمال فان تكلفة نقل هذه المياه غير عالية وتنساب انسيابا طبيعيا.

والمرحلة الثانية من المشروع تستهدف نقل مليون متر مكعب من المياه الى المنطقة الغربية لاستغلال حقل الجفارة زراعيا، اما المراحل الثالثة فهي عبارة عن توسعة هذا المشروع ليغطي كافة انحاء ليبيا وتوسعة المرحلة الاولى والثانية لاستغلال اكبر كمية من المياه بحيث تزيد كمية المياه المستخرجة في المرحلة الأولى الى [3.68] مليون متر مكعب يوميا .

والمرحلة الرابعة سيتم بموجبها نقل مياه المشروع الى مدينة طبرق والمرحلة الأخيرة فهي ربط منظومة انابيب المرحلة الاولى بالثانية بوساطة خط انابيب يمتد من مدينة سرت الى طرابلس.

والسبب في اهمية نقل المياه الجوفية من جنوب ليبيا الى شمالها هو ان معظم التجمعات السكانية على الشريط الساحلي ولا تكفي موارد المياه الموجودة هنا لسد احتياجاتهم ولذلك فان فكرة هذا المشروع نشأت لهذا السبب ولاستغلال المياه الجوفية الضخمة الموجودة في جنوب ليبيا ولمنعها من التبخر في الطريق الى الساحل فكان لا بد من نقلها بكميات كبيرة وبأنابيب من الخرسانة مدفونة تحت الأرض.

وبالنسبة الى طول المشروع فهو يمتد بمسافة [200] كيلو متر شرقا في باطن الصحراء التي قد تصل بها درجات الحرارة الى [57] درجة مئوية وحوالي [700] كيلو متر غربا وبذلك فان هذا المشروع يوفر الجو المناسب لدراسة باطن الصحراء المجهولة حتى ايامنا هذه واستغلال ثرواتها.

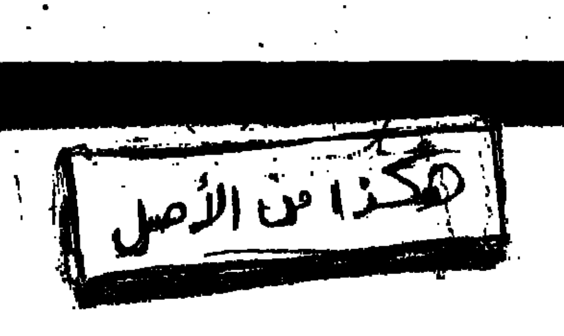
وتقع نقطة بداية المشروع في منطقة (تازربو) حيث ينتج هذا الحقل مليون متر مكعب من المياه يوميا بمعدل ضخ [120] ابار وذلك يتم استغلال [98] بئرا وتبقى الابار الباقية احتياطية حيث يبعد كل بئر عن الآخر حوالي [1.3] كيلو متر ويبعد كل انبوب رئيسي عن الآخر حوالي عشرة كيلو مترات، ويعد ذلك يتم ربط الانابيب الرئيسية بانبوب واحد ينقل المياه الى خزان مياه سعته [170.000] مترمكعب.

وقد روعي في هذا المشروع استثمار اكثر من [186] من .... المياه الاجمالي في الاغراض الزراعية حتى تتمكن ليبيا من السير نحو الاكتفاء الذاتي للحد من استيراد بعض هذه المواد المنتجة لتحقيق اكبر قدر من الحرية الاقتصادية والأمن الغذائي، وبدوره فان بعض هذه المنتجات الزراعية تتمثل في الحبوب بمختلف انواعها والتي بدورها تنمي الثروة الحيوانية بمختلف انواعها ايضا والانتاج الحيواني يعتبر من العناصر الاساسية لغذاء الانسان، وقد وضعت دراسة تخزينية يجري تنفيذها للاستفادة باكبر قدر ممكن من هذه المواد .

ويساعد المشروع ايضا على تأمين القرى والمدن الواقعة عليه بالمياه الجوفية النظيفة والمضمونة غير الملوثة للاستهلاك البشري وبذلك فان الوضع المتردي في هذه المدن والقرى قد تلاشى ابدا وسيصبح بمقدور كل مواطن العمل بالزراعة حيث تتوفر له الأرض والمياه بكميات كبيرة وبذلك يحد من الهجرة الريفية الى المدينة، والنتيجة الاهم هي رفع مستوى معيشة المواطن الليبي.

وكان هذا المشروع حلما يراود الباحثين والآن اصبح حقيقة قائمة والفوائد الأعظم لهذا المشروع ستظهر لاحقا اكثر مما هي عليه الآن وان انفاق هذه الكميات الكبيرة من الاموال لم تذهب هدرا وهي لا تعادل الا جزءاً ضئيلا من عائدات هذا المشروع خلال بضعة اعوام.

هذا وسوف نقوم بالتعاون مع مكتب الاخوة الليبيين باعداد ملحق خاص عن الجماهيرية العربية الليبية في الايام القادمة للتعريف عن اهم المنجزات الاقتصادية وتنشيط الحركة الثقافية بين الدول العربية.



ورود خاصة

الى العاشقة [R]

يظهر من رسالتك بانك تحبين ذلك الشاب حبا كبيرا ولكن يبدو انه لا يبادلك نفس مشاعرك وهذا واضح من تصرفاته معك لذا انصحك بأن تنسيه ولا تفكري فيه وانشاء الله سوف تلتقين بالشخص الذي يحبك ويقدرك..٥٥

الى الفتى العاشق :

شيء جميل ان تتكون مثل هذه المشاعر النبيلة والصادقة بينك وبين الفتاة التي تحبها وانتما الآن في بداية السنة الرابعة من الجامعة وهذه فرصة حتى تصبح علاقتكما ومشاعركما انضج واكبروامتن الى ان تنتهي الدراسة وتتخرجا من الجامعة عندها تقدر ان تقرر ماذا تفعل فاذا حصلت على عمل وكان وضعك المادي جيدا فلا تتردد وتقدم لخطبة الفتاة اما اذا كان وضعك المادي لا يسمح بذلك فانصحك بأن تؤجل الموضوع الى ان يكون الوقت مناسبا، والآن لا تشغل نفسك بأمور تعيق دراستك وحصولك على شهادة البكالوريوس لأنها الآن هي الأهم وبعدها تفكر بالأمور الأخرى والله يوفقك ٥٥

أحبها ولكن!!

عزيزتي المحررة:

انا شاب ابلغ من العمر [27] عاما احببت سيدة تبلغ من العمر [25] عاما حبا كبيرا وصادقا وهي ايضا تبادلني نفس المشاعر علما بأن تلك السيدة ارملة لأن زوجها قد توفي قبل عامين وقد انجبت منه طفلا، وهي الآن تقيم في بيت اهلها مع والديها واخوتها والمشكلة تكمن في انني اود التقدم لخطبة تلك السيدة واهلي غير موافقين عليها والسبب في ذلك انها ارملة ولديها طفل مع العلم بأنها ذات اخلاق عالية وجميلة ولا ينقصها شيء واهلها موافقون على زواجي منها وانا الآن في حالة حزن وقلق لأن اهلي رافضون لهذه الفكرة ويودون تزويجي من فتاة قريبة لنا وانا لا اريدها ولا استطيع البعد عن تلك السيدة التي احبها فارجو ان تساعدوني.

المحب

– عزيزي المحب :

الزواج دائما يقوم على الوفاق والتفاهم بين الطرفين وبما انك لا تريد الزواج من تلك الفتاة القريبة لك والتي يود أهلك تزويجك منها فلا داعي لكي تضع نفسك في مشكلة جديدة انت في غنى عنها والحل هو ان تتحدث مع اهلك وتحاول التفاهم معهم وتقنعهم بأن هذه حياتك الخاصة وانت الذي يجب ان تقرر مصيرك ومستقبلك وتختار بنفسك شريكة حياتك ففي البداية ستجد صعوبة في التفاهم معهم واقناعهم ولكن مع اصرارك والحاحك الشديدين عليهم سوف يقتنعون بوجهة نظرك وسيوافقون على التي اخترتها وخاصة ان ليس لها ذنب فقد قدر الله لها ان تتزوج وتنجب طفلا ويتوفى زوجها وهي في عز شبابها وانت اذا كنت مقتنعا جداً بالارتباط بتلك السيدة وهي كذلك فانا انصحك بأن لا تتخلى عنها واصبر قليلاً الى ان تهدأ الأمور ويقتنع اهلك بها ويوافقون على زواجكما والله يوفقك..٥٥

نظراته تحيرني

عزيزتي المحررة:

انا فتاة ابلغ من العمر [19] عاما انهيت دراستي الثانوية العامة بنجاح واريد ان التحق بأحد المعاهد لكي ادرس الكمبيوتر والمشكلة هي انني ومنذ مدة شهرين تعرفت على شاب عمره مثل عمري [19] عاما وكانت معرفتي به عن طريق المحل التجاري الذي يقع بالقرب من بيتي لأنه يعمل كبائع في ذلك المحل وكان ذلك الشاب كلما يراني يتحدث معي ويبتسم لي وينظر الي بنظرات غريبة لا أعرف ماذا يقصد من ورائها فاحيانا ارتاح لنظراته واحيانا اخرى اخاف منها وفي يوم من الأيام عندما شاهدني في المحل طلب مني ان يراني في اي مكان أنا احدده ولكني محتارة ماذا افعل هل البي له رغبته واخرج معه ام ارفض طلبه ارجو ان ترشديني

الحائرة

– عزيزتي الحائرة :

بما أنك قد شعرت بالخوف وعدم الراحة من نظرات ذلك الشاب اذن عليك ان ترفضي طلبه ولا تخرجي معه ابدا ولا تسمحي له بالتحدث اليك فانت شابة وفي بداية مشوار حياتك ولا يفيدك الكلام مع ذلك الشاب وانما عليك الآن ان تفكري ببناء مستقبلك وانت قلت لي بأنك تريدين ان تدرسي الكمبيوتر وهذا شيء جيد فاسرعي والتحقي بالدراسة ولا تفكري بأمور اخرى تعيق دراستك فالشهادة في يد الفتاة تعتبر سلاحا جيدا يفيدها في المستقبل ويحميها من تقلبات الزمن فاعملي بهذه النصيحة والله يوفقك..٥٥

كيف انساها؟

عزيزتي المحررة:

انا شاب ابلغ من العمر [30] عاما شاءت الأقدار ان اتعرف على فتاة وذلك قبل عام وقد احببتها حبا كبيرا وهي كذلك كانت تبادلني مشاعر الحب والاخلاص وبعد مرور شهرين على علاقتي معها وكنت خلالها قد تعلقت بها كثيراً تفاجأت بأنها في يوم من الأيام اتصلت بي واخبرتني بأن انسى كل شيء كان بيننا لأنها سوف تسافر مع اهلها وتقيم معهم في الخارج ولم تعطني اية فرصة حتى اكلمها واتفاهم معها وأعرف منها السبب الذي جعلها تتخلى عني بهذه السهولة مع اني أخبرتها بأنني اود ان اتزوجها ولكن لم تبد اي اهتمام تجاه كلامي وكانت تتكلم معي بلهجة فيها جفاء وليست مثلما كانت من قبل وهذا ما زاد حزني وألمي لأنني دائما كنت حريصاً عليها واخاف على مشاعرها ولم اضايقها في اي يوم فانا لا اعرف ما هو السبب الذي غير مشاعرها وموقفها تجاهي ارجو ان ترشدوني الى الحل لأنني في حالة نفسية سيئة ولم اعد اطيق شيئا ولا أكلم احداً ولا استطيع ان انساها ارجوكم ساعدوني حتى ارتاح.

المتعب من الحب

– عزيزي المتعب من الحب:

لا اعتقد بأن تلك الفتاة تحبك فعلا وبكل صدق واخلاص لأنها لو كانت كذلك لما تخلت عنك وتركتك بهذه السهولة وبدون ان تبدي لك الاسباب ولكن على ما يبدو ان هناك شيئا قد حدث معها او شخصا ما دخل حياتها وغير لها مشاعرها وتفكيرها ورأيها وان لم يكن هذا هو السبب فمن المحتمل ان يكون اهل الفتاة هم الذين ضغطوا عليها وجعلوها تسافر معهم بدون ان يستمعوا الى وجهة نظرها ولكن ما دام الأمر كذلك وانت تحبها فعلا فبامكانك ان تمنحها فرصة اخيرة حتى تراجع افكارها لذلك قم بالاتصال معها عن طريق الهاتف او تتحدث اليها بأية طريقة وحاول ان تفهم منها حقيقة الأمر لأنه من المحتمل أن تكون مظلومة وتحبك فعلا ولكن ليس بيدها شيء تفعله تجاهك لأنها لا تقدر ان تعصي امر والديها وفي هذه الحالة يبرز دورك الفعال فاذا تأكدت منها بأنها لا تزال تحبك و تريدك فعلا اذهب مع اهلك الى بيت اهلها وتقدم لخطبتها منهم فاذا اقتنعوا بك ووافقوا على طلبك عندها لا تكون هناك اي مشكلة اما اذا كان موقف الفتاة منك سلبيا واتضح لك بأنها لا تحبك ولا تريد الارتباط بك فمن الافضل لك ان تنساها وتقطع علاقتك بها فورا ولا تفكر فيها لأنها لا تستحق منك هذا الاهتمام والحب.٥٥

اسمع .... لاتدخَل ...
الحوار بيني وبينه ودّي ...
هالله .. هالله..

هل يحبني ؟؟

عزيزتي المحررة:

أنا فتاة أبلغ من العمر [23] عاماً ادرس في السنة الرابعة في الجامعة مشكلتي بدأت عندما صرت الاحظ بأن احد الاساتذة الذي يقوم بتدريسي في الجامعة وهو شاب يبلغ من العمر [34] عاما يهتم بي بشكل كبير ويحدثني كثيرا ويسأل عني دائما بشكل مميز عن باقي الطلاب والطالبات الى درجة ان زميلاتي بدأن يلاحظن هذا الاهتمام الكبير مع العلم بأن ذلك الأستاذ حاصل على درجة الماجستير وهو غير متزوج وانيق ووسيم الشكل فهل تصرفاته هذه معي تفسر بأنه يحبني فانا اسأل نفسي دائما هذا السؤال واذا كان يحبني فعلاً فهل من الممكن ان يتقدم لخطبتي ارجو ان تساعدوني لايجاد حل لمشكلتي هذه لأنها تقلقني .

عاشقة الجمال

عزيزتي عاشقة الجمال

– من الممكن جدا ان تكون تصرفات استاذك معك على النحو الذي ذكرتيه معبرة عن اعجابه بك وربما حبه لك وان كانت تلك فعلاً مشاعره تجاهك فانه بالتأكيد سوف يتقدم لخطبتك واذا قام بذلك فعلاً وكنت انت تبادلينه نفس المشاعر فانصحك بالموافقة عليه كزوج لك لأن جميع مواصفاته التي اخبرتيني عنها هي صفات جيدة وكل فتاة تتمنى توافرها في فتى احلامها وانا لمست من اسلوب كلامك عنه بانك معجبة به وانا لا ارى ان هناك مشكلة في الموضوع بل على العكس عليك ان تكوني سعيدة لأن هذا الأمر يعتبر شيئا جيدا وخيرا لك ولا تستعجلي الأمور لأن كل شيء في وقته جميل واعتقد بأنه سوف يتقدم لخطبتك في الوقت الذي يراه مناسبا لكل منكما اذا كان هناك شيء حقيقي من طرفه ولكن قد لا يكون هناك شيء فلا تتعجلي ولا تستبقي الأحداث والله يوفقك ..٥٥

اريد شريكا

4249
شاب أردني الجنسية يبلغ من العمر [35] سنة يعمل في مجال التعليم يرغب بالزواج من فتاة تقدس الحياة الزوجية جميلة الشكل ولا يزيد عمرها عن [29] سنة..٥٥

4250
شاب جزائري مسلم يبلغ من العمر [32] سنة، موظف حسن الخلق اعزب وجميل الشكل ويبحث عن زوجة من عائلة محترمة ومتدينة وعمرها ما بين [20-35]سنة..٥٥

4251
آنسة عمرها [30] سنة مسلمة حاصلة على شهادة الدبلوم تعمل مدرسة، طويلة ومتوسطة الجمال، وترتدي الزي الاسلامي ترغب بالزواج من شاب مسلم متدين وحسن المظهر وعمره ما بين [32-40] سنة ومستعدة للاقامة معه حيث يريد ..٥٥

4252
فتاة مسلمة عمرها [29] سنة متعلمة ومثقفة وجميلة ومن عائلة محافظة ترغب بالارتباط بشاب اردني حاصل على جنسية المانية او اميركية وعمره ما بين [27-50] سنة ولا يهم اذا كان ارملا او مطلقا ويقدس الحياة الزوجية..٥٥

4253
مهندس زراعي مصري يبلغ ممن العمر [44] عاما مسلم ويحمل الجنسية الاميركية ويقيم بولاية كاليفورنيا ويرغب بالزواج من فتاة عربية مثقفة وعلى درجة من الجمال وعمرها ما بين [27-35] سنة..٥٥

4254
شاب مصري مسيحي عمره [30] سنة متعلم ومقيم في الأردن وموظف حسن المظهر، ويود الارتباط بآنسة او سيدة مسيحية ولا يزيد عمرها عن [35] سنة جميلة ومثقفة شريطة ان يكون لديها نزل ٥٥

تنويه: نستقبل مكالماتكم من الساعة [3-4] بعد الظهر ايام السبت والاحد والاثنين.

الكلمات المتقاطعة

اعداد: خولة الطراونة

عاموديا:

[1] رواية للكاتب المشهور نجيب محفوظ+ أ+ لقب كان يطلق على حكام مصر قديما.
[2] متشابهات+ ت+ فيلسوف أجنبي+ عتاب+ شخصية فكاهية.
[3] الاسم الاول لمطربة سورية+ ر+ ضمير الغائب+ حيوان مفترس+ قوة الرقم+ ن.
[4] اسم عمان قديما معكوس+ تقال في البرد معكوس+ قهوة+ ن+ ك.
[5] سقي+ ق+ حرف جر+ انت باللغة الفرنسية+ أ+ مختلفة+ متشابهان.
[6] بحر بالانجليزية+ سورة قرآنية+ قادم+ غ+ ش+ ف+ ضمير الغائب+ جمل.
[7] ت+ ي+ عكس جنة معكوس+ عكس جزء+ ر+ م+ تجدها في مكوك.
[8] مطرب مصري+ أ+ عكس خير+ ل.
[9] ن+ لمحجز المياه+ س+ تجدها في عواد+ أ.
[10] فيلسوف وكاتب اجنبي+ ثلثي ردم+ عكس يحس.
[11] منظمة الامم المتحدة التربية والثقافة والعلوم معكوس+ أ+ عام+ و+ حرفان.
[12] ر+ من شعراء المعلقات ولقب بصناجة العرب+ ب+ قبيلة عربية ينسب اليها عنترة بن شداد+ متشابهان.
[13] في الفم+ حب+ والدتي معكوس+ عالم عربي مشهور+ اشتهر بالبصريات ناقص الحرفين الاخيرين.
[14] فنان اميركي+ روائي اجنبي ناقص الحرف الاخير.
[15] ل+ اعلى قمة جبلية في العالم+ يخترع قلم الحبر.

افقيا:

[1] اسم كان يطلق على المستشفى قديما+ مخترع التلغراف+ الاسم الثاني لمخترع الهاتف.
[2] متشابهات+ أ+ فعل ماضي ناقص+ نصف رامي.
[3] الاسم الاول لممثلة مصرية مشهورة معكوس+ اول الغيث+ رسول مبعثرة+ حرف جر معكوس.
[4] اسم يطلق على رجل الدين في الكنيسة+ ارشد+ علم مؤنث+ أ+ ولاية اميركية مبعثرة+ نصف جرير.
[5] حروف مختلفة+ بمعنى اصبع معكوس+ ت+ ر+ من اسماء الله الحسنى معكوس.
[6] متشابهان+ الاخوان اللذان صنعا اول طائرة+ مختلفان+ بمعنى ماذا بالعامية+ هلك.
[7] للنداء+ صاحبة المربعات معكوس+ التمني+ ي+ آلة موسيقية معكوس.
[8] تتجول+ علم مذكر+ ن.
[9] ي+ داخل المربعات+ متشابهان+ ل.
[10] يضرب به المثل بالحلم، من اسماء الله الحسنى+ صوت المدفع+ ي.
[11] ف+ و+ الرواية الوحيدة للكاتب العقاد+ ن+ حرف جر+ شاي بالانجليزية معكوس.
[12] وادي في الاردن+ طريقة التعامل مع الناس بشكل تجعلهم يحبونك ويحترمونك+ ب+ للتعريف+ حرف.
[13] ع+ احد الادباء الذين نفخوا روح الثورة الفرنسية+ مرض خطير+ نصف مزاد.
[14] و+ مخرج اردني+ ضمير الغائب+ أ.
[15] شاعرة عربية+ ي+ حرف نصب.

حل الشبكة السابقة

صل بخط

صل بخط بين الارقام الموضحة في الشكل التالي وبالترتيب حتى تحصل على رسمة جميلة.

التلوين والنقاط:

قم بتلوين المساحات التي تحتوي على نقاط سوداء لكي تحصل على شكل جديد

الاختلافات

الصورتان اللتان امامك متشابهتان الى حد كبير الا انه اذا دققت الملاحظة فيهما ستجد ان هناك [10] اختلافات بينهما فحاول ان تجدها







الاشياء المتشابهة



هذان الشكلان : مختلفان الى درجة كبيرة لكن عمد الرسام الى رسم [7] اشياء صغيرة متشابهة بينهما فحاول ان تخرجها

كلمة السر

اعداد مزيد الرشدان

المطلوب: مطرب لبناني يتكون اسمه من مقطعين و [9] احرف

هاني شاكر، سميرة سعيد، محمد ثروت، شادي جميل، ماري سليمان، راغب علامة، طوني حدشيتي، نوال الزغبي، ايهاب توفيق، وائل كفوري، رونة، خالد، سائد.

س	ة	م	ا	ع	ج	ت	خ	ا	ر
م	ح	م	د	ث	ر	و	ت	و	و
ي	ه	ف	ز	ل	ا	ل	ا	و	ن
ر	ا	ي	م	ا	ب	ت	م	ش	ي
ة	ا	س	د	ن	ر	ر	ت	ي	ق
س	و	ر	ك	ا	ش	ي	ن	ا	ه
ط	د	ح	د	ل	ا	ج	ي	د	ل
ي	ا	م	ي	ل	س	ي	ر	ا	م
د	ن	ل	ي	م	ج	ب	ر	ا	ش
ر	ا	د	ل	ك	ه	و	ر	ي	ن
ي	ة	ي	ش	د	ح	ي	ن	و	ط

حل العدد السابق : اغنية اهل العشق

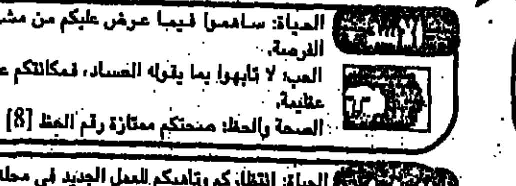
كيف تراك النجوم

الحمل
الحياة: عمل جديد ونجاح جديد هذا الاسبوع.
الحب: استقرار عاطفي، وهدوء مشوب بالحذر قبل هبوب العاصفة القادمة.
الصحة والحظ: اعتنوا بصحة اسنانكم، اللون الازرق.

الثور
الحياة: حاولوا تعويض ما فات بالعمل والمثابرة والفكر الجاد.
الحب: حبكم مستمر وثابت والنجاح حليفه بالتأكيد.
الصحة والحظ: اعتنوا بصحة عيونكم حجر الحظ الياقوت.

الجوزاء
الحياة: لكل جواد كبوة ولكل فارس عثرة، استمروا في مساعيكم.
الحب: الحب يقوم على التفاهم المتبادل بالاضافة الى عواطفكم الجياشة التي يجب احترامها ايضا.
الصحة والحظ: اكثروا من السوائل، حجر الحظ الالماس.

السرطان
الحياة: الوضع طبيعي فلا تختلط عليكم الامور لا تتعجلوا.
الحب: حافظوا على حبكم بالاخلاص والوفاء، ونقاء السريرة.
الصحة والحظ: ابتعدوا عن السهر، زهرة الحظ الياسمين .

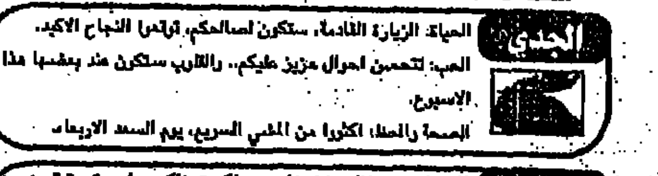


الأسد
الحياة: ساهموا فيما عرض عليكم من مشاريع، اغتنموا الفرصة.
الحب: لا تأبهوا بما يقوله الحساد، فمكانتكم عند حبيب القلب عظيمة.
الصحة والحظ: صحتكم ممتازة رقم الحظ [8]

العذراء
الحياة: انتظاركم وتأهبكم للعمل الجديد في محله.
الحب: حبكم بحاجة الى حسن تفهم من الاقارب حتى تكون نهايته سعيدة.
الصحة اكثروا من الخضار والفاكهة يوم السعد الخميس.

الميزان
الحياة: ادرسوا الوضع جيدا ثم اتخذوا القرار المناسب.
الحب: حب جديد يطرق باب قلبكم، فافتحوا له الباب بحذر.
الصحة والحظ: زيدوا من ساعات راحتكم، اللون الابيض.

العقرب
الحياة: تهيأوا للمرحلة القادمة ففيها شيء من الصعوبة.
الحب: حبيب القلب جاد في حبه نحوكم وهو مخلص ووفي
الصحة والحظ: يزول التوعك وتصبح الصحة ممتازة، يوم السعد الخميس.

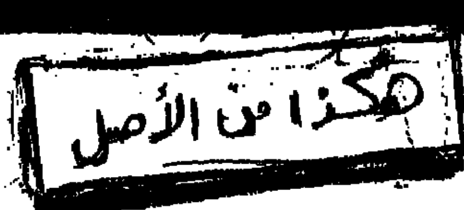


القوس
الحياة: اغتنموا الفرصة فهي سانحة.
الحب: راحة في مجال العواطف والامور مستقرة ولا مجال للشك.
الصحة والحظ: خففوا من وزنكم الزائد، اللون الاحمر.

الجدي
الحياة: الزيارة القادمة ستكون لصالحكم، توقعوا النجاح الاكيد.
الحب: لتتحسن احوال عزيز عليكم.. والقريب سيكون عند حسن ظنكم هذا الاسبوع.
الصحة والحظ: اكثروا من المشي السريع، يوم السعد الاربعاء.

الدلو
الحياة: رسائل وتلفونات تصلكم تهنئكم بما ستحققون من نجاح.
الحب: حبيب القلب يشك في حسن نواياكم فموقفكم غير واضح.
الصحة والحظ: الصداع يزول، رقم الحظ [7] .

الحوت
الحياة: تعاونوا مع رفاقكم في العمل.
الحب: حبكم يتوهج، وينجح بفضل اسلوبكم الرقيق وقوة شخصيتكم.
الصحة والحظ: ابتعدوا عن الدهنيات، يوم السعد السبت.



هكذا من الأصل

برنامج القناة الثانية

SAT 9/8/1997

[2.00] HOLY KORAN
[2.10] TWINKLE
[2.30] WISHBONE
[3.00] Blue heelers
[3.30] World of geo
[4.00] the Vally between
[4.30] tilt
[5.00] french progrmmes
[7.00] french news
[7.30] news headlines
[7.35] neighbours
[8.00] ties that bind-comedy-
[8.30] prism
[9.10] time trax
[10.00] news at ten
[10.30] moviw
[12.00] Ellen

SUN 10/8/1997

[2.00] Holy Koran
[2.10] cartoons
[3.00] ENERGY EXPRESS
[4.00] AMERICAN CHART SHOW
[6.00] FRENCH PROGRAMMES
[7.00] News in French
[7.30] Headline News
[7.35] FRESH PRINCE OF BELAIR
[8.00] cinema cinema cinema
[8.30] NATIONL GEOGRAPIC
[9.10] renegade
[10.00] News at Ten
[10.30] one west waikiki
[11.15] Sisters

MON 11/8/1997

[2.00] HOLY KORAN
[2.10] Cartoons
[3.00] gillette sports special
[3.30] DEEP WATER HAVEN
[4.00] ANIMAL SHOW
[4.30] OCEAN GIRL
[5.15] French programmes
[7.00] news in french
[7.30] Headline News
[7.35] Neighbours
[8.00] murphy brown (comedy)
[8.30] BABYLON 5
[9.10] highlander
[10.00] News at Ten
[10.35] emergency room (e.r)
[11.15] homiside

TUE 12/8/1997

[2.00] HOLY KORAN
[3.00] SQUARE ONE TU
[3.35] French Programmes
[4.00] ALBUM SHOW
[6.10] French Programmes
[7.00] News in French
[7.30] Headline News
[7.35] coach
[8.00] tilt
[8.30] Encounter
[9.10] nature of things
[10.00] News at Ten
[10.30] west beach
[11.15] miniseries

WED 13/8/1997

[2.00] HOLY KORAN
[2.10] CARTOONS
[3.00] global gardner
[4.00] monsters today
[4.30] border town
[5.00] french programmes
[7.00] News in French
[7.30] Headline News
[7.35] NEIGHBOURS
[8.00] soldier's diary
[8.30] OPRAH WINFERY SHOW
[9.10] SPENCER FOR HIRE
[10.00] News at Ten
[10.30] Land's end
[11.15] american gothic

THU 14/8/1997

[2.00] HOLY KORAN
[2.10] CARTOONS
[3.00] AMERICA'S FUMMIEST PEOPLE
[3.30] he shoots he scores
[4.00] french programmes
[7.00] News in French
[7.30] Headline News
[7.35] TRIVIAL PURSIUT
[8.00] PARENTHOOD
[8.00] cinema cinema cinema
[8.30] LOIS AND CLARK-SUPERMAN
[9.10] KUNG FU
[10.00] News at Ten
[10.30] Movie
[12.00] step by step

FRI 15/8/1997

[2.00] HOLY KORAN
[2.05] Cartoons
[3.00] FRINCH
[4.00] FAMILY MATTERS
[4.30] NBA
[6.10] FRENCH FILM
[7.00] FRENCH NEWS
[7.30] HEADLINE NEWS
[7.35] NEIGHBOURS
[8.00] THE HEALTH SHOW
[8.30] HAWKEYE
[9.10] DRAMA SERIES
[10.00] News at Ten
[10.30] MINI SERIES
[12.00] FILM

برنامج القناة الاولى

السبت SAT 9/8/1997

[600] القرآن الكريم+من فيض النبوة
[6.15] حديث الصباح
[6.30] يوم جديد- بث حي ومباشر
[8.00] فترة الاطفال
* ليدي ليدي / ح [4]
* ابطال الجزيرة/ ح [30]
* بوباي/ ح [4]
[2.00] لا اوى لا اسمع لا اتكلم/ ح [25]
[2.35] مستر بين + منوعات
[3.00] نشرة اخبار الثالثة
[3.15] المسلسل الاجتماعي ارابيسك/ح[9]:
[4.15] فترة الاطفال:-
* فيكي/ح[59]
* مغامرات باسل/ ح[6]
[5.30] برنامج وثائقي - عقول تتساءل
[6.00] نشرة الاردن المحلية
[6.30] طبيب على الهواء/ بث حي ومباشر
[7.30] رسالة جرش اليومية/ على الهواء
[8.00] نشرة الاخبار الثامنة+النشرة الجوية
[8.40] عندما يأتي المساء
[9.00] انغام/ بث حي ومباشر
[10.15] وجها لوجه/ بث حي ومباشر
[11.00] نشرة اخبار الحادية عشرة
[11.15] تمثيلية عربية/ عروسان في محنة
* اخر العنقود
نفحات ايمانية

الاحد SUN 10/8/1997

[600] القران الكريم+من فيض النبوة
[6.15] حديث الصباح
[6.30] يوم جديد- بث حي ومباشر
[8.00] فترة الاطفال
* توم وجيري
* ابطال الجزيرة/ ح [3]
* ليدي ليدي/ ح [5]
[2.00] تجارة عن تراضي/ح [2]
[2.45] صحة وعافية/ سلطة تونسية
[3.00] نشرة اخبار الثالثة
[3.15] المسلسل الاجتماعي ارابيسك/ح[10]
[4.15] وقت الفرح/ على الهواء
[6.00] نشرة الاردن المحلية
[6.30] الخط الساخن/ على الهواء
[7.30] رسالة جرش اليومية/ على الهواء
[8.00] نشرة الاخبار الرئيسية
[8.45] معالم اردنية
[9.00] المسلسل الاجتماعي/ نقوش من ذهب ونحاس/ ح [15]
[10.00] هذا المساء
[11.00] نشرة اخبار الحادية عشرة
[11.15] جرش [97] نوال الزغبي بمناسبة عيد الجلوس
[12.15] اخر السهر
نفحات ايمانيةOO

الاثنين MON 11/8/1997

يقدم التلفزيون الاردني برامج خاصة احتفالا بالجلوس الملكي

عبير عيسى

الثلاثاء TUS 12/8/1997

[600] القرآن الكريم+من فيض النبوة
[6.15] حديث الصباح
[6.30] يوم جديد- بث حي ومباشر
[8.00] فترة الاطفال
* توم وجيري
* ليدي ليدي/ ح [7]
* ابطال الجزيرة / ح [5]
[2.00] تنويعات على نغم واحد/ الشباب
[3.00] نشرة اخبار الثالثة
[3.15] المسلسل الاجتماعي ارابيسك/ح[12]
[4.15] فترة الاطفال:-
* فيكي/ح[61]
* مغامرات باسل/ح [8]
[5.30] برنامج وثائقي صيادون في الجو
[6.00] نشرة الاردن المحلية
[6.15] دين ودنيا
[6.45] اعترافات فنية/ المخرج يحيى العلمي
[8.00] نشرة اخبار الثامنة+النشرة الجوية
[8.40] كاريكاتير
[9.15] على الهوا سوا/ بث حي ومباشر
[10.00] هذا المساء
[11.00] نشرة اخبار الحادية عشرة
[11.15] الاردن رجال وتاريخ/ مضر بدران
[12.00] ابجد هوز
* اخر السهر
* نفحات ايمانيةOO

الاربعاء WED 13/8/1997

[600] القرآن الكريم+من فيض النبوة
[6.15] حديث الصباح
[6.30] يوم جديد- بث حي ومباشر
[8.00] فترة الاطفال
* بوباي
* ليدي ليدي / ح [8]
* ابطال الجزيرة/ ح [6]
[2.00] لا اسمع لا ارى لا اتكلم/ح[26]
[2.35] مستر بين + منوعات
[3.00] نشرة اخبار الثالثة
[3.15] المسلسل الاجتماعي ارابيسك/ح[13]:
[4.15] فترة الاطفال:
* فيكي
* مغامرات باسل
[5.30] برنامج وثائقي - العالم غدا
[6.00] نشرة الاردن المحلية
[6.15] نصيحة زراعية
[6.30] الريف والبادية
[7.00] ساعة شباب
[8.00] نشرة اخبار الثامنة+النشرة الجوية
[8.40] شارع الثقافة
[9.00] زيارة مش خسارة/ بث حي ومباشر
[10.00] المسلسل الاجتماعي/ نقوش من ذهب ونحاس/ ح[17]
[11.00] نشرة اخبار الحادية عشرة
[11.15] ندوة الاسبوع
سهرة زجل ح[2]
آخر العنقود
نفحات ايمانيةOO

الخميس THU 14/8/1997

[6.00] القرآن الكريم + من فيض النبوة
[6.15] حديث الصباح
[6.30] يوم جديد/ بث حي ومباشر
[8.00] فترة الاطفال
* طم طم
* الدب الاسمر
[2.00] تنويعات على نغم واحد
[3.00] نشرة اخبار الثالثة
[3.15] المسلسل الاجتماعي ارابيسك/ح[14]:
[4.15] وقت الفرح/ على الهواء
[6.00] نشرة الاردن المحلية
[6.15] منكم واليكم يا عيني عليكم ح[9]
[7.00] نجوم على الطريق
[8.00] نشرة اخبار الثامنة+النشرة الجوية
[8.45] القناة الاولى في اسبوع
[9.15] ليلة خميس- بث حي ومباشر
[11.00] نشرة اخبار الحادية عشرة
[11.15] فيلم السهرة العربي/حب ومرح وشباب، نادية لطفي، عماد حمدي
نفحات ايمانيةOO

الجمعة FRI 15/8/1997

[9.00] القران الكريم+من فيض النبوة
[9.10] فترة الاطفال
* الحوت الابيض/ح[18]
* السيدة ملعقة/ح[6]
[10.00] يسعد صباحك/بث حي ومباشر على الهواء
[12.00] رحلة مع القران/ ح[27]
[12.20] شعائر خطبة وصلاة الجمعة- بث حي ومباشر
[1.30] المجلة الرياضية- بث حي ومباشر
[3.00] نشرة الاخبار الثالثة
[3.15] من بيوت الله
[3.45] وثائقي - عادات وتقاليد الشعوب/ المانيا
[4.15] نادي السينما
[6.00] نشرة الاردن المحلية
[6.15] عيلة ست نجوم
[7.00] لحن البوادي
[8.00] ستون دقيقة + النشرة الجوية
[9.10] بنك المعلومات
[11.00] نشرة اخبار الحادية عشرة
[11.15] مذكرات شريط
* نفحات ايمانية

ملاحظة اعزاءنا... اذا حدث تغيير في احد البرامج فمسؤولية ذلك تقع على ادارة البرامج في التلفزيون